



TR-mag.Navigation

東京を遊ぶ **新橋**

さんぽのじかん

アーティスト・E P O さん

東京ふれあいロード・プログラム



C o n t e n t s

- 2 **東京Michi百景**
レインボーブリッジ夜景
- 3 **TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ**
Scene4 新橋
- 6 **エコ・スタイル④**
身近なところから始めよう! CO₂削減対策
- 7 **エッセイ さんぽのじかん**
海、山の自然を満喫しながら食卓のごちそう集め…。
これが私のさんぽの醍醐味です。 ——— **EPO**
- 9 **実践s-park 活用術を徹底解剖**
s-parkの達人になろう④s-park編
- 11 **道物語・日本橋発五街道④**
奥州街道
- 13 **渡辺祥子のシネマの中の東京④**
『新宿』
- 15 **30分未満無料駐車場! 34場で実施!**
- 16 **TR-mag.Focus**
東京ふれあいロード・プログラム
- 17 **Information & News**
駐車違反の取締り方法の変更に対応した情報を提供中!
六本木タクシースクールと六本木六丁目オートバイ専用駐車場がオープン
イベントコーナーで夏祭り開催! 他
- 21 **元気のスパイス④**
肩こりを解消するストレッチ
- 22 **Random Review**

TR/ティーアールは、東京都道路整備保全公社の公益事業を表すブランドネームです。
この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。

表紙・榎木孝明の世界

緑が浮かぶ海面に映った影をたどってふと見上げると、予想より遙かに高く真新しいビルが威風堂々とそびえ立っている。そんな新旧入り混じった風景には味わいがあり、感慨深い。古さと新しさが上手くミックスされたセンスのある街並が、東京にもっと増えるといいのだが……。

(スケッチ場所/江東区 豊洲)



Takaaki Enoki

鹿児島県出身。武蔵野美術大学に学び、劇団四季を経て、NHK朝の連続テレビ小説『ロマンс』主役でテレビデビュー。映画・テレビ・舞台で俳優として活躍する一方、アジアを中心に世界各地の絵を描き続ける。画集等著書は『ロケ地の情景 日本の世界遺産をめぐる』『東京讃歌』他19冊。主演映画『アダン』全国各地にて上映中。

ライトアップした優美な吊り橋が、 東京港の夜景を美しく浮かび上がらせます。

芝浦と台場を結ぶレインボーブリッジは、首都圏最大級の橋梁です。
夕日が沈みかけると、イルミネーションライトで橋全体がライトアップされ、
海とビル群を望むダイナミックな夜景が楽しめます。
上下2層構造の下層には遊歩道が設けられ、
東京湾の景観を楽しみながらゆっくり歩いて渡ることもできます。



「レインボーブリッジ」の名前は一般公募で決められたもので、正式名称は「首都高速道路11号台場線・東京港連絡橋(臨港道路)」です。平成5年(1993)8月26日開通。塔の高さは120m。橋の長さは約800mです。上下2層構造になっており、上層に首都高速道路11号台場線、下層は中央部に新交通システム・ゆりかもめ、その両側に一般道路が通っています。

文明開化の象徴・旧新橋停車場で
日本の鉄道の歴史を学ぼう!!

明治5年(1872)に開業した新橋駅は日本の近代化を象徴する存在でしたが、大正3年(1914)、東京駅の開業で貨物専用の汐留駅となりました。駅舎は大正12年(1923)に関東大震災直後の火災で焼失し、その後拡充された貨物ターミナルとしての使命も昭和61年(1986)には終えました。(財)東日本鉄道文化財団は、旧新橋停車場の駅舎を当時と同じ場所に再現し、平成15年(2003)4月10日にオープンしました。駅舎内部は、汐留の歴史や鉄道を紹介します「鉄道歴史展示室」となっています。鉄道開業当時の新橋停車場や活気ある汐留の様子をプラズマディスプレイで見ることができ、大人も子供も楽しめるおススメのスポットです。

旧新橋停車場鉄道歴史展示室

所在地／東京都港区東新橋1-5-3 TEL／03-3572-1872
http://www.ejrcf.or.jp/

■開館時間／11時～18時(入館は閉館の15分前まで)

■休館日／月曜日(但し祝祭日の場合は開館、翌日休
(年末年始・展示替え期間中)

■入場無料



プラトホーム側より見た駅舎



駅舎正面

Pick Up
Point!

新橋の芸者衆が好んだ新橋色

明治の末から大正時代にかけて流行した色に新橋色があります。明治維新後、新政府の政治家、高官や実業家たちが集まる料亭が存在した新橋界隈には、多くの芸者衆がいました。彼女たちが鮮やかな青緑色を好んで着物に取り入れたことから「新橋色」と言うようになりました。

多くの人で賑わうSL広場のすぐ近く、ノスタルジー溢れる飲み屋街が続く路地の奥に、烏森神社があります。この神社はムカデ退治で知られる藤原秀郷によって建てられました。神社の起こりは天慶3年(940)の平将門の乱に遡ります。鎮守將軍となった秀郷が武州の稲荷に戦勝祈願した。その矢を持ち、将門の乱を鎮めた秀郷がお礼として一社を勧請しようとしたところ夢に白狐が現われて、神鳥の群がるところが霊地だと告げられたそうです。今の烏森神社あたりで烏が森に群がっていたのを見て、この地に社殿を造営したと伝えられています。明治6年(1873)に烏森稲荷神社から烏森神社と改められた神社は、今も新橋の守護神として崇められています。



新橋の守護神・烏森神社。大祓の神事では、この茅の輪をくぐり抜けて厄災から身を守ってもらいます。

- ①西新橋第三B駐車場
- ②西新橋第五駐車場
- ③西新橋二丁目駐車場
- ④愛宕通り東駐車場



リニューアルにより広場の中央からSLの先頭部分へ移動した噴水。駅舎ガード下のアーチ部分をモチーフにしたデザインとなっています。

SL広場と反対側、ゆりかもめ駅前にある鉄道唱歌碑とC-58機関車の動輪



JRの線路を挟んだ反対側に広がるシオサイト

新橋の守護神・烏森神社

多くの人で賑わうSL広場のすぐ近く、ノスタルジー溢れる飲み屋街が続く路地の奥に、烏森神社があります。この神社はムカデ退治で知られる藤原秀郷によって建てられました。神社の起こりは天慶3年(940)の平将門の乱に遡ります。鎮守將軍となった秀郷が武州の稲荷に戦勝祈願した。その矢を持ち、将門の乱を鎮めた秀郷がお礼として一社を勧請しようとしたところ夢に白狐が現われて、神鳥の群がるところが霊地だと告げられたそうです。今の烏森神社あたりで烏が森に群がっていたのを見て、この地に社殿を造営したと伝えられています。明治6年(1873)に烏森稲荷神社から烏森神社と改められた神社は、今も新橋の守護神として崇められています。

TR-mag.Navigation Scene4
東京を遊ぶ 新橋

サラリーマンの街・新橋には、今も古き良き時代の面影が数多くあります。駐車場に車を預け、街の散策に出かけるのも良いものです。



新橋SL広場に響く
懐かしい汽笛の音

新橋と言えばもちろん「汽笛一声新橋を……」の鉄道唱歌とサラリーマンの街として有名です。

街頭インタビュなどたびたび登場する新橋SL広場は、平日はサラリーマンやOLたちの憩いの場、待ち合わせの場として活躍しています。SL機関車がモニメントとして置かれているこの広場は、約30年ぶりの改修でヒートアイランド対策として、保水性ブロックが敷かれ、誰でも自由に行き来ができるバリアフリーになりました。この広場で毎日12時、15時、18時の3回、本物の汽笛の音を聞くことができます。



今も新橋の顔・SL広場

ストップザ
路上駐車

34カ所の駐車場で
30分未満の駐車料金無料化を実施しています。

平成18年6月1日から違法駐車を取り締まりが変わりました。東京都道路整備保全公社では駐車対策に取り組む公益法人として、現状の課題となっている「短時間駐車」及び「荷さばき車両」の受け皿として駐車場を活用していただくとともに、法令遵守の定着化を図るため、平成18年6月1日以降、34カ所の駐車場で「30分未満の駐車料金を無料」及び「荷さばき可能駐車スペースの設置」(34カ所のうち24カ所)を行い、違法路上駐車対策に協力しています。

実施駐車場には、ひと目わかる看板を設置。



実施駐車場には、「30分無料」または「荷さばき可能」という看板を掲示しています。

駐車場30分無料化はちよい止めが必要なお時には嬉しいですね。

利用者の声



新橋を走っていてちょっとびっくりしたのが、駐車場30分無料という看板が意外と多かったことです。私のように車を使って仕事をする人間にとっては嬉しいですね。今日は忙しかったので30分弱の予定で昼食の時利用したのですが、残念!!ちょっとオーバーしてしまいました。でも道路交通法が変わった今、ドライバーにとっては朗報です。

s-park
Search Safety Service

「30分未満の駐車料金無料」「荷さばき可能駐車スペース」を実施している駐車場については、s-parkでご覧になれます。
http://www.s-park.jp/

※掲載データは2006年7月20日現在のものです。

忠臣蔵の名場面・浅野内匠頭の切腹は、今の日比谷通り近辺だった。外堀通りから愛宕警察までの全長約900mの通りが「赤レンガ通り」。明治初め頃、このあたりに煉瓦の建築物が建ち並んでいたことが名前の由来だといわれています。外堀通りが赤レンガ通りと交差した角にあるのが明治23年(1890)に創業した建具金物の専門店の堀商店。昭和7年(1932)の建物は国の登録有形文化財に指定されています。外堀通りと日比谷通りが交差する西新橋交差点を芝公園より約300mほど行った新橋4丁目の歩道に大きな「浅野内匠頭終焉之地」の石碑があります。このあたりは浅野内匠頭が預けられた陸奥一ノ関領主・田村右京大夫屋敷跡。田村邸に預けられた内匠頭は吉良上野介を討ち取れなかった無念の思いを詠んだといわれる辞世の句「風さそう花よりもなほ 我はまた 春の名残をいかにとやせん」はあまりにも有名です。



浅野内匠頭終焉之地の碑。となりの看板には有名な辞世の句があります。

車輪をモチーフにした赤レンガ通りの標識



堀商店



切腹最中。普通なら閉じている最中の皮から餡が顔をのぞかせています。



日本で初めてのバザーは 看護婦教育のために使われた

日本の看護婦教育もここ新橋から始まりました。東京慈恵医科大学の創設者・高木兼寛は、フローレンス・ナイチンゲールの創設した看護婦養成所を見習い、明治18年(1885)に、アメリカの女性宣教師リードの力を借りて、有志共立東京病院内(現・慈恵医科大学付属病院の前身)に看護婦教育所を設立しました。設立には「婦人慈善会」が日本で初めて行った鹿鳴館でのバザーの売上金があてられたそうです。

看護婦教育発祥の碑の近くに、昔は桜小学校だった南桜公園があります。江戸時代、この周辺には多くの大名屋敷が



昔懐かしい氷屋さんの風景は 夏の暑さを忘れさせてくれる

今ではビジネス街となった新橋ですが、昔は三味線の音色が路地のあちこちから聞こえる風流な町でした。

柳橋通りから一本路地を入ると、今ではほとんど見られなくなった氷の塊を切り出している氷水業という氷屋さんが

あり、当時の区画図も見ることができます。この公園の中には、今の小学校ではほとんど見られなくなった二宮尊徳像や石碑、石段などが移設されています。



南桜公園



看護婦教育発祥の碑



二宮尊徳像

南桜公園には文久2年当時の地図も掲示されています。



あります。

ここは今年6月に上野動物園の噴水広場で行われた、都内の氷屋さんを中心とした東京都水組合主催の「純水祭り2006」にも参加しています。運が良ければ純水の匠による氷の彫刻を見ることができるとは限りません。

涼しげな氷の芸術は最近注目されており、特に花を氷の中にあしらった水中花が人気だそうです。

プロの手から生まれた白鳥は今にも飛び立ちそう。氷彫刻制作・北之國雅行氏。
所在地/東京都港区新橋4-6-10 栄ビル
<http://www.sakae-ice.com>



塩竈神社



塩竈公園

日本初の野球チームは「新橋アスレチック倶楽部」

新橋から日本初のベースボールチームも誕生しました。チームの生みの親は、アメリカ留学から帰国して、明治11年(1878)に新橋鉄道局に入った平岡照(ひろし)。彼を中心とした鉄道技師たちによって日本初のベースボールチーム「新橋アスレチック倶楽部」が結成されました。ユニフォームを作ったのもこのチームが初めて。平岡は日本で初めて「カーブ」を投げた人だとも言われています。ちなみに明治27年(1894)にベースボールを「野球」と訳したのは、中馬庚(ちゅうまのかのえ)。その頃はピッチャーを「ピッチャル」、キャッチャーを「ケッチャル」と呼んでいたとか。

新橋っ子が見てきた町から街への移り変わり

私は新橋生まれ新橋育ちの新橋っ子です。父は神田駅のそばに住んでいたのですが、JRの線路ができるときに立ち退きとなり、明治の末頃に新橋に移ってきました。その頃はこの界隈にも小学校が7校あったそうですが、今ではたった1校で、生徒数も1学年1クラスという少なさです。それを見てもビジネス街になったんだと思いますね……。



父から聞いた話ですが、昔は烏森口側のほとんどが芸者衆と料亭の町だったそうです。私が子どもの頃も、柳通りの横丁にはまだ粋な黒塀の料亭が残っていました。その頃は、この

辺を歩いているとどこからともなく三味線の音が聞こえてきましたね。お正月などは料亭さんに挨拶に行く芸者衆の後ろを湧いたれ小僧がくっついて歩く、そんな町でしたね、新橋は。

戦後までは虎ノ門あたりまで15軒くらいの三味線屋があったんです。それだけ需要があったんですね。今でも芸者衆は長唄、小唄、常磐津、なんでもお稽古はしていますが、邦楽を知っているお客さんがなくなってしまったんですね。

私は高校の頃から三味線づくりの手伝いを始めたんですが、実はバンドを組んでいたので洋楽をしたいと思っていました。今は日本の文化としての邦楽をもっと子どもたちに知ってもらえるといいなと思っています。



港区伝統工芸士・三絃匠 石村屋 伊東良継さん

身近なところから始めよう! CO₂削減対策

1997年12月に採択された京都議定書によって、私たち人類が地球温暖化問題に対し、中長期的にどのように取り組んでいくための第一歩が定められました。これを機に一人ひとりが身近な問題としてCO₂削減対策に取り組み始めています。



京

都議定書は、地球温暖化の原因となる温室効果ガス（一種であるCO₂（二酸化炭素）、メタン、亜酸化窒素、HFCs（ハイドロフルオロカーボン類）、PFCs（パーフルオロカーボン類）、六フッ化硫黄）について、2008年～2012年の間に先進国の削減率を、日本はマイナス6%、アメリカはマイナス7%、EUはマイナス8%と設定しています。この温室効果ガスは太陽からの熱を地球に封じ込め、地表を暖めてしまっています。その中でもCO₂は産業革命以後、急激に排出量が増え続け、それに伴って大気中のCO₂濃度が急速に上がり、図1が示すように温室効果ガスの中で地球温暖化に最も大きな影響を与えているといわれています。

CO₂

は、自動車からもガソリンや軽油などを燃焼させた時に発生します。このCO₂の排出量を少しでも減らすためには、ドライバーのちょっとした心配りが必要になってきます。たとえば、駐車場が空くのを待っている時にはエンジンを止めること。乗用車がアイドリングをしている時に使う燃料は、10分間で約0.1～0.2リットルといわれています。1回ではほんのわずかな量かもしれませんが、これが毎日続くとすれば、大変な量のCO₂を排出することになります。こまめにエンジンを止める。ドライバー一人ひとりが「アイドリング・ストップ」を心がけることで、確実にCO₂を削減することができ

ます。また、エアコンも「コンプレッサ

ーを作動させるため、エンジンに負荷をかけます。少しでも燃費をよくするには、エアコンの温度や風量をこまめに調節するなどのエコ・ドライヴを心がけることも大切です。

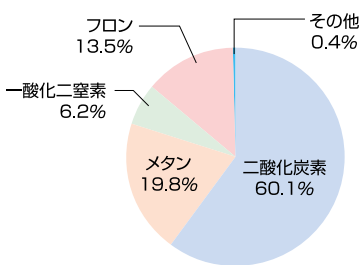
法

律改正で取締り方法が変わった違法駐車。法律違反はもちろんです。他の車の迷惑になつたり、歩行者やドライバーの視界を妨げることになり、交通事故を引き起こす原因となる……と、さまざまな

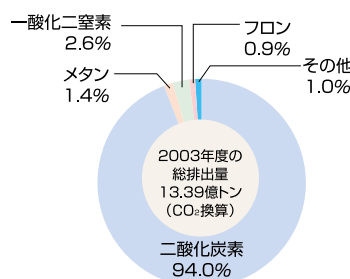
支障をきたしますが、実はCO₂を生させる要因にもなっているのです。交通の流れが乱れるような場所に車が停まっていると、通行する車は不要な加速、減速をしなければならず、渋滞によるアイドリングが発生することになります。東京都道路整備保全公社では、「30分未満無料駐車場」を展開するとともに「ストップ・ザ・アイドリング」の看板を掲げ、ドライバーの皆さんに呼びかけています。

図1

産業革命以降人為的に排出された温室効果ガスによる地球温暖化への直接的寄与度（1998年現在）



日本が排出する温室効果ガスの地球温暖化への直接的寄与度（2003年単年度）



出典／環境省平成17年版環境白書



ストップ・ザ・アイドリングの看板

東京をキレイな空気つつもう
ストップ・ザ・アイドリング

東京都の条例により駐車中のアイドリングは禁止されています。駐車中はエンジンを止めてください。



住まいを神奈川県葉山町に移してから、あっと言う間に18年の月日がたちました。

自然豊かな葉山町は散歩のコースにことかかない、素晴らしいところです。海もよし、山もよし。お休みの日の楽しみは、散歩と、昼間からのワインと料理。午後には、心も体もとろけて、ちょっとお昼寝。

夜は、近所の温泉で、ひと風呂浴びて、夜の9時にはぐっどへ。私の、至福の休日の過ごし方です。

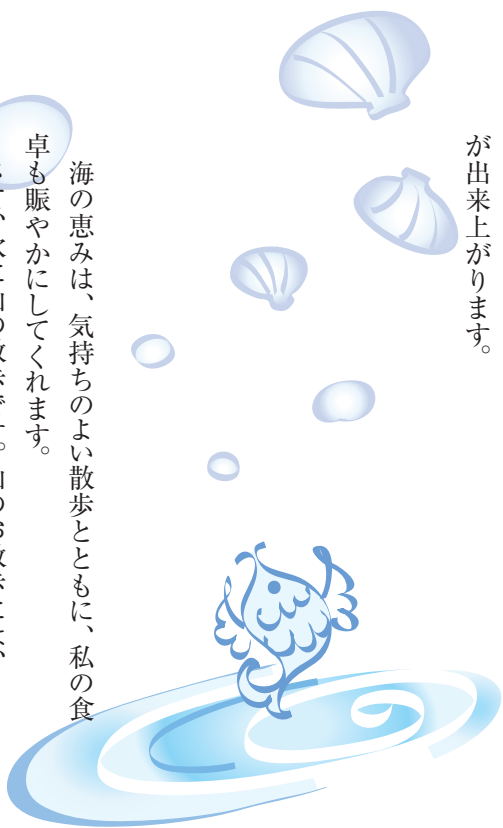
1994年に個人事務所を立ち上げ、マイペースで仕事を始めるようになってからは、日々のストレスはだいぶ少なくなりましたが、ひとりで処理しなければならぬ仕事の量は増え、常に時間に追われる生活になりました。

海、山の自然を満喫しながら
食卓のごちそう集め…。
これが私のさんぽの醍醐味です。



それでも、快適に生活できているのは、葉山の海と山の豊かな自然のおかげであると思っています。毎朝起きて、浜辺をお散歩します。強い西風が吹く春先の砂浜には、新鮮な若布わかふや芽かぶ、テングサが打ち寄せられ、それを拾いながら帰るのが何よりの楽しみ。とれたての若布を、土鍋でさつとゆがき、パツときれいな緑色になったら、ポン酢やゴマダレでいただく若布シャブシャブは、お客さまにも喜ばれる一品です。

テングサは、水にさらして白くなるまで、繰り返し色を抜き、乾燥させたものを、鍋でぐつぐつ煮て、型にはめれば、ところてんや、みつまめの材料が出来上がります。



海の恵みは、気持ちのよい散歩とともに、私の食卓も賑やかにしてくれます。

さて、次に山の散歩です。山のお散歩には、100円玉をたくさん持つていかなくてはなりません。起伏のある細い、昔ながらの道をてくてくのぼりながら、道の途中にある、無人野菜売り場で、地元でとれる季節のお野菜をゲット。たいいてい一山100円。

新鮮なとれたて野菜を仕入れると、そこで、だいたいお休みの日の、ランチメニューが決まるのです。

花や、鳥の声や、木々の歌を楽しみながら、さらに奥に入っていくと、水が湧いている場所があり、車で出かける時には、タンクを持っていきます。

ミネラルたっぷりの湧き水はちよつとかための味で、紅茶を入れるのに、ぴったりの味。

これが、私の海と山の散歩です。なんだか食べ物の話ばかりになってしまいましたね。

気晴らしだけでなく、私の散歩は、食卓に並ぶごちそう集めという感じででしょうか？

都会ではなかなか体験できないさまざまな感動が葉山にはあります。



2006. 夏



アーティスト・EPO

時代や世代を超えた「唄」のあり方を模索。「声」という楽器を通じて、幅広いジャンルのミュージシャンとの実験的な音楽交流も注目されている。パフォーマーとしてのフィールドワークとして、ホール、教会、寺、病院、ホスピス、学校など、様々な「場」でのコンサート積極的に展開。「場」や「客層」に合わせたユニークなコンサートメニュー、さらに胎教ライブをはじめ、高齢者対象のライブ、子供同伴で父母が聴けるライブなど、ポップスのジャンルを超えたライブも話題となっている。地元、神奈川県・葉山に声と心のカウンセリングスタジオ「MUSIC & DRAMA」を2005年から開業。セラピストとしての活動も意欲的に展開中。

●EPOオフィシャルホームページ
<http://www.eponica.net/>





万世橋駐車場
平成18年6月20日(火)にオープンした、オートバイ・自動車併用の無人時間制駐車場。万世橋交差点のすぐ横にあり、秋葉原にも神田にも近くて便利です。



DATA 所在地／千代田区外神田1-16
24時間営業・無休
駐車場形態／平地自走 全車屋外
収容台数／オートバイ21台、自動車20台
オートバイ駐車スペース／幅:1.0m奥行き:3.0m
■駐車料金／自動車 8:00～22:00:30分毎250円、22:00～8:00:60分毎100円
オートバイ 60分100円



今も町内の鎮守として崇敬されている延壽稲荷神社。境内の銀杏の木には毎年、たくさんのギンナンが実ります。



連雀町と言われていた一角には、蕎麦屋や甘味処、あんこう鍋の店など、戦前の古い木造のままで商売を続けている有名な店が数多く残っています。歴史的建造物として「東京都選定歴史的建造物」に指定されている店もあります。



万世橋
下を流れる神田川は江戸城の外堀で、万世橋は江戸時代に筋違見附橋として架けられたもの。もともとは「萬世橋」と書いて「よろずよはし」と読んだそうです。



『鬼平犯科帳』にも登場する昌平橋を渡って、池波正太郎のグルメスポットへ。



※掲載データは2006年7月20日現在のものです。

実践 s-park Search Safety Service 都内の駐車場情報をパソコンやケータイ等で検索できるサービス s-parkの達人になろう 4

都内でのショッピングやレジャーに車を使いたいけど、慣れない場所での駐車場探しが心配! そんな悩みを瞬時に解決できるのが、東京都内の総合駐車場案内サイト「s-park」です。都内の民間駐車場を含めた約4,500箇所(都内駐車場の80%以上*)の駐車場がデータベース化されているので、事前に行きたいエリアの駐車場情報を確実にキャッチできます。今回は、s-parkで駐車場を検索し、万世橋と神田境界を楽しんで来ました。

※収容台数10台以上の駐車場



「Google」または「Yahoo!」などの検索サイトで「駐車場」をキーワードで検索します。



検索方法は「主要エリア」「ランドマーク」「駐車場名・住所」「路線図」「都心部」「東京都全図」の6通りあります。お好きな方法を選んで検索できます。今回は行きたい場所がはっきりしているののでランドマーク検索で「万世橋」と入力します。



検索結果の中から「都内の駐車場検索はs-park」をクリックし、駐車場探しを始めましょう。お気に入りへの登録も忘れずに!



名称に「万世橋」を含むランドマーク名が表示されるので、目的の場所をクリックします。



目的地周辺の駐車場が地図に表示されます。ポイントすると駐車場名と営業時間、駐車料金、満空情報もわかります。地図は自由にスクロールできます。

秋葉原や神田にも近い駐車場を選んで正解! 今日二人でのんびりしようね!!



Pマークが駐車場名をクリックすると地図が表示されます。プリントアウトして出発!

Pマークの色で空き情報がわかります

P	空き
P	混雑
P	満車
P	休止

Step7 万世橋駐車場に到着!



s-park Search Safety Service
東京都道路整備保全公社が提供する都内の駐車場情報をパソコンで検索できるサービスです。
⇒http://www.s-park.jp/
●オートバイ駐車場の検索は⇒http://bike.s-park.jp/
駐車場 4,500 箇所 満空情報 900 箇所
東京都内の主要駅周辺などにある約4,500箇所の駐車場位置情報と、新宿、渋谷、池袋、東京駅、羽田空港等の約900箇所の駐車場満空情報が検索できます。

奥州街道

道物語の4回目は、奥州への道を開くために整備され、旅立つ人たちだけでなく、浅草寺詣でそして吉原へと繰り出す江戸庶民たちにも利用された奥州街道を紹介します。



浅草寺の総門・雷門。正式名称を風雷神門といい、門の右側に風神像、左側に雷神像が安置されていることから、「雷門」と呼ばれるようになりました。



浅草見附跡碑
寛永13年(1636)に作られた江戸城36見附のひとつ。



浅草名物となっている人力車。



江戸通りの標識



奥州街道の宿場、全部言えますか？



素盞雄神社(すさのおじんじや)
千住大橋の手前にある創建延暦15年(795)と伝えられる神社。境内に芭蕉が「奥の細道」へ向かう際に千住で別れを惜しんで詠んだ旅立ちの句が刻まれた石碑があります。



千住「やっちゃ場」
入り口にある芭蕉像



千住大橋の袂にある大橋公園「奥の細道行程図」



千住大橋を渡ってすぐのところにある橋戸稲荷神社。



千住大橋

浅草寺詣りで賑わった奥州街道

奥州街道は江戸幕府が整備した日本橋から千住・宇都宮を経て、陸奥の玄関口である白川(現在の福島県白河市)までの27宿、約48里(約190キロ)。そのうち宇都宮(現在の栃木県宇都宮市)までの17宿は日光街道と共有しています。

JR浅草橋駅前を走る江戸通りが当時の奥州街道です。江戸幕府はこの街道を主要交通路の重要な拠点として櫓、橋、門などを築き江戸城の警護にあたりました。浅草観音への道筋にあたることから門は浅草御門と呼ばれ、警護の人を配置したことからのあたりは浅草見附と言われました。浅草見附の碑が今も神田川にかかる浅草橋のたもとに残されています。

江戸の庶民が好んだ浅草寺の道筋ということもあり、この街道は遠く陸奥へと旅立つ人たちだけでなく、浅草寺詣でそして吉原へと繰り出す人たちでも賑わいました。今も浅草界限は、日本人だけでなく諸外国からの観光客を迎え、大いに賑わっています。特に威勢の良い若者がひく人力車での浅草巡りは大人気です。

振袖火事の時に浅草門が閉められた!!

この界限を震撼させたのが振袖火事の異名を持つ明暦の大火。寺小姓に一目惚れした娘が亡くなり、愛用していた振袖を掛けた棺が寺に運び込まれ、めぐり巡って別の娘の手に……。ところがこの振袖を愛用した娘もまた亡くなり、再び振袖は棺に掛けられて寺に運び込まれた。その振袖は当時は棺に掛けられた着物や簪などは寺の湯灌場(かみど)で働く者たちがもらっていいことになっていました。でもさすがに湯灌場の男たちも気味悪がり、寺の住職に相談して供養したのが明暦3年(1657)1月18日。住職が読経しながら火中に振袖を投じると、強い風が吹きその振袖は火がついたまま空に舞い上がり、江戸八百八町を炎上。諸説はいろいろありますが、囚人の逃走を防ぐために浅草門御警備の役人が門を閉ざしたために一般市民の避難路が断たれた多くの溺死、焼死者を出したといわれています。

山本周五郎の『柳橋物語』では、「御門が閉った」。そんな声が前のほうから聞え、まるで堰止められた洪水が逆流するかのよう、轟(とどろ)ひしと押詰めた群衆がうしろへと崩れてきた——と、浅草御門が閉められた様子が描かれています。

江戸っ子もびつくり、仙台藩主・伊達綱村の大行列

文政年間(1820年代)に参勤交代で奥州街道を利用した大名は29家におよび、中山道とともに東海道に次ぐ多さでした。今のようにな幹線で2時間弱の旅というわけにはいかず、片道にほぼ7泊8日かかったといわれています。諸大名に負担をかけたといわれる参勤交代は、大名家にとっては權威を誇る大舞台でもありました。仙台藩の行列、なかでも伊達騒動の幼君亀千代、後の四代藩主綱村の行列は3千400人を超えたといわれています。ちなみに、加賀百万石の行列でも3千人くらいだったそうですから、62万石の仙台藩の人数は並外れて多かったと言えます。

伊達男の語源ともいわれる伊達政宗の血筋を引く仙台藩主の大行列には、宵越しの金は持たない潔さで知られる江戸っ子も、さすがにびつくりしたことでしょう。

千住大橋が見た江戸幕府の崩壊と新時代の到来

「月日は百代の過客にして、行きかふ年もまた旅人なり」で始まる芭蕉の『奥の細道』。芭蕉は元禄2年(1689)早朝、多くのの人たちに見送られて、隅田川を舟で千住に向かいました。芭蕉が上陸したのは千住大橋の北のたもとで、今は区立公園になっています。門人に見送られて46歳の芭蕉は弟子の曾良を伴い、千住大橋を渡って奥の細道への旅に出立したのです。

千住でのくだりには、「千じゆと云所にて船をあがれば、前途三千里のおもひ胸にふさがりて、幻のちまたに離別の泪をそぐ。行春や鳥啼魚の目は泪」と記しています。この句は旅に出る自分を空飛ぶ鳥に、江戸に残る門人を魚にたとえたといわれています。当時、片道三千里(約1万2千キロ)の大旅行といえば、旅立つ者も送り出す者も辛かったことでしょう。

千住大橋は徳川家康が奥州への道を開くために、文禄3年(1594)に架けられた隅田川初の橋。慶応4年(1868)4月、徳川幕府最後の將軍となった徳川慶喜が、わずかの供を連れて水戸に向けてこの橋を渡ったそうです。

「新宿」

活気溢れる街・新宿は、
 目まぐるしく表情を変え、
 今もスクリーンの中で輝いている。

新宿西口の高層ビル群は 映画に欠かせない風景

刑事に追われた殺人事件の被疑者がトラックにぶつかって即死する事件が新宿で発生した。犯人の死亡により、書類送検をへて捜査は終了、一件落着、のはずだったが、ささやかな遺留品に目をとめた刑事部捜査一課の室井管理官(柳葉敏郎)は捜査の続行を決意した。

そんな室井の一途な刑事魂に打たれた新宿北署の工藤刑事(哀川翔)が徹底した捜査を始める。ところが検察庁は室井を逮捕した。被疑者の母親が、過剰な取り調べが原因で息子が死んだ、として室井を告訴したのだ。

そんなふうには始まる『容疑者 室井慎次』(06年)は、大ヒット作『踊る大捜査線』の登場人物の一人だった室井慎次を独立させ、主役に仕立てた作。新宿で起きた殺人事件を新宿北署の刑事が捜査にあたり、ドラマのクライマックスシーンも新宿、という『映画の中の新宿』を語るにはびつたりの映画なのだが、じつはこの映画の中の新宿は、地方都市に作られたオー



『容疑者 室井慎次 スタンダード・エディション』
 DVD好評発売中!
 発売元:フジテレビジョン
 販売元:ポニーキャニオン
 4,725円(税込)
 ©2005フジテレビジョン ROBOT 東宝 スカパー!WT

い(ロスト・イン・トランスレーション)外国にいて孤独。その孤独が二人を結びつける、という展開でドラマの主な舞台はホテルの中。実際にロケもしていてエレベーターやバー、ジム、客室内も丁寧に撮影されている。

そういう意味では新宿らしさはないが、映画も終りに近く、帰国するスターは、心が通じ合った若い人妻と別れて成田に向かう車の中から新宿の雑踏を一人で歩く彼女の姿を見かけて車を降りた。そして彼女に歩み寄り、その耳元で何かを囁く。すると彼女の表情が柔らかく晴れた。大スターは、ここで何を囁いたのだろうか?

その答えは父、フランスにも娘のソフィアは教えなかったそうだが、ちよつと気になることはたしか。新宿の雑踏は音を消されて不思議の国になり、いつも見慣れた景色も異国情緒が漂う。やはり同じ場所で撮影しても日本人と、外国人では違うところを見ているのだろう、と思つてしまふ。

新宿はハードボイルドがよく似合う街

さて、映画に出て来た新宿をもっと探そう。なんだか怖そうな無国籍都市、新宿・歌舞伎町に対して私たちが持っているイメージをそのまま見せてくれたのが馳星周の小説を香港の監督リー・チーガイが脚色、監督した『不夜城』(98年)だった。台湾人と日本人のハーフ、といえば演じる本人がそのままの金城武が扮しているリウ。彼は上海マフィアのボスから

ブンセットで撮影されたもの。よく見ると、新宿の繁華街にはありえないスパーがうつつて、この新宿がセットであることを物語っている。

やはり、アルタの前あたりのように新宿駅を中心とする繁華街でのロケはなかなか難しいのだろう。警備や通行止めのわずらわしさを考えるとセットを作ってしまったほうが簡単、ということになるのかもしれない。以前に『ブラック・レイン』で大阪ロケをしたマイケル・タゲラスは、日本でのロケは許可をとることが多

この街に帰ってきたというウワサが流れるかつての相棒フーチュンを捕らえるように命じられる。フーチュンはボスの部下を殺して逃げていた。もしもここでリウがノーと言えば彼自身の命はない。そんなリウの前にフーチュンの愛人と名乗る女性が現れ、彼は、この女性、夏美(山本未来)とともにフーチュンの足取りを追うことになった。

上海ヤクザ到北京ヤクザ、当然台湾もいれば香港、日本のヤクザもいるというように悪の組織が入り乱れ、互いに勢力争いを繰り返して血を流す。24時間眠ることのないこの街は、東京都新宿区ではなく、アジアの一都市で、人種や喋る言葉も入り乱れ、さまざまな食文化が花開いていることでも有名だ。

映画のタイトルに「新宿」とついた作品は1960年代終りに出現してパワフルに活動を開始した大島渚監督の『新宿泥棒日記』(69年)をはじめとして沢山あるけれど、寺尾聰主演の『新宿欲望探偵』(94年)もその一つ。この夏のCMでかつての大ヒット曲「ルビーの指輪」を歌う寺尾聰が演じるのは、その昔、敏腕刑事として鳴らしながらいまではみるかげもなく落ちぶれて、バーの片隅で酔い潰れている男。ところが、恩人が殺されたことから犯人を探る彼は、麻薬の巨大組織に行き当たって事件に巻き込まれる、というハードボイルド映画でカッコイイ。

もう一つ、ほんのわずかながら新宿・歌舞伎町の雑踏が出てくる寺尾聰の主演作が横山秀夫のミステリーが原作の



『ロスト・イン・トランスレーション』
 DVD好評発売中!
 発売元・販売元:東北新社
 3,990円(税込)
 ©2003 LOST IN TRANSLATION INC.

くて本当に変だと言っていた。
 最近、香港やハリウッド・スターが多く宿泊することで知られるのが新宿西口の高層ビル群の中にあるパーク・ハイアット東京ホテルだ。ここは『ゴッドファーザー』シリーズで知られるアメリカ映画の巨匠フランシス・フォード・コッポラ監督の娘で『ゴッドファーザーPART III』のヒロインでもあったソフィア・コッポラが監督した『ロスト・イン・トランスレーション』(04年)の舞台に使われたホテル。

『半落ち』。寺尾の演じる刑事は、妻を殺して自首するが、妻殺しの容疑は認めても、殺した理由と、殺してから自首するまでの2日間に何をしていたのかは喋らない。彼は警察用語で、「半落ち」と言われる半分だけの自供をしたのだ。この2日間に彼は何をしていたのか?

そこへ、新宿・歌舞伎町で彼を見かけた、という目撃者が現れた。彼は、妻を殺したあと新宿の歓楽街で何をしてたのか? 優秀で人情に厚い刑事の妻殺しとその裏に隠された秘密を描くこのドラマの中では、チャリとしか出てこない歌舞伎町のシーンだが、彼の沈黙の本当の理由を描くために重要な場面だ。

新宿というと歌舞伎町、というのはあまりに短絡的な考えで、西口ホテル群や新宿御苑のあたりなど、もつとさまざまな場所があるのはわかっているけれど、映画が好んで描くのはこの猥雑にして活気あふれる街だ。やはり優等生よりちよつと不良っぽいほうが魅力がある、つてことか?

渡辺祥子
 Sachiko Watanabe

埼玉県生まれ。映画雑誌、PR誌編集を経てフリーとなり、新聞、雑誌、テレビ、ラジオ等で活躍。著書『食欲的映画生活術』、『ハリウッド・スキャンダル』(共著)、『スクリーンの悪女』(監修)、『映画とたべもの』ほか。NHKラジオ第一「きょうも元気で! わくわくラジオ」(隔週金曜日朝9時20分)出演。

30分未満無料駐車場！34場で実施！

平成18年6月1日に、道路交通法の一部が改正され、駐車違反の取締方法が変わりました。

公社は、現状の課題となっている「短時間駐車」と「荷さばき車両の受け皿」として、平成18年6月1日以降、都内34カ所の駐車場で30分未満の駐車料金を無料化するとともに、そのうち24カ所の駐車場では荷さばき優先駐車スペースを設置しました。

また、都内総合駐車場案内「s-park」サービスでは、「駐車監視員活動ガイドライン」との連携等、駐車違反の取締方法の変更に対応した情報提供を開始しました。

駐車違反の取締方法の変更後は、「s-park」の平均アクセス数が飛躍的に増加（4,280件から6,951件、約1.65倍）し、

駐車場情報に注目が集まっていることがわかります。「s-park」の利用拡大によって、「目的地に向かう前に予め駐車場を探す」といった適切な駐車行動への変化が期待されます。



実施駐車場には、「短時間でも駐車場へ!」「荷さばき可能駐車マス」をキャッチフレーズとした看板を設置

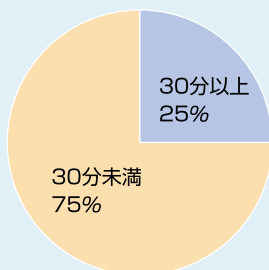
現状の路上駐車の実態

※東京都道路整備保全公社「平成17年度路上駐車実態調査報告抜粋」

※調査報告書は公社ホームページからダウンロードできます。

●平日の平均路上駐車時間の比較

銀座、新宿をはじめとした
23区内の繁華街9地区の状況

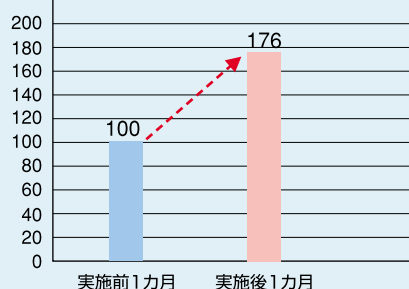


路上駐車75%は30分未満の短時間駐車です。
平日の13時の時間帯では、貨物車両が路上駐車
の約50%を占めています。

道路交通法一部改正後の公社駐車場の利用状況

●実施前1か月を100とした場合の 30分未満利用台数比率

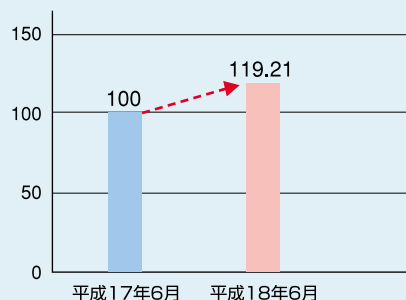
(平成18年6月1日前後1か月の比較)



実施前と比較し、荷さばき車両などの30分未満の
利用台数が76%増加し、短時間でも駐車場が利用
されるようになりました。

●時間制駐車場の利用状況

(平成17年6月実績を100とした場合の比較)



※時間制駐車場（四輪）の利用状況（63場）
前年同月対比で、公社時間制駐車場の総利用台数
が19%増加。駐車違反取締方法の変更にとまなう、
短時間駐車需要の増加など、路上駐車から駐車場利
用への転換によって、利用が増加したと考えられます。

【実施駐車場一覧】

番号	駐車場名	住 所	対象		番号	駐車場名	住 所	対象	
			30分 未満無料	荷さばき 優先				30分 未満無料	荷さばき 優先
1	北青山一丁目	港区北青山1-7	○	○	18	西新橋二丁目	港区西新橋2-30	○	○
2	六本木	港区六本木1（高速2号線高架下）	○	○	19	虎ノ門一丁目	港区虎ノ門1-23	○	○
3	秋葉原庁舎	千代田区神田佐久間町1-9	○	—	20	虎ノ門一丁目第二	港区虎ノ門1-25	○	○
4	東京しごとセンター公共	千代田区飯田橋3-10-3	○	—	21	虎ノ門一丁目第三	港区虎ノ門1-23	○	○
5	大久保	新宿区大久保3-10-1	○	—	22	虎ノ門一丁目第四	港区虎ノ門1-26-12	○	○
6	市谷薬王寺	新宿区市谷薬王寺88-2	○	○	23	虎ノ門二丁目第二	港区虎ノ門2-9-8	○	○
7	大島七丁目	江東区大島7-43	○	○	24	神保町クレジットカード専用	千代田区神田神保町2-10	○	○
8	平野三丁目第二	江東区平野3-8	○	○	25	都庁前駅	新宿区西新宿2-7地先	○	—
9	平野四丁目	江東区平野4-13	○	○	26	木場公園前	江東区木場3-16	○	○
10	大宮和田堀	杉並区大宮2-1-14	○	○	27	春日橋	大田区山王3-13（環七春日橋陸橋高架下）	○	—
11	平和台第二	練馬区平和台3-21-6・20-5	○	○	28	中台	板橋区中台2-44（高速5号線高架下）	○	—
12	大谷田	足立区大谷田1（環七大谷田陸橋下）	○	—	29	上板橋	板橋区南常盤台1-13（環七板橋中央陸橋下）	○	—
13	小金井桜町	小平市桜町1-7-15	○	○	30	新板橋駅前	板橋区板橋4-8-1	○	○
14	花小金井六丁目	小平市花小金井6-136-7	○	○	31	江北陸橋	足立区江北6-1（環七江北陸橋下）	○	—
15	花小金井六丁目第二	小平市花小金井6-105-80・81	○	○	32	今井橋	江戸川区江戸川4-4（今井橋下）	○	○
16	西新橋第三	港区西新橋2-27	○	○	33	一之江	江戸川区一之江3-2（環七一之江陸橋下）	○	—
17	西新橋第五	港区西新橋2-28	○	○	34	愛宕通り東	港区西新橋2-31	○	○

東京ふれあいロード・プログラム

みんなで育てる
東京の道

TR-mag.
Focus

参加団体訪問-4 歩きタバコNO! 都民会議の巻

環境に対する意識は年々高まり、道路空間にもうおいと安らぎが求められています。私ども公社では、地域住民の皆様のボランティアによる快適な道路環境づくりを目指す東京都の「東京ふれあいロード・プログラム」に協力しています。

このプログラムは、道路の清掃や植栽の手入れなどの道路美化活動を、地域住民の方や地元自治体、企業団体と東京都が協力しあって進めていくプログラムです。現在、この「東京ふれあいロード・プログラム」に参加してくださっている団体は45団体です。公社は、活動資金の一部助成やサインの製作を通じ、このプログラムに参加する団体を支援しています。

このコーナーでは「東京ふれあいロード・プログラム」の参加団体の活動を紹介していきます。今号は、歩きタバコNO! 都民会議の皆様を訪問いたしました。

参加者は、ゼッケン、長めのトンガ、軍手、ゴミ袋のスタイルで活動。ウエストポーチ等で両手をあけて動きやすくしています。

歩きながらの喫煙の問題点

- ①火が危ない
- ②煙の嫌いな人に迷惑
- ③灰や吸い殻のポイ捨てがまちを汚す



放置自転車もポイ捨ての温床になっています。



まちにはゴミがいっぱい! たった30分でこんなに集まりました。



歩道に設置されている路上喫煙禁止マーク

やめましょう!
歩きタバコ、ポイ捨て、
放置自転車



携帯灰皿も配ります。



ポイ捨てゴミはなぜか拾いにくいところに隠れています。



歩きタバコNO! 都民会議の皆様。これからゴミ拾いと声かけ運動を始めます。



グリーンベルトがゴミ箱状態になっています。

歩きタバコNO! 都民会議の活動スケジュール

毎月第1、第3金曜日と第2日曜日、午後1時30分から、新宿駅西口から、区役所方面、都庁方面に分かれて活動。

連絡先/代表 武田侃蔵

(090-2521-5770 Email clean@pop.kcv-net.ne.jp)



歩きタバコNO! 都民会議
代表 武田侃蔵さん

小さな運動の積み重ねで、まちはきれいになり、暮らしやすくなります!

私たちが活動している「歩きタバコNO! 都民会議」は、1999年6月に新宿区に集まって結成されました。ポイ捨てゴミのトップである「歩きタバコ」によるタバコの吸い殻をなくするという運動で、「東京ふれあいロード・プログラム」が本格実施された2003年から、参加団体として加えていただきました。

現在、都内の大多数の区や市で、「ポイ捨て禁止条例」が制定されていますが、まだ「タバコの吸い殻」の散乱は減っておらず、その効果は上がっていないと思います。

携帯灰皿を持ち歩くということがマナーといわれても、持ち歩かない人も多い。また、持っていて面倒だから使わないで、

「ポイ捨て」する人もいます。

「何気なくゴミを捨てる人」に、それがいけないことをどうやって気付いてもらえるのか? いろいろ考えた末に始めたのが「やめて!! 歩きタバコ、ポイ捨て、放置自転車」の啓発ゼッケンをつけて、ゴミを拾いながら、声かけ運動をするということでした。はじめの頃は、怒る人、無視する人と、その反応はいろいろでしたが、今では、声をかけると「すみません」とすぐに火を消してくれたり、「ごろうさま」と励ましてくれる人も増えて来ています。そんな時には、私たちが「ありがとう」とお礼を言いながら、気持ちも晴れやかになります。こんな小さな運動の積み重ねで、まちはきれいになっていくと確信しています。貴重な税金の無駄使いを無くすためにも、モラルアップのこの運動へ、ぜひご理解とご協力をお願いしたいです。

駐車違反の取締り方法の変更に対応した情報を提供中！ ～都内総合駐車場案内「s-park」サービスの改良～

平成18年6月1日から、改正道路交通法が施行され、駐車違反の取締り方法が変わりました。これに伴い、従来以上に駐車需要が高まり、空き駐車場探しの車両による交通混雑や新制度導入時におけるトラブルなども予想され、その解決策の整備が急務となっています。

公社では、違法路上駐車解消や新制度に関する情報の周知に協力するため、ホームページやカーナビゲーション等で都内約4,500カ所（都内駐車場の80%以上^{※1}）の駐車場情報を提供している「s-park」サービスを改良し、駐車違反の取締り方法の変更に対応した情報提供を開始しています。これは、警視庁ホームページと連携したもので、s-parkの地図画面から該当する「駐車監視員活動ガイドライン^{※2}」を検索し、参照できるサービスです。

※1収容台数10台以上の駐車場

※2駐車監視員が取締りをする場所を通称「ガイドライン」と呼んでいます。



提供内容

警視庁の「駐車監視員活動ガイドライン」との連携

警視庁ホームページとの連携により、s-parkの地図画面から該当する「駐車監視員活動ガイドライン」を検索し、参照できます。



荷さばき可能駐車場及び30分未満無料化駐車場の情報提供

現状の課題となっている「荷さばき車両」と「短時間の路上駐車車両」の受け皿となる45カ所の荷さばき可能駐車場（公社・民間駐車場）と34カ所の30分未満無料化駐車場（公社駐車場）の情報を提供。

情報提供アドレス

<http://www.s-park.jp>
（パソコン用ホームページ）

s-parkは、都内の公共・民間駐車場を含めた80%以上[※]の駐車場がデータベース化されています。

※収容台数10台以上の駐車場カバー率

P-Pass、Suicaと楽々入出庫 電子マネーで決済可能な駐車場

東京都八重洲駐車場をはじめとした13カ所の駐車場では電子マネーによる決済がご利用できます。

公社の発行する「P-Pass」をお持ちいただければ、入出庫時にカードをタッチするだけで駐車場への出入りができるうえ、電子マネー「Edy」で精算も楽々行えます。また、「利用金額の10%がポイントとなり、貯まったポイント数に応じてお得な商品をお届けします。

西新宿にある都庁前駐車場では、ペンギンでおなじみの「東日本提供の「Suica」が利用できます。車で使うのと同じように、駐車場への入出庫時に「Suica」をタッチ！料金精算もチャージされた「Suica」で行われます。



また、「P-Pass」会員は「Suica」番号を登録すれば「Suica」の利用時も「P-Pass」ポイントが貯まります。

このサービスは、4月から六本木駐車場、都庁前駐車場、を加え13カ所に拡充！近くにご利用の際は是非、公社の駐車場をご利用ください。心よりお待ちしております。

■サービス内容

- ①「P-Pass」「Suica」の両方チケット（駐車券）レス利用
- ②Edy、Suicaなどの電子マネーでのキャッシュレス精算
- ③利用額に応じたポイントサービス（利用額の10%、一定額以上利用の場合15%）

※P-PassやSuica番号登録のお申込みは各駐車場や営業所にて受付けております。

サービスについて、詳しくはホームページをご覧ください。

www.tmpc.or.jp/P-Pass/バナーをクリック

問い合わせ先／事業部管理課

電話／03-5381-3383

勝鬨橋「学生・技術者向けツアー」がスタート

「学生・技術者向けツアー」

■ツアー内容

勝鬨橋や隅田川橋梁群などをテーマにした、学習・研修目的の学生・技術者向けツアーです。開催回数は月1～2回程度。開催日は火・金・土曜日。参加人数は1回10～15名程度（団体で申込み）。参加費用は無料。

※事前にご連絡ください。

■問合せ先

(財)東京都道路整備保全公社公益事業課

電話／03-5381-3380

かちどき 橋の資料館 電話／03-3543-5672

「橋脚内見学ツアー」

■ツアー内容

橋脚内の開閉装置を説明者と一緒に見学。毎週木曜日（祝日を除く）1日4回実施（10時、11時、13時30分、14時30分）。参加人数は各回5名程度。参加費は無料

※悪天候の場合は中止する場合があります。

■申込み方法

往復はがきに①住所②氏名③年齢④電話番号⑤見学希望日時（第5希望まで・午前、午後、全日可）⑥参加人数（1通5名様まで）を記入して下記宛先までお申込みください。

■申込先

〒163-0935 新宿区西新宿2-3-1新宿モノリス26階

(財)東京都道路整備保全公社

「かちどき 橋の資料館」予約係



環状第8号線全線開通

平成18年5月28日（日）正午、東京都が整備を進めてきた環状第8号線が全線開通しました。これに先立ち、去る5月27日には石原都知事出席のもと、開通式典が開催されました。これにより、環状第8号線最後の未開通区間となっていた「井荻トンネルから目白通り」及び「川越街道から環八高速下交差点首都高速5号線下」の区間が交通開放されました。環状道路としては昭和60年の環状第7号線の開通以来、21年ぶりの全線開通となりました。

これで、環状方向の交通が分散され、周辺の交通渋滞の緩和に大きく貢献します。現在、杉並区四街道交差点から北区岩淵町まで笹目通り経由では、混雑時だと約1時間かかるところ、開通により約半分程度になると予測されます。また、震災時における延焼遮断帯や避難路、緊急時の輸送路として、防災性の向上にも大きく寄与します。

公社では、井荻トンネルの管理に続き、新たに開通した練馬トンネル等を管理しています。



六本木タクシープールと六本木六丁目 オートバイ専用駐車場がオープンしました!!

東京都では、平成15年度から19年度の5カ年にわたり、警視庁、東京国道事務所と連携して、慢性的な交通渋滞の解消に向け、「スムーズ東京21、拡大作戦」を実施しています。

これは、都内の渋滞が激しい交差点を対象に、ハード・ソフトの対策を組み合わせ、観点から既存の道路の機能を最大限に高め、渋滞緩和を図るものです。

の解消のため、六本木通りの首都高速道路高架下を活用したタクシープールを整備し、運用を開始しました。公社では、道路交通法の一部改正

に伴い、6月1日より駐車違反の取り締り方法が変わることにより予測される駐車需要の高まりに対応するため、「六本木六丁目オートバイ専用駐車場」を同時に開設しました。5月31日には、青少年・治安対策本部長、当公社理事長が出席し、オープニングセレモニーを開催しました。



■六本木六丁目オートバイ専用駐車場

問い合わせ先／西部営業所
所在地／港区六本木六丁目2番先
営業形態／時間制駐車場 0:00～24:00
収容台数／36台
駐車料金／30分100円
電話／03-5287-5151



秋葉原暫定駐車場 8月下旬オープン予定

■所在地／千代田区外神田4-45-4
■収容台数／自動車15台 オートバイ10台
■駐車料金／自動車 8:00～24:00:30分250円、00:00～8:00:60分100円
オートバイ 60分100円

東池袋オートバイ専用駐車場 2006年8月11日オープン予定

■所在地／豊島区東池袋1-29先
■収容台数／時間制18台 定期制17台
■駐車料金／時間制30分100円(10時間最大1,000円)
定期制 1ヵ月14,700円

詳しくは公社ホームページ又は事業部営業推進課へ・電話／03-5381-3388

新宿駅西口広場

イベントコーナーで夏祭り開催！
お得なクーポン券がついています。

公社では、8月13日から15日まで新宿駅西口広場イベントコーナーにおいて、恒例となった「夏祭り」を開催します。旧盆の間、東京にいる子供たちに夏祭りの雰囲気味わってもらおうと、今ではなかなか体験することが出来なくなった縁日を再現します。

この夏祭りは、金魚すくい、ヨーヨーつり、射的、輪投げなどの縁日やアトラクション等、今年も盛り沢山な内容となっています。焼きそば、綿あめ、フランクフルト、ポップコーン、ソフトドリンクのコーナーもあります。すべて1回100円で参加できます。皆様



■開催日時／平成18年8月13日(日)～15日(月)

11時～19時

■開催場所／新宿駅西口広場イベントコーナー

(JR新宿駅西口、小田急電鉄・京王線・東京メトロ線各線新宿駅改札から1分)

■主催／(財)東京都道路整備保全公社

■共催／新宿区、新宿西口振興会

■協力／(財)新宿文化・国際交流財団、西新宿一丁目会、
巣鴨太鼓組(鼓友)

■入場料／無料

本イベントの収益は、地域環境改善のため、新宿駅西口の清掃活動等に役立てます。

詳細は、公社ホームページをご覧ください。

<http://www.tmpc-event.net/>



のご参加をお待ちしています。
本誌19ページのクーポン券を当日お持ちください!! 楽しい夏祭りが待っています。

■「道の日」記念
運転免許証プレゼント!

「道の日」の記念に、君だけの特別な免許証を、その場で作ってプレゼントします。



■開催日時／平成18年8月10日(木)～12日(土)

10時～18時まで(最終日12日は正午まで)

■開催会場／新宿西口広場イベントコーナー(新宿駅西口地下1階)

※開催内容は、予告なく変更になる場合がございます。
予めご了承ください。

8月10日は「道の日」

道路の意義・重要性に対する国民の関心と道路愛護の精神を高めるため、国土交通省が昭和61年に、8月10日を「道の日」と制定しました。大正9年8月10日に、日本で最初の道路整備の長期計画である第1次道路改良計画が実施されたこと、「道路ふれあい月間(8月1日～31日)」の期間中ということから、8月10日になりました。

■ラジコンカー
体験コーナー

ラジコンカーで街をドライブ。ゴールできたら皆さんに、素敵なプレゼントをご用意しています。



TR「道の日」☆テーマパーク開催!
8月10日～12日
「道の日」は今回で20回目を迎えます。公社では、8月10日の「道の日」を記念して開催される行事において、TR「道の日」☆テーマパークを開催します。ぜひ、お出かけください。

■環状8号線
ジオラマ展示

全線開通を記念して、
環状8号線をおもちゃのジオラマで再現!





監修

渡辺えり代

Center for Arts and Wellness代表。米国レスリー大学、同大学院で、アートセラピー、ダンスセラピー、ミュージックセラピー、表現セラピー、ストレスマネジメント等を学び、修士号取得。長年のアートコンサルタントとしての経験をもとに、オリジナルのセッション・ワークショップ・開会の会・リトリートプログラムを実施中。外国人を対象に日本の伝統文化を伝える仕事も国内外で行っている。ワークショップのためのファシリテーター養成講座も実施している。
<http://www.arts-wellness.com>

肩こりを解消する ストレッチ

運動不足や血行不良が原因といわれている肩こりは、楽しいドライブの大敵です。今回は、肩こりを解消するストレッチを紹介します。

肩の筋肉を伸ばす

背筋を伸ばして椅子に浅く座ります。右手で頭部を抱え込むようにして、腹式呼吸で息を吸いながら、ゆっくり右なめ下に倒し、10数えます。この時に左手で椅子をつかんで、左肩を落とします。息をはきながらゆっくり頭を元に戻します。左側も同様にして、数回くりかえします。



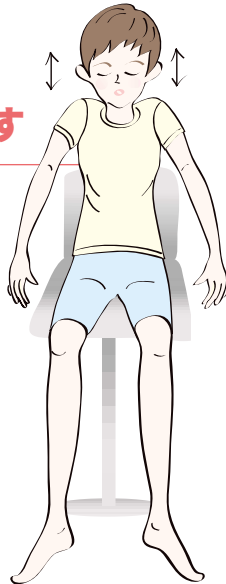
腕の付け根の筋肉を伸ばす

両手を合せ、両膝にはさみ、腕をまっすぐに伸ばし、内側にひねるように前方に出し、肩を前に出します。この時に呼吸は鼻から息を吸って口からはく腹式呼吸です。これを数回くりかえします。



肩全体の筋肉をほぐす

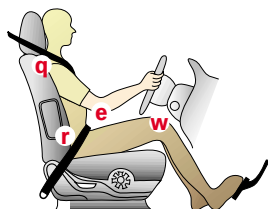
肩をゆっくり息を吸いながら上げ、息をはきながらゆっくり下げます。腹式呼吸で、数回くりかえします。



腕を外側にひねるようにして後方に出し、肩をうしろに引きまします。腹式呼吸で、数回くりかえします。



正しい運転姿勢をチェックしましょう!



- q 背筋を伸ばして背もたれにかかるくつつける
- w ブレーキペダルを踏み込んだ時に膝が軽く曲がる
- e ハンドルと体が離れ過ぎず、肘がわずかに曲がる
- r シートに深く腰掛ける

ツボを刺激!



●頸頂点(けいちようてん)

人さし指と中指の付け根の間。コリコリした感じがある場合は、ツボに対して垂直に、少し強めに押すと、腕からくる肩こりの解消に抜群です。

●合谷(ごうこく)

親指と人さし指の付け根。首から上の痛みや肩こりを解消する特効ツボといわれています。それぞれ、親指で3~4秒、押し続けて放す動作を10回1セットを目安に行いましょう。

※ドライブの際は、1~2時間に1回は休憩をとって、肩こりをすっきりさせるストレッチをしましょう。

T-shirt Non smoke's T-shirt

「東京ふれあいロード・プログラム」の参加団体「歩きタバコNO! 都民会議」(本誌P16で紹介)から生まれたメッセージTシャツ。デザインはこの運動に積極的に参加しているAokaさんで、ハワイ語で「禁煙ありがとう」という意味の「Mahalo 'a 'ole oakaj」がプリントされています。

W (Mサイズ) 1名

E (Mサイズ) 1名

q (Lサイズ) 1名

◆Non smoke's T-shirtに関するお問合せは
歩きタバコNO! 都民会議まで
(代表 武田侃蔵 090-2521-5770
Email clean@pop.kcv-net.ne.jp)



Non smoke's T-shirtを(q w eのいずれか1点)をプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。

POST CARD 榎木孝明 オリジナルアートグッズ

本誌「TR-mag」の表紙でもおなじみの俳優・榎木孝明さんは、画家としても活躍されています。旅先はもちろん東京の風景など、心にふれた景色を描き続け、『東京讃歌』等多くの画集を出版しています。



榎木孝明オリジナルグッズの中から、画集『東京散歩』のポストカード(非売品)を5名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。

◆榎木孝明オリジナルグッズに関するお問合せは
<http://www.officetaka.co.jp/>

ハリウッドから注目される新宿

新宿は今、ハリウッドから注目されているそうです。その発端となったのが本誌「シネマの中の東京」でも紹介されている『ロスト・イン・トランスレーション』。外国人の目から見た等身大の新宿は、私たちにも新鮮な印象を残してくれました。



『ロスト・イン・トランスレーション』のDVDを3名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。



『ロスト・イン・トランスレーション』
発売元・販売元: 東北新社
3,990円(税込)
©2003 LOST IN TRANSLATION INC.

プレゼント応募方法



Present for youマークのついたプレゼントをご希望の方は、下記のプレゼント応募アドレスまたは、QRコードにアクセスし、アンケートにお答えの上、ご応募ください。尚、プレゼント商品の色、柄、デザイン等は写真と異なる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

●応募期限/2006年9月30日(土) ●お一人様一口のみ有効です。

プレゼント応募アドレス

●パソコンからも携帯からも
<http://www.tmpc.or.jp/present/>

プレゼント応募ページより
ご意見・ご感想もお寄せください。

※発表は発送をもってかえさせていただきます。

※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。



QRコード
携帯電話から簡単アクセス!

※掲載データは2006年7月20日現在のものです。

TR GOODS 東京駐車場マップ 最新版が完成!

東京都道路整備保全公社が、都内の駐車場を快適にご利用いただくために編集を進めていた『東京駐車場マップ』最新版が完成しました。s-parkに掲載中の駐車場位置情報をロードマップに落とし込んだドライバーに使いやすいマップになっています。また、公社で開催する様々なイベントで大人気のノベルティー「特注トミカs-park都営バス」もプレミアムアイテムとして人気上昇中です。

q 300名



W 300名



東京都道路整備保全公社のオリジナルグッズ(q wのいずれか1点)をプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。



次号は2006年11月1日発行予定です。



財団法人 東京都道路整備保全公社

発行日/平成18年8月1日

発行元/財団法人東京都道路整備保全公社

住所/〒163-0935東京都新宿区西新宿2-3-1 新宿モノリス26階

TEL.03-5381-3361 FAX.03-5381-3355

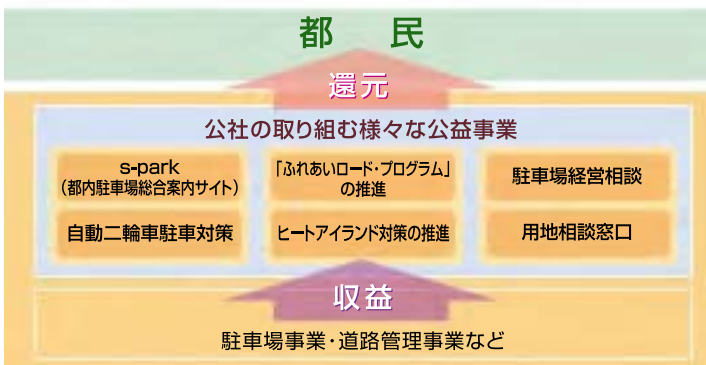
公社ホームページ <http://www.tmpc.or.jp/>

企画制作・編集・デザイン/株式会社社王エージェンシー

この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。

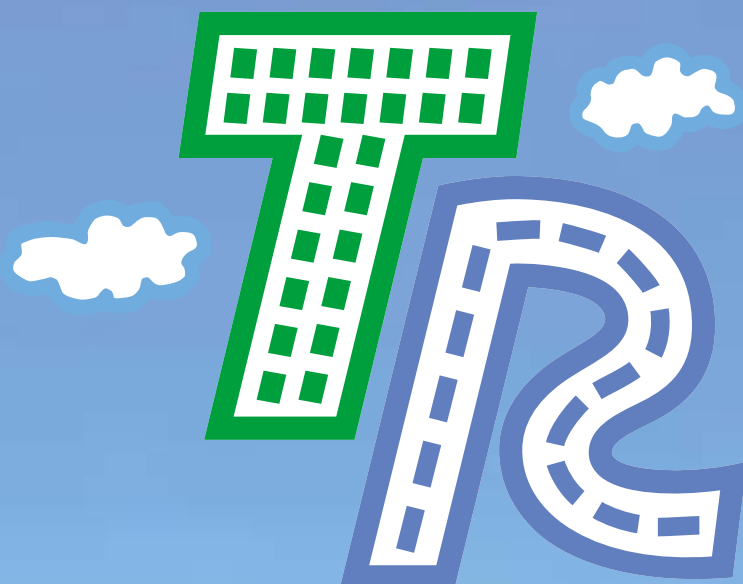
東京都道路整備保全公社の事業の仕組み

駐車場事業などによって得た収益は、公益事業を通じて都民の皆様に還元されます。



※詳細については、東京都道路整備保全公社のホームページをご覧ください。 <http://www.tmpc.or.jp/>

人もクルマも、ホッとする街づくり。



TR/ティーアールは、私たち東京都道路整備保全公社の公益事業を表すブランドネームです。
これからも、渋滞対策や、うるおいのある道路空間の創出をはじめ、
様々な公益事業を積極的に展開していきます。

私たちが推進している公益事業

道路にやさしい
道路交通の渋滞緩和と
環境負荷の軽減。

- ・駐車場案内
- ・路上工事情報など

地域にやさしい
地域の活力を生み出す
みちづくり。

- ・地域活動の支援
- ・美しいみちづくりなど

暮らしにやさしい
都民生活の向上と
社会発展への貢献。

- ・都民相談窓口
- ・道路交通イベント支援など



s-park
Search Safety Service



私たちの様々な公益事業は駐車場事業収益等をもとに行っています。