



TR-mag.Navigation

東京を遊ぶ **秋葉原**

さんぽのじかん

ティーブレンダー・**熊崎俊太郎**さん

東京ふれあいロード・プログラム



## C o n t e n t s

- 2 **東京Michi百景**  
**馬場大門ケヤキ並木**
- 3 **TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ**  
**Scene7 秋葉原**
- 6 **エコ・スタイル⑦**  
**緑化対策は地球を守るキーワード**
- 7 **エッセイ さんぽのじかん**  
街角の匂いや、日差しは角度、出会った笑顔の記憶……  
散歩の時間が一杯の紅茶とともに思い出され、  
満ち足りた気持ちになります。 ——— **熊崎俊太郎**
- 9 **実践s-park 活用術を徹底解剖**  
**s-parkの達人になろう⑦**  
**s-parkは5周年を迎えました！**
- 11 **道物語・東京の原風景を訪ねて②**  
**新宿通り**
- 13 **渡辺祥子のシネマの中の東京⑦**  
**『銀座』**
- 15 **TR-mag.Focus**  
**東京ふれあいロード・プログラム**  
参加団体訪問-7／六本木商店街振興組合
- 16 **Information & News**  
**グリーンパーク六本木OPEN**  
平日1dayバスポート販売開始！  
都営駐車場にカーシェアリングを導入！  
都庁オートバイ専用駐車場オープン 他
- 20 **クロスワードパズル②**  
**クロスワードパズルでリフレッシュ！**
- 21 **Random Review**

TR／ティーアールは、東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。  
この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。

### 表紙・榎木孝明の世界

あの頃は、とにかく忙しい日々でした。劇団四季の研究生として稽古と公演と試験の連続、そしてバイト……。東京の街をスケッチしていて、たまたま若いころ親しんだ街を通りかかると、生きることに熱心で無鉄砲だった二十代を、ふと懐かしく思い出すのです。原宿駅も、そんな場所のひとつです。

(スケッチ場所／原宿)



Takaaki Enoki

鹿児島県出身。武蔵野美術大学に学び、劇団四季を経て、NHK朝の連続テレビ小説『ロマンス』主演でテレビデビュー。映画・テレビ・舞台で俳優として活躍する一方、アジアを中心に世界各地の絵を描き続ける。画集等著書は『ロケ地の情景 日本の世界遺産をめぐる』『東京讃歌』他19冊。

公式HP <http://www.officetaka.co.jp>



## さやさやと薫風にゆれる ケヤキの新緑が、訪れる人を出迎えます。

大國魂神社の参道に沿って南北635mも続く

馬場大門のケヤキ並木は府中市の象徴とも言えます。

新緑の頃、さわやかな風とともにケヤキのトンネルが訪れる人を出迎えます。

毎年5月の「くらやみ祭」にはこのケヤキ並木を、

大勢の人たちが大國魂神社を目指します。



大國魂神社の参道(都道133号線)から桜通りまで、約635m続くこの馬場大門ケヤキ並木。そのうちの550mが、大正13年に国の天然記念物に指定されました。この並木は平安時代末に源頼義が前九年の役に出陣の際、勝利を祈願して奉納したのが始まりとされています。鎌倉時代末期に戦禍に遭い、大阪の役で戦勝した徳川家康が馬場を奉納し、同時にケヤキを捕植しました。毎年5月に行われる「くらやみ祭」では、夕方からケヤキ並木で囃子の競演、競馬式(駒くらべ)が執り行われています。



# What's Akihabara

秋葉原って  
こんな  
場所

江戸時代の初め、外神田の地域で町人が住むことを許されていた場所は、神田川沿いを中心にしたごく一部の地域でした。その他の大部分は、旗本・御家人の住宅と若干の大名屋敷が点在していた場所でした。外神田は鍛冶や鋳物屋が使う地鉄、炭、薪や大工、左官の材料の荷受け地。昌平橋の北岸には昌平河岸、竹河岸があり、薪炭・竹間屋が並ぶ、いわゆるエネルギーセンター。そして佐久間河岸は地回りの米の市場として、米取引の中心の一つでした。＜あきばがはら＞といわれていた、この辺りは神田明神下の平地で、火事が起こるとあつという間に延焼してしまうため、明治に火除地として広大な土地が現在の駅周辺に確保され、火除けの神様・秋葉大権現(現秋葉神社)が祭られました。駅建設の際に秋葉神社は移転し、駅名として秋葉原＜あきはばら＞が残りました。この秋葉原駅ですが、実は日本初のステーションビルなのだそうです。



神田佐久間河岸は地名として残されています。



碑にはラジオ体操が図解で説明されています。

再び電気街に戻ります。秋葉原駅西口には秋葉原のランドマークの一つ、秋葉原UDXがあります。ここには昭和を通じてやつちやばと呼ばれていた「神田青果市場」がありました。もともと神田多町にあった青果市場が関東大震災で焼けてしまい、昭和3年(1928)に移転したものです。野菜や果物などの青果ものを卸す神田青果市場は、東京にあった10カ所の青果市場で扱



パソコンで  
情報検索!



東西自由通路で駅の東側と西側を改札を通ることなく行き来できます。



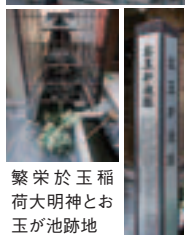
SuicaやPASMOで  
決済なんて、  
さすがアキバ!!

200人以上の利用者があるそうです。有料公衆トイレと併設して、誰でも検索できるパソコンが常設されているのも、この街らしいサービスです。秋葉原の散策は「オアシス@akiba」で情報をチェックしてからスタートしましょう。

栄えたところですが、その近くの佐久間公園に、ラジオ体操会発祥の地があります。万世橋警察署の巡査がこの公園で始めた「ラジオ体操の会」が、日本中にラジオ体操を普及するきっかけになったそうです。

昭和通りに戻り、泉橋を渡った右手に神田川を背にして、柳森神社があります。神社といえはきつねですが、ここには「おたぬきさん」も祀られているのです。徳川五代將軍綱吉の生母・桂昌院が身分の低い京都の八百屋の家に生まれて出世したことにあやかうと、江戸時代には多くの婦人の参詣があつたそうです。たぬきは「他を抜く」という語呂あわせとして信心されたといわれています。

靖国通りを過ぎた小さな路地に入ると、ビルの狭間に「繁栄於玉稲荷大明神」があります。江戸の頃までは、この辺りを中心に「お玉が池」という大きな池があつたそうです。池の名の由来は、この辺りにあつた茶屋の看板娘のお玉が、二人の男性から思いを寄せられ、悩んだ末に池に身を投げたことによるといわれています。



繁栄於玉稲荷大明神とお玉が池跡地



柳森神社の境内にはこんな力石も。

## 秋葉原駅前暫定駐車場

平成18年に秋葉原駅前にオープンした「秋葉原駅前暫定駐車場」は、普通自動車とオートバイが駐車できる、24時間営業の無人駐車場。秋葉原のメインストリート・中央通りと駅周辺は、駐車違反の最重点取り締まり地域に指定されています。改正道路交通法が施行され、駐車違反の取り締りが強化されている秋葉原の街。この街を訪れる人たちに利用されています。



所在地／千代田区外神田1丁目18  
駐車台数／自動車15台  
オートバイ10台  
駐車料金／自動車：30分250円  
オートバイ：60分100円  
問い合わせ先 東部営業所  
電話／03-5638-3760

利用者の  
声

駐車場に入れてあるので安心して買い物ができます。



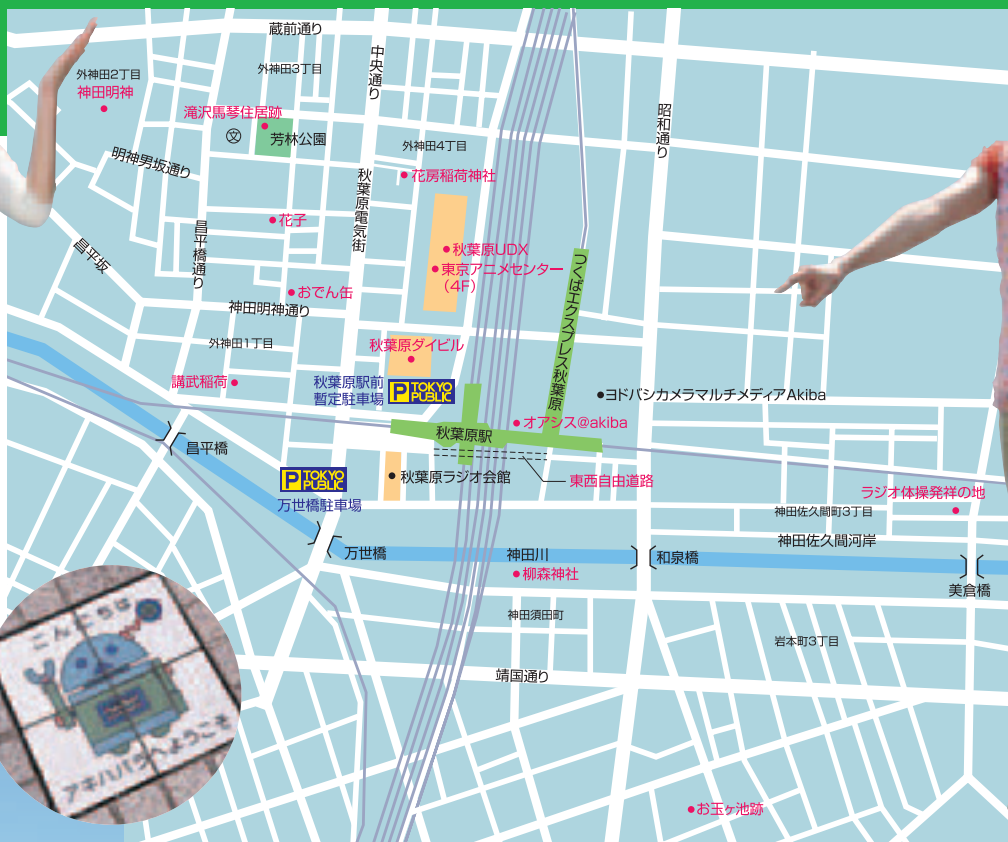
オートバイで移動することが多いのですが、オートバイ専用駐車場は少ないですね。この駐車場は、以前にも利用したことがあるので、今日もここを利用しました。駐車場に入れておきましたから、買い物をした後に街をちょっとブラブラすることもできました。

※掲載データは2007年4月20日現在のものです。

# TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ

賢く駐車場を利用して

日本が世界に誇る電脳タウン・秋葉原は新旧織りなす異色のエリア。駐車場を利用して、AKIBA散策を楽しみましょう!



秋葉原電気街口時計台付近はメイドさんと遭遇するエリア。



伝統と江戸っ子の心意気を受け継いできた町・秋葉原  
世界にその名を馳せる電脳タウン・秋葉原は、江戸時代は武家屋敷と職人の町でした。また、江戸の総鎮守・神田明神のお膝元として、伝統と江戸っ子の心意気を受け継いできた町でもあります。野村胡堂原作の「銭形平次」も、ここ神田明神下に住んでいたという設定です。世界に通じる日本の街の一つでもある秋葉原ですが、実は秋葉原は駅名だけで、町名にはありません。実際の地名は千代田区佐久間町、千代田区外神田、千代田区岩本町界隈が、秋葉原エリアといわれています。

この界限には、戦前から電気部品やラジオなどを扱う卸問屋や小売店がありました。世界的な電気街として発展するようになったのは、戦後に須田町

や小川町界隈にあった小さな電気関連の露天が秋葉原駅のガード下に移動してからです。高度成長時代には大型家電販売店に成長し、ここ10年くらいの間にすっかりパソコンの街として変身。そして、つくばエクスプレスの開通によって、秋葉原は重要な交通の拠点ともなりました。「アキバ」と親しみをこめて呼ばれるこの古くて新しい街は、時代のニーズに合わせてまだまだ変身し続けています。

## アキバの新名所「オアシス@akiba」に注目!!

そんな秋葉原で今、注目されているのが、秋葉原東側駅前広場にある「オアシス@akiba」。明るいガラス張りの外観は、一見何だろう?と思う建物ですが、実は有料公衆トイレ。中には係員が常駐しており、明るく「こんにちは!」と挨拶してくれます。SuicaやPASMOでの支払いがOK。小学生以下と身障者は無料。清潔感溢れる内部は広々としており、女性用にはパウダールーム、個室には着替え用の台も設置されています。もちろんチャイルドシートも完備され、至れり尽くせり。休日は男女合わせると



千代田区秋葉原有料公衆トイレオアシス@akiba

DATA  
所在地／秋葉原東側駅前広場  
利用時間／7時～22時 年中無休  
トイレ利用料／1人1回100円(小学生以下、身障者無料)  
情報コーナー及び喫煙コーナー無料





秋葉原名物の  
おでん缶は、  
自動販売機で  
買えます！

秋葉原UDXには、日本初のアニメ情報発信基地「東京アニメセンター」があります。ここは日本アニメの最新情報を国内外に向けて配信する他、スペシャルアニメの上映、公開録音、声優イベントなどを展開するエンターテインメントスペースです。オフイシャルショップには限定のお宝グッズもたくさんあり、アニメファンには、見逃せないスポット。

「秋葉原ダイビル」と「秋葉原UDX」にまたがる1丁拠点「秋葉原クロスフィール」を物理的につなぐのが、アキバブリッジ。この橋は、再開発によって増加する歩行者の安全性や利便性を図る



ベンチが置かれた秋葉原UDXのオープンデッキは、アキバ・ウォークのひと休みポイント。



秋葉原のシンボルとなっている秋葉原UDXと秋葉原ダイビル。

アニメのことなら  
何でもわかる  
必見ポイント！

東京アニメセンター

DATA

所在地／東京都千代田区外神田4-14-1

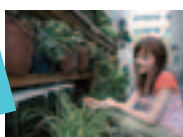
秋葉原クロスフィールド／秋葉原UDX4F

TEL／03-5298-1188

営業時間／11時～19時 入場無料



花房稲荷神社を  
やっと発見！



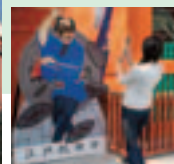
秋葉原の  
鎮守様・  
神田明神

「明神さま」の名で親しまれている神田明神は、神田・日本

橋・秋葉原・丸の内・旧神田市場・築地魚市場など、108町会の総氏神様。神田祭は、江戸幕府の庇護を受け、江戸城内に祭行列が練りこみ、將軍・御台所の上覧があったことから、いつしか江戸の庶民から「天下祭」といわれるようになったそうです。現在も2年に一度行われ、平成19年(2007)は5月10日～15日。各氏子町会自慢の神輿が、次々と神社へ宮入参拝し神輿と人で境内が埋め尽くされます。その数約100基。その中には旧神田市場の江戸神社千貫神輿、元祖女神輿、山車などもあります。東京都心が神田祭の賑やかな雰囲気包まれるのは、圧巻です。



心臓破りの男坂



神田明神で銭形平次  
に変身？

新旧の顔を持つ秋葉原は、メイドさんやオタク、そして外国人が集まり、いつもお祭り気分不思議な魅力を持つ街。現在進行形で進化し続ける街・秋葉原から目が離せません。

同時に、街の新たな回遊の核を形成する役割を担っています。そのデザインには都市景観としての先進性と象徴性が求められました。橋梁構造は「21世紀の新材料」といわれる超高強度コンクリートを採用することで小断面・長スパン化を実現。これにより建築限界等をクリアしながらシンプルかつ素地感のあるデザインで周辺建築との景観的調和が図られていることから、2006年度のグッドデザイン賞(建築・環境デザイン部門)を受賞しました。

## 昔の旅籠町が 伊勢丹の創業地

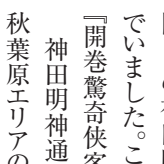
この1丁都市にも、江戸時代から続く神社がビルの狭間に残されています。秋葉原UDXから中央通りに抜ける、人がひとり通れるほどの裏路地に「花房稲荷神社」があります。ここは江戸時代からこの地域とゆかりのある神社だそうです。今の社は、地域の人たちによって再建されたものですが、古くからこの地域のシンボルとして親しまれてきました。周りをビルに囲まれた小さな神社なので、見過ごしてしまう人が多いようです。



講武稲荷神社

ここが滝沢馬琴さんが  
住んでいたところ！

諸国の人たちが行き交う街道筋だったこともあり、この辺りには商業が栄えました。ここに明治19年(1886)に「伊勢屋丹治呉服店」が創業しました。これが現在の伊勢丹です。大正12年(1923)の関東大震災で全焼した後に二階建ての新店舗を建てましたが、昭和8年(1933)に神田店を閉鎖し、現在の新宿本店を開店しました。また、幕末に幕府がつくった講武所があったところでもありました。今も町の人たちには守られている講武稲荷神社は、約150年以上もこの町を見守っているのです。



講武稲荷神社

この先の昌平小学校の前にある芳林公園の片隅に、滝沢馬琴住居跡の碑があります。馬琴は、文政7年から約12年間、この神田明神下に長男・宗伯と住んでいました。ここで『近世説美少年録』や『開巻驚奇俠客伝』を書き上げました。

神田明神通りから明神男坂を上ると秋葉原エリアの鎮守・神田明神です。

## 滝沢馬琴も ここ秋葉原に住んでいた！

昌平橋通りから路地に入ると、石塚刺繍工房があります。現在3代目となる江戸刺繍職人・石塚勝洪さんがその伝統を受け継いでいます。石塚刺繍工房は初代から3代目まで、その腕が見込まれ、三越の専属職人として指名を受けています。階下の甘味処「花子」は、江戸刺繍のギャラリーも兼ねています。和テイストの室内は、電腦タウンとは違った趣のある空間となっています。



甘味処「花子」

DATA

所在地／東京都千代田区外神田

3-2-7 石塚ビル1F

営業時間／10時～19時(月曜定休)

TEL／03-3251-0260



## 緑化対策は地球を守るキーワード

東京は今、「地球温暖化」と都市の気温が上昇する「ヒートアイランド現象」という2つの問題に直面しています。温室効果ガスの吸収・減少やヒートアイランド現象の緩和につながる方策として、緑を増やす様々な緑化対策が行われています。



### 深

刻な環境問題となっているヒートアイランド現象。その原因となっているのが、都市部における緑の減少です。緑を増やすことはヒートアイランド現象の緩和に有効と言われています。また、自動車などから排出される温室効果ガス（二酸化炭素）を吸収、減少させ、地球の気温上昇を抑える効果があります。しかし、東京都心部はビルなどの建物やアスファルトの道路によって、地面がびっしりと覆われているため、樹木や植物を植えるスペースを確保するのが困難な状況です。そんな中、東京都が中心となつて、都心に少しずつ緑を増やしていくと、様々な緑化対策を推進しています。

### 大

大きな敷地に建物を新築、または増築した場合、東京都では、その敷地や屋上の一定部分の緑化を義務づけています。さらに道路に接する部分に緑を確保する「接道緑化」、地上部の緑化に加えて、建築物の屋上や壁面、ベランダ等を緑化する「屋上等緑化」を推進。平成14年に完成した、都の議会議事堂の屋上緑化は、市街地の建築物の緑化を積極的に推進する東京都の大きな意志の現れともいえるのではないのでしょうか。その断熱機能等を通じて、ヒートアイランド対策として効果をあげているようです。さらに、平成19年度からは、公立小中学校の芝生化を10年かけて実施するという



ヒートアイランド対策を基本コンセプトとした「グリーンパーク六本木」

### 東

京都道路整備保全公社では、3月27日にヒートアイランド対策を基本コンセプトとした駐車場「グリーンパーク六本木」を港区六本木にオープンしました。ここでは周辺地域から要望の高かった自動二輪駐車場を設置。駐車場の内外に100本を超える木々の

計画も進んでいます。これが実現すると、皇居の約2倍の緑地が生まれることになり、東京が抱えているヒートアイランド現象の緩和に大きな効果があると期待されています。

植樹、場内の路面に遮熱性の舗装を施工、芝生による緑化、といった3つのヒートアイランド対策を行い、環境・都市景観に配慮した駐車場として注目を集めています。  
(※関連情報をP17に掲載)



芝生による緑化



100本を超える木々を植栽



舗装路面に遮熱性舗装



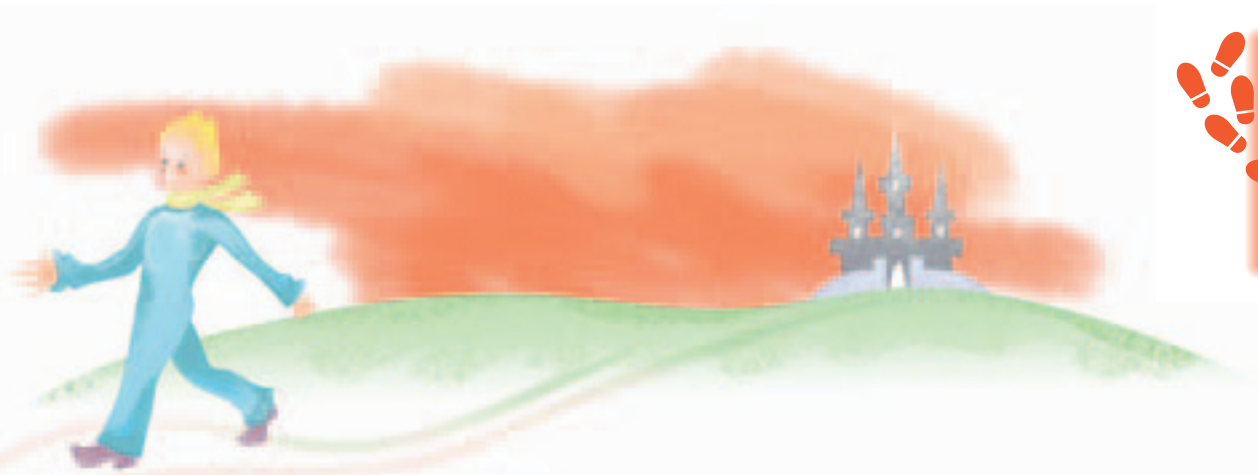


断片と、紅茶が持つ複雑な風味とが反応して、無数の「心地よい気分のモト」が生まれ、美しいメロデーのように、身体の中に流れ出すからだと思っています。

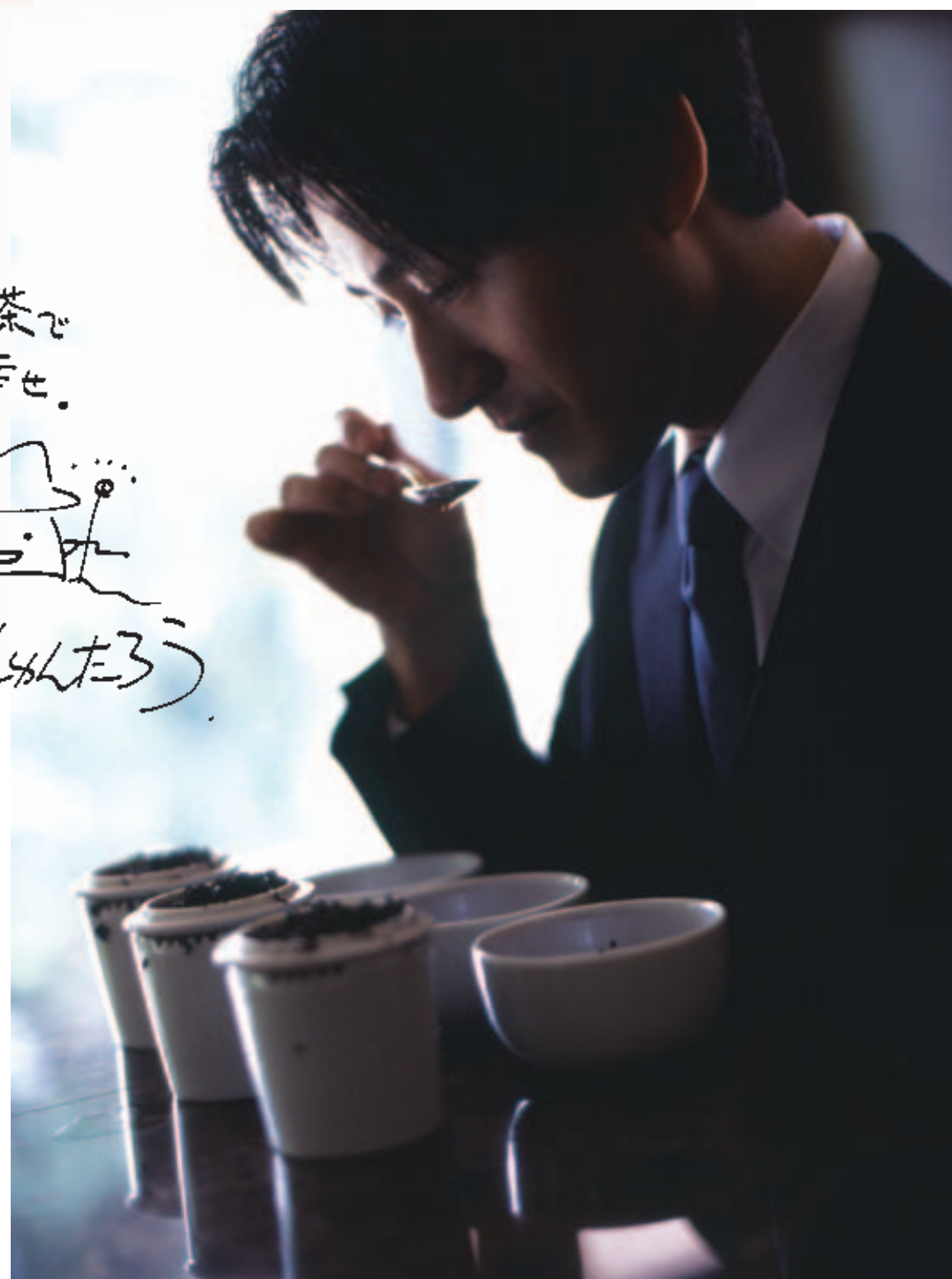
だから、お決まりのルートよりも、新しい道を通ってみたり、知らない花を見つけたり、急に天気が変わったりしたほうが、散歩も楽しく、帰ってから飲む紅茶も、よりおいしくなるでしょう。さらにダイエットや健康維持には、出発の（身体を動かす）前にも紅茶を飲んでおくのがおすすめですよ。

東京生まれ、東京育ちの私は、子供のころから、歩くことが楽しく、好奇心も旺盛、目的無しにフ

街角の匂いや、日差しの角度、  
出会った笑顔の記憶……  
散歩の時間が一杯の紅茶とともに思い出され、  
満ち足りた気持ちになります。



おいしいお茶で  
みんな幸せ。  
くまざきしんたろ



仕事や家事の合間に飲む一杯の紅茶は、とてもおいしいものですが、散歩のあとで飲む紅茶は、さらにおいしいと感じます。

これは散歩のあいだに、体のなかに無意識に蓄えてきた景色や、匂いや、温度といった様々な記憶の

心がけています（傍目には、ぼーっと歩いているようにしか見えないようですが）。そうして無意識に沢山の情報を蓄えておくと、紅茶の味作りの仕事をしているときに、街角の匂いや、日差しの角度、出会った笑顔の記憶などが、一杯の紅茶とともに思い出され、満ち足りた気持ちになったり、ときには行き詰まった仕事の出口を示してくれるのです。

「熊崎さんは、本当に嬉しそうに紅茶を飲みますね」と、しばしば感心されますが、当然でしょう。極端なたとえばですが、例えばセイロン紅茶は、一日一万歩のペースで徒歩で現地に向かったとすれば、約二年半も歩かねばたり着けない、遠い遠い土地から届くのです。毎日、小一時間の散歩（2キロ強）なら、八年分を積み重ねた距離の彼方……。そんな尊い一杯を、今日の散歩帰りにすぐ味わえるなんて、実に素晴らしいことはありませんか！

## ティーブレンダー 熊崎俊太郎

1967年東京生まれ。日本紅茶協会認定ティーインストラクター。中学生の頃から都内の喫茶店を巡る。カフェ文化への興味から、慶應義塾大学在学中に出張ティーサービスを始め、紅茶専門店・輸入販売会社勤務を経て独立。カフェ、レストラン、ホテルのメニュー開発や、オリジナルティーのブレンド、商品企画を数多く手がける。魅力的な紅茶の世界を日本中に広めるべく、独自の商品「アメージングティー」及び「フィュー・ブルー」を開発。“紅茶界の貴公子”と呼ばれ、紅茶に関する講演をはじめ、スクール講師、著書の出版、テレビ・雑誌などのメディア出演と、多方面で活躍している。主な書籍に『HAPPY TEA TIME』（双葉社）、『紅茶の事典』（成美堂出版）がある。

●ホームページ <http://www.amazingtea.com>





## s-park5周年記念キャンペーンを開催中!

いますぐ、<http://www.s-park.jp>へアクセス  
賞金総額100万円、商品総数100点の5周年特別企画開催

s-parkイメージキャラクター  
駐車場案内フクロウ「CoCoちゃん」



キャンペーンページには  
s-parkのこんな内容が  
盛り込まれているゾ!



だんだん進化してきた  
s-parkの歴史がわかる

だんだん進化してきたs-parkの  
これまでの歩みを紹介



豆知識も満載  
s-parkの使い方がわかる

あまり知られていないs-parkの使い方を紹介



なるほどナットク!  
s-parkのしくみがわかる

s-parkのしくみをわかりやすく紹介

こんな  
豪華商品が  
当たります!

応募期間

07/5/1~7/31

応募は s-parkのHPから URL: <http://www.s-park.jp>

- ★カーナビ PIONEER carrozzeria (1名様)  
(AVIC-HRV22+VICSユニット)
- ★カーセキュリティー HORNET 725V (2名様)  
(カーセキュリティーシステム)
- ★Apple iPod30GB (4名様)
- ★マグライト  
MINI MAGLITELED (93名様)  
(LED 2 Cell AA)

**s-park**  
Search Safety Service

都内の公共・民間駐車場を含めた80%  
以上の駐車場をデータベース化している  
駐車場案内システムです。

※収容台数10台以上の駐車場のカバー率

●パソコンからは ⇒<http://www.s-park.jp>  
●オートバイ駐車場の検索は ⇒<http://bike.s-park.jp>  
駐車場 位置情報 約4,800箇所 満空情報 約1,100箇所  
東京都内の主要駅周辺などにある約4,800箇所の駐車場位置情報と、新宿、渋谷、池袋、東京駅、羽田空港等の約1,100箇所の駐車場満空情報が検索できます。

活用術を徹底解剖

実践

**s-park**  
Search Safety Service

都内の駐車場情報をパソコンや  
ケータイ等で検索できるサービス

## s-parkの達人になろう 7

都内でのショッピングやレジャーに車を使いたいけど、慣れない場所での駐車場探しに心配!  
そんな悩みを瞬時に解決できるのが、東京都内の駐車場案内サイト「s-park」です。  
都内の民間駐車場を含めた約4,800箇所(都内駐車場の80%以上)の駐車場がデータベース化されているので、事前に行きたいエリアの駐車場情報を確実にキャッチできます。  
今回は、5周年を迎えますす充実したs-parkについて紹介します。

※収容台数10台以上の時間制駐車場

5周年記念特集編

**s-park**  
Search Safety Service

## 達人への道

2002年に誕生した  
「s-park」が  
5周年を迎えました。

### 都内駐車場案内サイト



s-parkはおかげさまで  
5周年を迎えました!  
内容も充実、  
ますます使いやすく進化。  
これからも「s-park」を  
よろしくお願いします。

これまでの  
s-park



リニューアル



5周年  
記念キャンペーン  
ページへリンク

ここが  
変わった  
New  
s-park

s-park for riders  
バナーを大きく  
分かりやすい  
場所に配置

ここが  
変わった  
New  
s-park

スッキリとしながら  
検索機能は  
引き続き充実!

ここが  
変わった  
New  
s-park

荷さばき可能駐車場へ  
リンクができる



# 新宿通り

(国道20号・都道430号新宿停車場前線)

道物語の7回目は

「東京の道に残された原風景を訪ねて」をテーマに  
新宿通りを紹介します。



写真提供・東京都

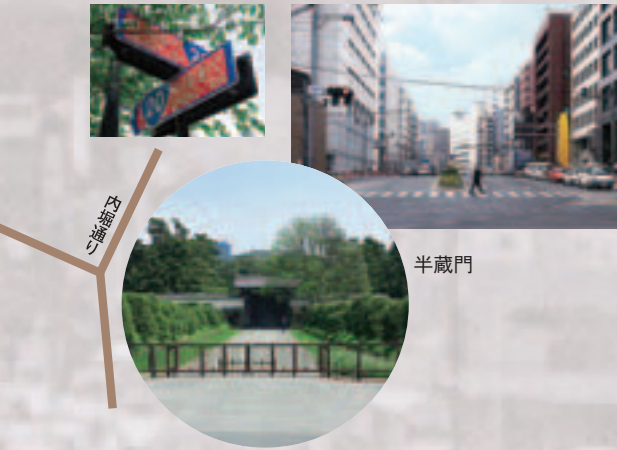


昭和30年6月1日、  
トロリーバスが開  
通した新宿通りと  
現在



写真提供・東京都

昭和30年代に  
は裏通りで遊  
ぶ子どもたちの  
姿も見られた



JR新宿駅東口ロー  
タリーにある西条八  
十の碑と新宿区の  
指定有形文化財と  
なっている馬水槽



昭和20年代の新宿通りと現在



写真提供・東京都

**新宿の繁華街を貫く新宿通りには  
今も健在な老舗が続々登場!!**

新宿通りと一般的に呼ばれている通りは、東京都道430号新宿停車場前線で、新宿区の新宿大ガード東交差点と四谷四丁目交差点とを結び、さらに、国道20号の半蔵門交差点までの区間をいいます。今、新宿といえはJR新宿駅辺りのことを指しますが、昭和40年(1965)に住居表示が実施されるまでは、新宿駅から伊勢丹・新宿御苑大木戸門あたりのことだったといえます。新宿通りはその名の通り新宿繁華街の中心部を貫いている通りということになります。

新宿で食べるなら追分団子と中村屋の名物インド式カレー。といわれるほど有名なこのカレーは「恋と革命の味」がするようです。大正4年(1915)12月中村屋を訪れたのは、イギリスのお尋ね者で日本退去を命ぜられていたインドの民族運動家ラース・ベハリ・ボースでした。そのボースと中村屋夫妻の長女が後に結婚をしました。中村屋のカリーはこのボースが伝えたことから「恋と革命の味」といわれたようです。ちなみに、日本の三大菓子パンはアンパン、ジャムパン、クリームパンといわれていますが、クリームパンの元祖はこの中村屋なのです。

大正から昭和初期頃の娯楽の中心は映画。大正9年(1920)、新宿の地元有志の共同出資によって、東京一の映画の殿堂といわれた新宿武蔵野館が華々しくオープンしました。初めてトーキー映画が上映されたのも新宿武蔵野館でした。その約10年後の昭和6年(1931)に、パリの小劇場の名をそのままつけた、ムーラン・ルージュ新宿座がオープン。当時の新宿モダンリストの大人気となりましたが戦災で消失。戦後に再開した時には、舞台に森繁久弥や三木のり平なども舞台に立っています。

新宿通りには、昭和2年(1927)に新築オープンした紀伊國屋書店、昭和8年(1933)に伊勢丹新宿本館、明治33年(1900)に果実専門店となった高野商店があります。高野商店は、昭和12年(1937)に地上3階・地下1階建ての鉄筋に生まれ変わりました。

昭和4年(1929)、作詞は西条八十、作曲は山中晋平による「東京行進曲」が発売され大ヒットしました。この歌はモボ・モガが行き交う昭和初期の開放的な銀座の風俗を唄った歌詞ですが、なぜか新宿で物議を呼びました。それは4番の歌詞に、  
♪シネマ見ましょか お茶のみましょか  
♪いつそ小田急で逃げましょか  
♪変わる新宿、あの武蔵野の  
♪月もデパートの上に出る……

この歌詞に小田急側からクレームがついたとか……。当時は「小田原急行鉄道」が正式名称だったため、社名を略称されたばかりか「駆け落ち電車」とは、云々かんぬんということだったようです。映画館、喫茶店、デパート、フルツーパーラーなどが、モボ、モガ時代の新宿の象徴だったのかもしれない。西条八十が生まれ育ったのは牛込区、現在の新宿区です。JR新宿駅東口のロータリーには、今も西条八十の碑が残されています。

**「光は新宿より」のキャッチコピーには、  
この街が持つエネルギーがあふれています。**

昭和20年(1945)の東京大空襲は、華やかだった新宿駅周辺を焼け野原にしましたが、8月15日の終戦後5日目には、早くも新宿駅東側で新宿マーケットがスタート。その一番乗りが尾津組で「光は新宿より」をスローガンに竜宮マーケットを開店。開市は昭和24年(1949)に取り払い命令が出されるまで続きました。ここにあった屋台は現在の歌舞伎町1丁目へと移転していき、それが今日の「新宿ゴールデン街」のきっかけになったといわれています。昭和21年(1946)には笑いの殿堂・新宿末廣亭も再建されました。

日本でも有数の歓楽街として繁栄した歌舞伎町の元の町名は東大久保3丁目と角筈1丁目。なぜ歌舞伎町なのかといえば、戦後焼け野原となったこのエリアに歌舞伎劇場を中心とした娯楽センターを建設しようという計画があったからだそうです。この計画は実現しませんでした。昭和25年(1950)4月から東京産業文化平和博覧会が開かれ、この時につくられた施設がコマ劇場を始めとする娯楽施設に転用され、歌舞伎町が繁栄するきっかけとなりました。

昭和の風物詩で欠かすことのできないトロリーバスも昭和27年(1952)5月に登場。道路の上に張られた架線から取った電気を動力として走るバスですが、法律上の分類上は電車で無軌条電車という立派な名前があります。残念ながら昭和43年(1968)に廃止されました。そして東京オリンピックが開催された昭和39年(1964)、全国のステーションビルの中で最大級といわれた新宿ステーションビルが完成。この年に新宿通りの新宿紀伊國屋書店も現在のビルに生まれ変わり、新宿マイシティも竣工。西口ではありますが京王百貨店も開店するなど、この年は新宿の転換期でもありました。

昭和42年(1967)、新宿通りをユニセックス、汚れたTシャツにジーンズ、素足にサンダル、ショルダーバッグ、長髪に無精ひげといったファッションのヒッピーやフーテンと呼ばれた若者たちが闊歩しました。サイケファッションに身を包んだ彼らは「サイケ族」と呼ばれ、ファッション界にドレスダウンという概念を登場させるきっかけともなりました。

新宿の戦前から激動の戦後までをじつと見守り続けてきた新宿通り。この通りの新たな名物「エイサー祭り」が、今年も7月に行われるということです。



# 「銀座」

銀座にはどんなものでも  
抱えこめる懐の深さがある。  
これが銀座の魅力なのかもしれない。

## かつての数寄屋橋には 川が流れていた

日本で一番知られた場所。さまざまな映画に登場して、東京のシンボルのように使われることが多い和光の時計台が見下ろす銀座は、近年、外国の有名ブランドの進出で、よりゴージャスな街へと変貌を遂げている。ここは、日本一のブランド通り、ということになるのだろう。

晴海通り沿い、4丁目交差点からすぐの場所にあつて、女性客があふれていたパン屋さんがなくなつて淋しい思いをしていたら、お詫びのしるしのように人気のファッション・ブランドの建物が出現して多くの女性客を集めている。ドアマンがイイ男だから、つてこともあるの？

上のほうにはティールームもあると聞いて、友人と一緒にでかけたらものすごい混みようで入れなかった。その筋向いに建つ超高級ブランド店がオープンして間もないときも、た

またま時間が空いちゃった、という仕事仲間の友人がいたので、では、冒険しよう！と覗きに行ったら入り口で並ばせられるほど混んでいたのに入ることをあきらめた。

と、いうように新しい店のオープンに好奇心を刺激されるのが近年の銀座だ。どの店も華やかだし、お洒落でいかにも世界のGINZAにふさわしく落ちついている。新しい店はつぎつぎオープンしても、六本木や原宿のように街の再開発が行われたわけではないから街並みは変わっていないはずなのだが、いま、1950年代に製作された『君の名は』とか『銀座二十四帖』などに出てくる銀座の風景を見ると、現在の様子とはあまりにちがっていることに驚かされる。かつて『君の名は』で有名になった数寄屋橋の下には川が流れていたが、いまやここは高速道路に生まれ変わり、道路の下には西銀座デパートやフードセンターがあり、コリドー街

ーん、ハモカ、魚ヘンにユタカ、と書いて鱧か。」

関西の夏といえば鱧だが、昔の東京人にはあまりなじみがない。だから知らなくても不思議はないが、銀座の裏通りの気のきいた小料理屋でうんちくを傾ける余裕がある恵ま

れたサラリーマン生活をしている教え子に対して、元教師のほうはどうやら落ちぶれた様子で、どこかおどおどしているのが物悲しい。銀座の店には、そんな、慣れていない人に敷居の高さを感じさせるところのある様子がよくでているエピソード。べたべたしないのが銀座の良さなのだが。

1961〜71年までの間に17本が製作された加山雄三主演の若大将シリーズは、銀座の老舗焼き屋「田能久」の一人息子田沼雄一が主人公。シリーズの中にはちゃんと銀座の若大将、とタイトルに銀座の入った作がある。京南大学水泳部に在籍してスポーツも音楽にも抜群の才能を発揮、というカッコ良さで大メロドラマ『愛染かつら』(38年)などで知られる二枚目スター、上原謙を父に持つ加山雄三の人氣が爆発した。

## ひとつと二つがわかるシーンは 銀座好きにはたまらない

小料理屋に老舗の料亭、ときたらずやはり、一体、何軒あるのやら、と溜息がでそうなほど沢山軒を並べるバーが印象的な映画をあげなければ銀座らしくない。そして銀座のバーを描いた映画といえば、去年が生誕100年だった成瀬巳喜男監督が日本映画全盛の1960年に撮った『女が階段を上がる時』だろう。高峰秀子演じる未亡人が雇われマダムとして働く店は、階段を上がった2階にあるところからこのタイトルがついているのだが、ヒロインは、2階への階段を上ることによって平凡な未亡人から熾烈な駆け引きのある世界で働く女へと変身するのだ。

最近公開された『天国は待ってくれ』(07年)は、同じ築地の小学校を卒業した仲良し三人組み、築地の市場で働く武志(清水場俊介)と、夢がかなって朝日新聞の記者になった宏樹(井ノ原快彦)、4丁目交差点角にある某文房具店の店員になった薫(岡本綏)という男二人と女一人の友情のドラマ。築地の魚河岸はもちろん、朝日新聞東京本社編集室までカメラが入っているのが売りもの。そして薫の働く文房具店は名前こそ出てこないけど、銀座を知る人なら一目でわかるはず。日本一地価の高い所に建つビルのお店として有名だ。

## 今も裏通りには映画のシーンを 彷彿させる情景が残っている

と呼ばれるレストラン街には通るたびに新しい飲食店が生まれている。このあたりの店の入れ替わりは激しいのだ。

考えてみると、数寄屋橋のあたりが高速道路に生まれ変わったのが、規模は小さかったが現在東京のあちこちで行われている再開発に相当するわけで、あの頃の大人たちにとって、いまの銀座は、私たちが防衛庁あとに建ったミッドタウンを見ると同じような思いを抱いて見た場所だったのかもしれないと思う。

る銀座だが、1丁目から8丁目まできちんと分けられている通りの裏にある狭い路地沿いの小さなバーやレストラン、小料理屋、などの様子は昔の映画の中で見たのそっくり変りがないように見える。

『麦秋』『秋日和』『秋刀魚の味』といった食べ物が印象的に使われた小津安二郎監督の映画が描く小料理屋には、池袋あたりの庶民的下町の店と、銀座の裏通りにある店の二種類があるといわれていて、銀座の店には、いまでも銀座MATSYAの裏にある有名な店がモデルになった、と聞いたことがあるが、この店をモノクロームで撮影したらそのまま昔の映画の中にはめ込むことができそうだ。

べつに秋刀魚のエピソードがあるわけでもないのに、なぜ、そんなタイトルを？と言われることもある『秋刀魚の味』にでてくるのは、銀座裏にある「立花」という小料理屋。ここで、よく引用される鱧のエピソードは、ユーモラスだが物悲しい。偶然、電車で出会った中学時代の恩師、佐久間先生(といっても、かつての悪ガキ仲間たちはヒョータンと呼んでいるのだ)を迎えて教え子仲間がご馳走する。先生には吸物に入っている魚片がなにかわからなかった。「これはなんですか」とかつての教え子に尋ねる。返事は「ハモでしょう」。すると、さすが元・漢文の教師ヒョータン「う

銀座4丁目交差点が重要な舞台になつていて、白昼堂々のロケが行われて見る者を驚かせたのが渡哲也主演の『誘拐』(97年)だった。ロス市警でプロファイリングを学んで帰国した藤刑事が永瀬正敏、ベテランの津波警部が渡哲也、という二人が誘拐事件の捜査にあたる。犯人グループは身代金3億円の受け渡しをTVで公開中継することを要求。指定された最初の運搬人は倒れ、次ぎもまた倒れ、ついに津波警部が大金を入れたバッグを肩にかけて走り始める、というエピソードの舞台になっているのが銀座4丁目交差点だ。

このシーンは、日本撮影監督協会の協力をえて21台のカメラで同時撮影され、日本映画空前のロケになったというのが話題。まさに一見の価値ある銀座好きにはたまらない映画になったが、さまざまな魅力を抱えているのが銀座の街。もっと多くの映画で見たいと思う。



渡辺祥子  
Sachiko Watanabe

埼玉県生まれ。映画雑誌、PR誌編集を経てフリーとなり、新聞、雑誌、テレビ、ラジオ等で活躍。著書『食欲の映画生活術』、『ハリウッド・スキャンダル』(共著)、『スクリーンの悪女』(監修)、『映画とたべもの』ほか。NHKラジオ第一「きょうも元気で!わくわくラジオ」(隔週金曜日朝9時20分)出演。



## 参加団体訪問-7 六本木商店街振興組合



目抜き通りから裏通りにいたるまでパトロールをします。



六本木安全安心パトロール隊の登録メンバーは約100名。毎回、20名から30名が防犯パトロールに参加しています。



街が良くなったね、きれいになったねとってくれている人は多いようです。



きれいに咲き誇る花たちが、六本木を訪れる人々を和ませてくれます。



復興と平和のシンボル「奏でる乙女の像」。後ろにある花壇も六本木商店街振興組合が管理をしています。

### 平成16年から東京ふれあいロード・プログラムに参加

六本木商店街振興組合では、防犯パトロール、道路清掃、六本木交差点の花壇の管理など様々な活動を展開。六本木を訪れる皆さんに季節の花を楽しんでいただこうと、花壇の植え替えは年に4、5回、行っています。



六本木商店街振興組合  
理事 町山 勉さん

自分たちの街・六本木を  
安全できれいにしたい。  
そんな思いが私たちの  
活動を支えるエネルギーです。



六本木商店街振興組合副理事長  
六本木安全安心パトロール隊長  
新保雅敏さん

### 六本木の街をきれいにしたいというひとつの目標でつながっています。

六本木商店街振興組合の清掃活動は、もともとは商店会・町会の有志が中心になって、「自分たちの六本木をきれいにしよう」と、10年前に毎週金曜日に掃除をする「きれいにする会」からスタートしました。その活動の中から、六本木が抱えている様々な問題に商店街として取り組んでいこうという声が強くなってきました。そのひとつの方策として平成17年12月に立ち上げられたのが、六本木安全安心パトロール隊です。これまでの六本木は、オートバイや自転車の違法駐車、また歩道への置き看板や客引きなども目に余るものがあり、歩行者が安心して歩けない状態でした。六本木を訪れる人たちが安心してこの街を楽しめる、治安の良い街にしたい、というのがこのパトロール隊の大きな目的です。パトロールでは、自転車やバイクの違法駐車、歩行喫煙などを注意しながら、路上に捨てられたゴミなども拾います。ゴミは回収す

る日の夜に出すという六本木ルールに則り、区と一緒に、ゴミの出し方から出す時間帯まで、ゴミ出しルールをきちんと守って、六本木を安全できれいな街にしようと、路上集積所や長時間のゴミの放置についても目を光らせています。取り締りが厳しすぎるという声が出るくらい、清掃、ゴミ出しのチェックも厳しくしています。主な活動は、週1回、夜の防犯パトロールと隔週で酔っ払いの多い金曜日の朝の通学時間帯。朝のパトロールは、子どもたちが酔っ払いと接触しないように守ること。また、通学時間帯はゴミが一番出ている時間ということもあり、そのゴミを漁るカラスの集団から子どもたちを守ることです。安全安心できれいな六本木にするためには、違法駐車や置き看板をなくし、ゴミ出しルールを守ることだと思っています。そしてそれが地域の子どもたちとこの街を訪れる人たちの安全にもつながっていくと考えています。



## 荷さばきができる駐車場を 「s-park」で一発検索できるようになりました！

平成18年6月1日から、改正道路交通法が施行され、違法駐車を取り締まり方法が変更となり、荷さばき車両の駐車スペースの確保や案内が課題となっています。

このため、東京都の「スムーズ東京21-拡大作戦-」への協力として、東京都道路整備保全公社を始め、民間のコインパーキング事業者では、駐車場において荷さばき車両を受け入れています。

このたび、公社では、荷さばきが可能な駐車場情報を充実し、都内総合駐車場案内「s-park」サービスから検索できるようにしました。



問い合わせ先 総務部 公益事業課 電話/03-5381-3368



### 1 提供内容

荷さばき可能駐車場208箇所1,851台(公社で調査・登録した駐車場数)

※駐車場内での荷さばき行為は「横持ち」を前提としています。  
※ご利用の際には、それぞれの駐車場の管理規程に従ってご利用ください。

### 2 アドレス

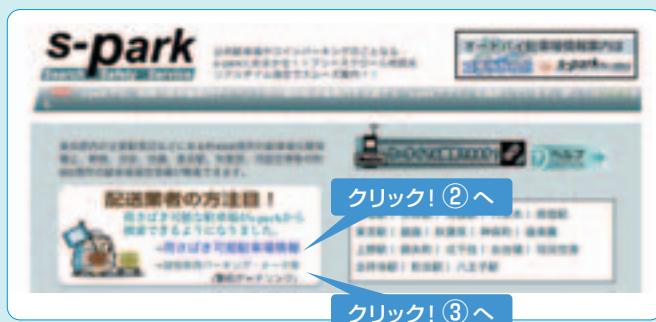
<http://www.s-park.jp> (パソコン用ホームページ)

### 3 貨物車用パーキング・メーター等の情報

荷さばき可能駐車場の情報提供に合わせ、警視庁設置の「貨物車用パーキング・メーター等」の設置状況も合わせて案内します。

### 荷さばき可能駐車場の検索方法

① s-parkトップ画面から、「荷さばき可能駐車場情報」、「貨物車用パーキング・メーター等」の文字をクリックします。



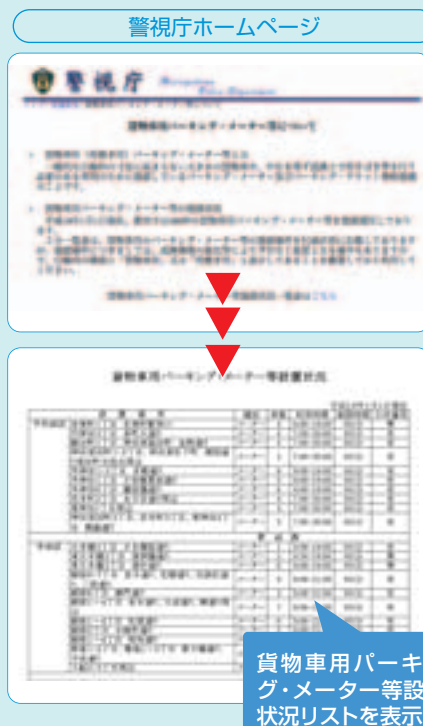
② 荷さばき可能な駐車場の一覧が表示されます。



#### 駐車場詳細画面



③ 貨物車用パーキング・メーター等の情報も分かります。





## 平成19年3月23日に 都庁オートバイ専用駐車場オープン!!

43台収容の時間制駐車場  
所在地／新宿区西新宿2-5地先  
収容台数／43台  
駐車料金／1時間毎100円（最初の1時間無料）  
入庫取扱時間／7時～22時  
休業日／12月29日～1月3日及び都庁舎の点検日

問い合わせ先 西部営業所  
電話／03-5287-5151



New Open

### ■導入駐車場

| 駐車場名      | 導入台数 |
|-----------|------|
| 東京都八重洲駐車場 | 2台   |
| 東京都宝町駐車場  | 2台   |

### ■オリックス自動車(株)の利用料金について

#### (1) 入会、カード発行料金(税込)

| 利用登録手数料    | 法人 19,800円(登録99人迄)<br>14,800円(登録50人迄)<br>個人 9,800円 |
|------------|----------------------------------------------------|
| ICカード発行手数料 | 1枚あたり14,800円<br>(おサイフケータイに登録可能)                    |

#### (2) 月会費料金表

| 月会費  | Aプラン    | Bプラン   |
|------|---------|--------|
| 法人会員 | 14,800円 | 3,980円 |
| 個人会員 | 3,980円  | 1,980円 |

#### (3) 貸渡料金表

|                   | Aプラン     | Bプラン     | ビジタープラン  |
|-------------------|----------|----------|----------|
| 電気自動車             | 15分／105円 | 15分／210円 | 15分／210円 |
| ガソリン車             | 15分／140円 | 15分／240円 | 15分／240円 |
| 1km／12円(電気自動車は除く) |          |          |          |

### ■会員登録などのお問い合わせ先

オリックスカーシェアリング横浜管理センター  
電話／0120-041-493(9時～18時)

**都営駐車場にカーシェアリングを導入**  
平成16年度から、公社が普及支援を行っているカーシェアリングについて、さらなる都市部における渋滞の緩和、排気ガスの抑制等、環境負荷の軽減を目指すため、都営駐車場へカーシェアリングを導入しました。  
カーシェアリングの普及が図られるには、多くの場所でカーシェアリングステーションが設置され、利用者にとってステーションのネットワーク化が図られる必要があります。そのため、公社は西新宿第四及び都庁前駅駐車場で実験的にカーシェアリング事業者に対してシェアリング車両の駐車場を提供し、普及のための支援を行ってきました。  
今回新たに導入する八重洲・昭和通り地区については、東京駅周辺のオフィス街という地域特性から、社有車や他地域からの車両流入の減少など、特にカーシェアリングの導入効果が高い地域といえ



ることから、八重洲及び宝町駐車場の2場で導入効果を検証し、他駐車場への導入を検討します。なお、カーシェアリングは、東京都のTDM施策のひとつにもあげられています。

News

## グリーンパーク六本木がOPEN!

公社では、平成19年3月27日(火)、港区六本木にヒートアイランド対策を基本コンセプトとした駐車場「グリーンパーク六本木」をOPENしました。

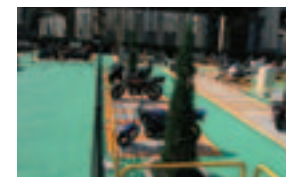
グリーンパーク六本木は、周辺地域からご要望の多い自動二輪車駐車場の受け皿としての役割を果たすとともに、駐車場内外に木々の植栽、場内の路面には遮熱性舗装を施すなど、環境、都市景観に配慮した駐車場です。

防犯対策としてオートバイ出入口にオート門扉を設置しています。

無料でインターネットに接続できる公衆無線LANを設置しています。

### 3つのヒートアイランド対策を実施

- ① 駐車場内外に100本を超える木々の植栽
- ② 舗装路面に遮熱性舗装
- ③ 芝生による緑化



(※関連情報をP6に掲載)



所在地／港区六本木三丁目1番先  
収容台数／時間制(自動車) 17台  
定期制(オートバイ) 100台  
駐車料金／時間制(自動車12分 100円(税込))  
《12時間最大3,000円、以降通常料金》  
定期制(オートバイ)1ヵ月 10,500円(税込)

問い合わせ先 西部営業所 電話／03-5287-5151

New Open

## ユニバーサルデザイン(UD)・ガイドラインに基づく モデル駐車場をオープン!

公社は、高齢者、障害者など誰もが利用しやすいユニバーサルデザインの駐車場を普及するため、「ガイドライン策定委員会(委員長 秋山 哲男 首都大学東京教授)」を設置し、平成17年度から2カ年にわたり実証的研究を行ってきました。そこで得られた知見をもとに、駐車場事業者として初めてとなる、整備・運営のための駐車場ユニバーサルデザインガイドラインを作成しました。

このガイドラインに基づく第一号のモデル駐車場として、練馬中央陸橋ユニバーサルデザイン駐車場が3月14日(水)にオープンしました。駐車場の施設と利用者サービスの両方に、今までにない配慮を加えたものです。



所在地／練馬区高松二丁目6番先  
(環状8号線練馬中央陸橋高架下)  
収容台数／時間制(自動車) 17台  
定期制(自動車) 27台  
駐車料金：時間制(自動車) 8時～22時／20分100円  
22時～8時／60分 100円  
定期制(自動車) 1ヵ月料金  
①16,800円(税込) 車室幅 2.5m  
②17,850円(税込) 車室幅 2.75m  
③18,900円(税込) 車室幅 3m



●駐車場ユニバーサルデザインガイドラインの全文はこちらからダウンロードできます。  
[http://www.tmpc.or.jp/news/pdf/ud\\_guideline.pdf](http://www.tmpc.or.jp/news/pdf/ud_guideline.pdf)

ユニバーサルデザインガイドラインに関する問い合わせ  
営業推進課 電話／03-5381-3388

駐車場に関する問い合わせ  
西部営業所 電話／03-5287-5151

**TOKYO FMで番組提供  
開始しました**  
公社では、TOKYO FM(80.1MHz)のニュース番組「TOKYO UPDATE」の番組提供を4月から開始しました。毎週日曜夕方4時55分から是非ご聴取ください。



### 平日1dayパスポート販売開始!

都営駐車場で平日1dayパスポートの販売を開始しました。

八重洲・日本橋・宝町・新京橋・東銀座の5駐車場を自由に入出庫できます。

入庫当日24時までなら、何時間駐車しても3,000円です。

販売価格／3,000円  
販売日／平日(月曜～金曜：但し、当該日が休日又は、1/1～1/3にあたる場合を除く)。  
有効期間入庫から入庫当日24時まで  
購入方法／駐車場入庫時に駐車場窓口にて購入(事前購入となります)。  
問い合わせ先／都営駐車場営業所 電話／03-3567-3653



## 東京都八重洲駐車場、東京都日本橋駐車場をリニューアルしました。

東京都八重洲駐車場の地上部にある給排気塔、及び車両出入口、昭和通り側の壁面を森林をイメージとしたデザインにリニューアルしました。また、公益事業の一環として駐車場上部の植栽を、花や低木に植え替えを行いました。今後は、さつきなどの色とりどりの綺麗な花が咲く予定です。

東京都日本橋駐車場では、各ゾーンの配色に合わせて場内全体の壁面を塗装すると共に、中央部分の壁面には森林のデザインにリニューアルしました。



東京都日本橋駐車場壁面



東京都八重洲駐車場  
給気塔周辺

明るい雰囲気となった東京都八重洲駐車場、東京都日本橋駐車場を是非ご利用ください。

## 勝鬨橋「学生・技術者向けツアー」&「橋脚内見学ツアー」実施中

### 【学生・技術者向けツアー】

#### ■ツアー内容

勝鬨橋や隅田川橋梁群などをテーマにした、学習・研修目的の学生・技術者向けツアーです。開催回数は月1～2回程度。開催日は火・金・土曜日。参加人数は1回10～15名程度(団体で申込み)。参加費用は無料。

※事前にご連絡ください。

#### ■問い合わせ先

(財)東京都道路整備保全公社 公益事業課

電話/03-5381-3380

かちどき 橋の資料館 電話/03-3543-5672

### 【橋脚内見学ツアー】

#### ■ツアー内容

橋脚内の開閉装置を説明者と一緒に見学。

毎週木曜日(祝日を除く)1日4回実施(10時、11時、13時30分、14時30分)。参加人数は各回5名程度。参加費用は無料。

※悪天候の場合は中止する場合があります。

#### ■申込み方法

往復はがきに①住所②氏名③年齢④電話番号⑤見学希望日時(第5希望まで・午前、午後、全日可)⑥参加人数(1通5名様まで)を記入して下記宛先までお申込みください。

#### ■申込先

〒163-0935 新宿区西新宿2-3-1 新宿モノリス26階

(財)東京都道路整備保全公社

「かちどき 橋の資料館」 予約係



## TR WEB SITE リニューアル

4月から東京都道路整備保全公社のリニューアルしました。デザインの刷新だけでなく、ページ内キーワード検索の追加やRSSに対応するなど、機能面も強化しました。

また、ホームページからP-PASS会員の申し込みもできるようになりました。

リニューアルしたホームページを是非、ご利用ください。

<http://www.tmpc.or.jp>



公社ホームページトップ

## 東京都道路整備保全公社の事業の仕組み

駐車場事業などによって得た収益は、公益事業を通じて都民の皆様に還元されます。



※詳細については、東京都道路整備保全公社のホームページをご覧ください。 <http://www.tmpc.or.jp>





パズル制作

角田美里(つのだみさと/パズル作家)

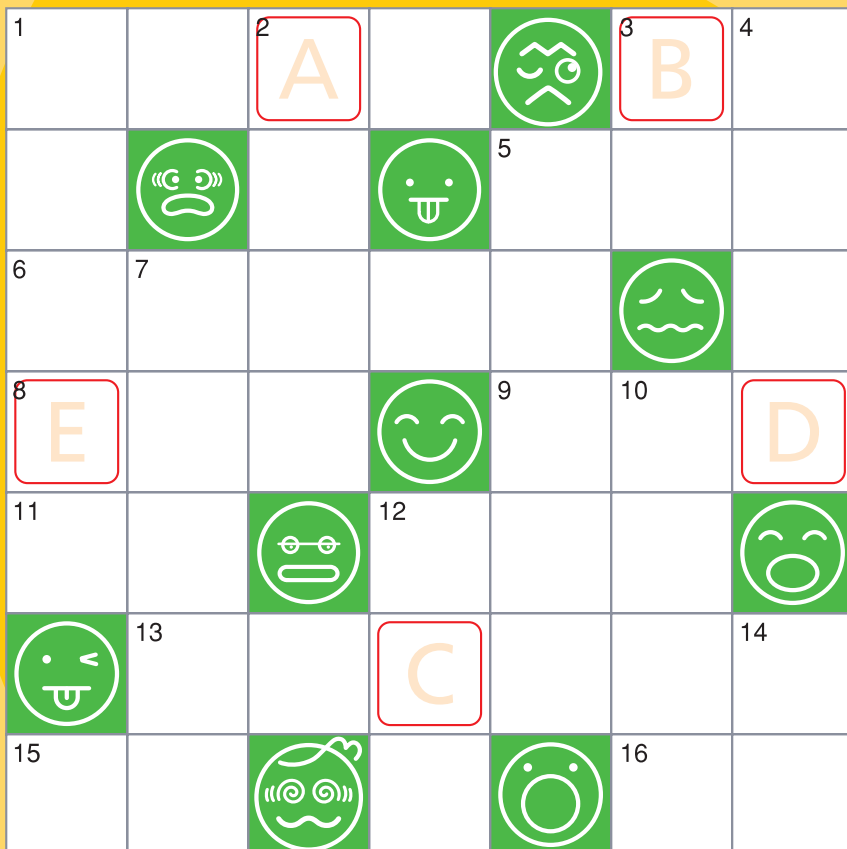
15歳でパズル作家デビュー。現在、新聞、雑誌の連載やテレビ番組・映画に関する作品等、多数のパズルを制作する人気パズル作家。また、パズル作成講座の講師やイベント等、多岐にわたる多彩な活動をしている。単行本に『夢をかなえるしあわせクロスワードパズル』(ゴマブックス)など多数。  
http://www.geocities.jp/misatopuzzle

頭の柔軟体操で  
気分転換してみませんか?

クロスワード  
パズル ②

★タテ・ヨコのカギを解いてパズルを完成させてください。

A~Eの文字を順番に並べてできた言葉が答えです。



タテのカギ

- 1 ゴールデンウィークは、どこもたくさんさんの車でしよう!
- 2 楽しいドライブ。今日も快調に動いていますか?
- 3 ○○も甘いも噛み分けた、経験豊富な人生の達人
- 4 最近、○○○○シートは「優先席」と呼ばれていますね
- 5 物の道理を説いて聞かせることもこういいます
- 7 考え方が固くて融通がきかない人ですね
- 10 雪どけの水のことです
- 12 一定の期間・間隔をこういいます
- 14 一方○○行、右折禁止も都内道路に多いですね



ヨコのカギ

- 1 散策やくつろぎの場所。遠出しなくても都内にもたくさんありますよ
- 3 「食いねえ食いねえ」と勤める、江戸っ子の好物といえは?
- 5 円状や螺旋状にぐるぐる巻いたものをいいます
- 6 イベント会場に来た「○○○○○のお客様」に場内アナウンスです
- 8 ○○○して仕上げた手作りの品
- 9 フランス語でキャベツ、カスタードたっぷり○○○○クリーム
- 11 スポーツの試合に花を添える、応援の○○ガール
- 12 陶磁器に釉(うわぐすり)をかけず焼いたものです
- 13 大豆や乳製品にたっぷり含まれます
- 15 相手の本音を聞きだすためにかけるもの?
- 16 キャンドルから流れ落ちてきます

Crossword Puzzle

クロスワードパズル①の答え

|    |    |    |   |    |   |   |    |   |   |   |
|----|----|----|---|----|---|---|----|---|---|---|
| 1  | コ  | ク  | 2 | ド  | 3 | ウ | 4  | フ | 5 | キ |
|    | ウ  | 6  | ロ | ー  | 7 | タ | リ  | 8 |   |   |
| 8  | ソ  | 9  | ラ | 10 | ル | イ | 11 | マ |   |   |
|    | ク  | 12 | ナ | 13 | レ | イ | 14 |   |   |   |
|    | ド  | 15 | ギ | 16 | ヤ | ツ | コ  | ウ |   |   |
| 17 | ウ  | 18 | キ | ナ  | ミ | ー | 19 |   |   |   |
|    | 19 | カ  | タ | 20 | ア | ル | ト  |   |   |   |

答えは「フレアイロード」でした。

パズルを解いて  
プレゼントをゲット!!

応募方法

クロスワードパズルの答えを、添付のプレゼント応募はがきの答え欄にご記入の上、ご希望のプレゼント商品名をお書きになり、50円切手を貼ってご応募ください。正解者の中からご希望のプレゼントを抽選いたします。当選者の発表はプレゼント商品の発送をもってかえさせていただきます。尚、パソコンや携帯からもご応募できます。詳しくは、P21に掲載のプレゼント応募方法をご覧ください。

答えは、TR-mag.8号にて発表

締切/2007年6月20日(締切当日消印有効)

※ご応募はお一人様一通一口とさせていただきます。

※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。





## 低燃費ドライブのコツがつかめる リアルタイムデジタル燃費計

環境に配慮した運転方法としてクローズアップされているエコドライブ。まずは燃費を向上させる運転を始めましょう! そんなエコドライブの強い味方が、新規通信規格対応の燃費マネージャーです。瞬間燃費の表示でアクセルの踏み加減がダイレクトに燃費表示に反映されるので、踏み過ぎを抑えることで低燃費走行・エコドライブを心掛けることができます。

<http://www.techtom.co.jp/FCM2000W.html>



燃費マネージャー FCM-2000 W 34,440円(税込)

Present  
for you

「燃費マネージャー FCM-2000 W」を1名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。

※車種により使用できない場合がございます。ご応募の際は、車種・年式を必ずお書きください。



## エヴァンゲリオンの名台詞を モチーフにした アニメ缶

あのエヴァンゲリオンの碇シンジの名台詞「逃げちゃダメだ」をモチーフにした缶コーヒー「飲んじゃダメだ」缶と「LCL注水完了」の文字と綾波レイをプリントしたオレンジジュース缶を発見。これは東京アニメセンターとアニメイトが共同開発したもので、エヴァファンにとっては感涙ものだ。缶収納のBOX版には、碇ゲンドウと彼の台詞をモチーフに「飲むなら早くしろ。...でなければ帰れ」の文字がプリントされた特製BOXが付属という超お宝ものもあります。東京アニメセンターのオフィシャルショップとアニメイト秋葉原店でゲットできるので、今すぐ秋葉原へ急ごう!



Present  
for you

エヴァンゲリオンの名台詞をモチーフにしたアニメ缶BOXを5名様にプレゼント。詳細は応募方法をご覧ください。

缶コーヒー「飲んじゃダメだ」缶とオレンジジュース「LCL注水完了」缶  
1缶158円/BOX945円(税込)



## 公社オリジナルの 最新版東京駐車場マップ

都内の駐車場を快適にご利用いただくために編集した『東京駐車場マップ2006年版』とライダーのための『都内オートバイ駐車場MAP2007年版』です。また、公社で開催する様々なイベントで大人気のノベルティ『特注トミカs-park都営バス』もプレミアムアイテムとして人気上昇中です。



③ 100名

② 100名

① 100名

Present  
for you

東京都道路整備保全公社のオリジナルグッズ(①②③のいずれか1点)をプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。



## ミニスタンド型 ペーパークリップ

大切なメモやハガキ、ミニカレンダー、駐車券や領収書などをラクラク簡単に止められる、ミニスタンド型のペーパークリップ。さわやかブルーのスタンドは、これからの季節にぴったりです。



Present  
for you

VICSオリジナルのミニスタンドペーパークリップを20名様にプレゼント。詳細は応募方法をご覧ください。



次号は2007年8月1日発行予定です。



財団法人 東京都道路整備保全公社

発行日/平成19年5月1日

発行元/財団法人東京都道路整備保全公社

住所/〒163-0935東京都新宿区西新宿2-3-1 新宿モノリス26階

TEL.03-5381-3361 FAX.03-5381-3355

公社ホームページ <http://www.tmpc.or.jp>

企画制作・編集・デザイン/株式会社京王エージェンシー

この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。

## プレゼント応募方法

Present  
for you

Present for youマークのついたプレゼントをご希望の方は、専用応募ハガキに、P20のクロスワードパズルの答えをご記入の上、ご応募ください。また、下記のプレゼント応募アドレス、QRコードにアクセスし、ご応募もできます。尚、プレゼント商品の色、柄、デザイン等は写真と異なる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

- 応募締切/2007年6月20日(水)(専用応募ハガキによるご応募の場合は、締切当日消印有効)
- お一人様一口のみ有効です。

### プレゼント応募アドレス

- パソコンからも携帯からも

<http://www.tmpc.or.jp/present>

プレゼント応募ページより  
ご意見・ご感想もお寄せください。

※発表は発送をもってかえさせていただきます。

※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。



QRコード  
携帯電話から簡単アクセス!

※掲載データは2007年4月20日現在のものです。





## How to VICS

駐車場情報

 クルマを路肩に停めてナビをチェック!



? P がいっぱい。

 画面表示を見やすくズームイン!



画面の下の方  
ボタンをクリック。

 停めたい駐車場をクリック!

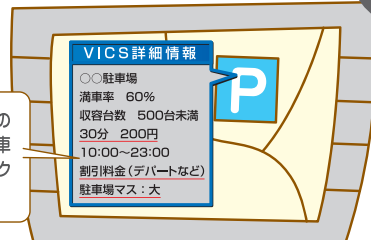
マークの色による  
駐車場の状況

|                                                                                     |               |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|  | 満車<br>90%以上   |
|  | 混雑<br>70%~90% |
|  | 空車<br>70%以下   |
|  | 閉鎖            |
|  | 不明<br>情報なし    |



Pのマークをクリック  
するとその駐車場の  
詳細情報を表示します。

 駐車場の詳細情報表示例



料金や駐車コマの  
広さまで表示。駐車  
場さがしはラクラク  
VICSにお任せ。

VICS詳細情報

- 駐車場
- 満車率 60%
- 収容台数 500台未満
- 30分 200円
- 10:00~23:00
- 割引料金(デパートなど)
- 駐車場マス:大

あなたのカーナビは  
最新の  
VICS駐車場情報を  
受信しています。



※ナビによって操作方法が異なります。詳しい操作方はカーナビの使用説明書でご確認ください。 ※安全のため走行中ナビ操作はしないでください。

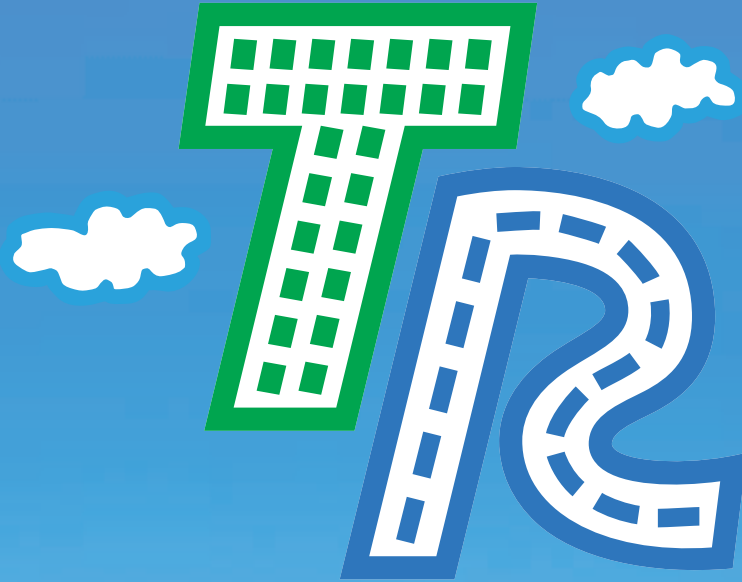


財団法人 道路交通情報通信システムセンター 〒104-0031 東京都中央区京橋2-5-7 日土地京橋ビル8階



人もクルマも、ホッとする街づくり。

財団法人 東京都道路整備保全公社



TR/ティーアールは、私たち東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。  
これからも、渋滞対策や、うるおいのある道路空間の創出をはじめ、  
様々な公益事業を積極的に展開していきます。

## 私たちが推進している公益事業

**道路にやさしい**  
道路交通の渋滞緩和と  
環境負荷の軽減。

- ・駐車場案内
- ・路上工事情報など

**地域にやさしい**  
地域の活力を生み出す  
みちづくり。

- ・地域活動の支援
- ・美しいみちづくりなど

**暮らしにやさしい**  
都民生活の向上と  
社会発展への貢献。

- ・都民相談窓口
- ・道路交通イベント支援など



**s-park**  
Search Safety Service



私たちの様々な公益事業は駐車場事業収益等をもとに行っています。



郵便はがき

50円切手を  
お貼りください。

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 5 | 6 | 0 | 0 | 4 | 1 |
|---|---|---|---|---|---|---|

東京都世田谷区大原2-27-28-903

『TR-mag.No.7』プレゼント係宛

---

ふりがな

---

ご氏名

年齢 歳 男 女

---

ご住所

〒

TEL. - -

---

メールアドレス @

---

本誌を入手された場所

---



アンケート | 本誌の内容に関するご意見をお聞かせください。

あなたは「財団法人東京都道路整備保全公社」をご存じでしたか。 ☐ はい ☐ いいえ

「はい」と答えられた方へ。

あなたは「財団法人東京都道路整備保全公社」を何でお知りになりましたか。

今号の中で、興味を持たれたもの、面白かった記事は何ですか？

今後も本誌を読みたいと思いますか？ ☐ はい ☐ いいえ

プレゼントをご希望の方は、P20のクロスワードパズルの答えと、ご希望のプレゼント商品名をご記入の上、2007年6月20日までにご応募ください。発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。尚、恐縮ではございますが、50円切手をお貼りください。

クロスワードパズルの  
答え

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E |
|---|---|---|---|---|

ご希望の  
プレゼント商品名

〈燃費マネージャーご希望の方は、車種・年式を必ずお書きください。〉

※ご応募はお一人様一通一口とさせていただきます。※締切当日消印有効。

※ご応募者の個人情報、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。