



TR-mag.Navigation

東京を遊ぶ

新橋・汐留・築地界隈

さんぽのじかん

正道会館空手 最高師範

K-1 競技統括プロデューサー **角田信朗さん**

東京ふれあいロード・プログラム



C o n t e n t s

- 2 東京Michi百景
府中市桜通り
- 3 TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ
Scene11 新橋・汐留・築地界隈
- 6 エコ・スタイル⑪
エコ豆知識／サーマルリサイクル
- 7 エッセイ さんぽのじかん
人生を賭けてきた空手道 — 角田信朗さん
- 9 TR-mag.Topics
東京都道路整備保全公社が取り組む
オートバイ駐車対策
- 11 道物語・東京の環状線②
環状2号線(都道405号・外堀通りを含む)
- 13 渡辺祥子のシネマの中の東京⑪
『柴又・矢切の渡し』
- 15 TR-mag.Focus
東京ふれあいロード・プログラム
参加団体訪問-11／元八王子青少対 花いっぱいロード
- 16 オリンピックを日本に、2016年!
- 17 Information & News
公社が取り組む緑化対策(駐車場)
東京モーターサイクルショーに参加
公社駐車場オープン! 他
- 19 東京都道路整備保全公社の事業の仕組み
- 21 クロスワードパズル⑥
クロスワードパズルでリフレッシュ!
- 22 Random Review

TR／ティーアールは、東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。
この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。

表紙・榎木孝明の世界

ここは、私の大好きなスケッチポイントのひとつ。東京湾にそそぎ込む手前のこの辺りでは、川の表情もゆったりとしている。この日もぽっかりと開けた景色のなかで、のんびりとスケッチしていたら、海風に乗ってほのかな潮の香りが漂ってきた。

(「初夏のにおい」スケッチ場所／東京・春海橋より)



Takaaki Enoki

鹿児島県出身。武蔵野美術大学に学び、劇団四季を経て、NHK朝の連続テレビ小説『ロマンス』主演でテレビデビュー。映画・テレビ・舞台で俳優として活躍する一方、アジアを中心に世界各地の絵を描き続ける。今春、20冊目の画集『もっといい加減なスケッチの旅』を発売。金曜時代劇『密命 寒月霞斬り』主演(テレビ東京系列)。

公式HP <http://www.officetaka.co.jp>

春は桜の名所として知られる府中市の桜通り。 見事な桜のアーチが道行く人を楽しませてくれます。

桜の街として有名な府中市には、様々な桜の名所が点在しています。

中でも188本のソメイヨシノが通りいっぱいにひろがる

桜通りは、府中市の桜の名所の代表といえます。

ケヤキ並木の北端から東西にのびる桜通りを彩る桜のアーチは圧巻で、

毎年この桜を見るために、多くの人たちが府中を訪れます。



昭和31年(1956)に開通した桜通り(京王線の府中駅から程近い、府中市寿町二丁目～府中町三丁目辺り)には、188本のソメイヨシノが植えられています。約1,100メートルにわたり続く桜のアーチがまち並みを飾り、見ごたえ満点です。毎年、3月下旬から4月上旬に、「市民桜まつり」が開催され、期間中には府中公園・寿通り公園等で様々なイベントが行われます。

DATA



浜離宮の正門

築地川に架かる石造りの大手門橋



築地川を出ていく水上バス



水上バス乗り場



故・黒川紀章氏が設計した
中銀カプセルタワービル

鷹狩場で一面の芦原でした。ここに初めて屋敷を建てたのは、4代将軍家綱の弟・甲府宰

濱離宮は、寛永年間までは將軍家の

汐留シオサイトの高層ビル群のすぐ

前に広がるのが、徳川將軍家ゆかりの

庭園。築地川に架かる石造りの重厚な

大手門橋を渡ると正門です。大手門橋

をバックに、故・黒川紀章氏が設計した

中銀カプセルタワービルの外観がひとき

わ目立っています。

もう1つのお奨めが

46階の展望スー

ス。180度のパノ

ラマが無料で楽し

めるというのも感

動です。東京の新名

所として人気の汐留シオサイトには、こ

の他にも面白スポ

ットがたくさんあ

ります。

ちなみに「シオサイト」とは地球と自

然の共生によって生まれた地域、ウー

ターフロント、未来発信基地のサイトと

いう意味だそうです。

もう1つのお奨めが

46階の展望スー

ス。180度のパノ

ラマが無料で楽し

めるというのも感

動です。東京の新名

所として人気の汐留シオサイトには、こ

の他にも面白スポ

ットがたくさんあ

ります。

ちなみに「シオサイト」とは地球と自

然の共生によって生まれた地域、ウー

ターフロント、未来発信基地のサイトと

いう意味だそうです。

もう1つのお奨めが

46階の展望スー

ス。180度のパノ

ラマが無料で楽し

めるというのも感

動です。東京の新名

所として人気の汐留シオサイトには、こ

の他にも面白スポ

ットがたくさんあ

ります。

ちなみに「シオサイト」とは地球と自

然の共生によって生まれた地域、ウー

ターフロント、未来発信基地のサイトと

いう意味だそうです。

もう1つのお奨めが

46階の展望スー

ス。180度のパノ

ラマが無料で楽し

めるというのも感

動です。東京の新名

所として人気の汐留シオサイトには、こ

の他にも面白スポ

ットがたくさんあ

ります。

ちなみに「シオサイト」とは地球と自

然の共生によって生まれた地域、ウー

ターフロント、未来発信基地のサイトと

いう意味だそうです。

もう1つのお奨めが

46階の展望スー

ス。180度のパノ

相の松平綱重。綱重の子供の綱豊(家宣)が6代將軍となつたのを契機に屋敷は將軍家の別邸となり、名称も浜御殿と改められました。造園・改修工事が行われ、11代將軍家斉の時にほぼ現在の姿の庭園が完成。潮入の池と二つの鴨場をもつ江戸時代の代表的な大名庭園は、一見の価値があります。庭園内には水上バス乗り場があり、隅田川の橋めぐりもお奨めです。

相の松平綱重。綱重の子供の綱豊(家

宣)が6代將軍となつたのを契機に屋

敷は將軍家の別邸となり、名称も浜御

殿と改められました。造園・改修工事

が行われ、11代將軍家斉の時にほぼ現

在の姿の庭園が完成。潮入の池と二つ

の鴨場をもつ江戸時代の代表的な大名

庭園は、一見の価値があります。

庭園内には水上バス乗り場があり、

隅田川の橋めぐりもお奨めです。

もう1つのお奨めが

46階の展望スー

ス。180度のパノ

ラマが無料で楽し

めるというのも感

動です。東京の新名

所として人気の汐留シオサイトには、こ

の他にも面白スポ

ットがたくさんあ

ります。

ちなみに「シオサイト」とは地球と自

然の共生によって生まれた地域、ウー

ターフロント、未来発信基地のサイトと

いう意味だそうです。

もう1つのお奨めが

46階の展望スー

ス。180度のパノ

ラマが無料で楽し

めるというのも感

動です。東京の新名

所として人気の汐留シオサイトには、こ

の他にも面白スポ

ットがたくさんあ

ります。

ちなみに「シオサイト」とは地球と自

然の共生によって生まれた地域、ウー

ターフロント、未来発信基地のサイトと

いう意味だそうです。

もう1つのお奨めが

46階の展望スー

ス。180度のパノ

ラマが無料で楽し

めるというのも感

動です。東京の新名

所として人気の汐留シオサイトには、こ

の他にも面白スポ

ットがたくさんあ

ります。

ちなみに「シオサイト」とは地球と自

然の共生によって生まれた地域、ウー

ターフロント、未来発信基地のサイトと

いう意味だそうです。

もう1つのお奨めが

46階の展望スー

ス。180度のパノ

ラマが無料で楽し

めるというのも感

動です。東京の新名

所として人気の汐留シオサイトには、こ

の他にも面白スポ

ットがたくさんあ

ります。

ちなみに「シオサイト」とは地球と自

然の共生によって生まれた地域、ウー

ターフロント、未来発信基地のサイトと

いう意味だそうです。

もう1つのお奨めが



魚河岸の守護神・魚河岸水神社



カートにも乗せてもらいました!



観望像



伊東忠太が再建した古代インド様式の外観の築地本願寺

この築地も平成24年度には、江東区

豊洲地区に新市場として生まれ変わ

ります。

海幸橋を渡ると築地市場場外。左手

の一角にある波除神社の境内には地元

の人たちが建立した、すし塚、海老塚、

鮫鱈塚、玉子塚など、いかにも築地らし

い塚がたくさんあります。

場外は一般の人たちが自由に買い物

や食事のできるところ。朝の早い場内

は11時頃に店じまいをしますが、場外

は午後1時くらいまでは賑わっています。

それでもあまり遅くなると店じま

いしてしまいう店も多いので要注意。築

地を満喫するなら「早起き」!

この築地も平成24年度には、江東区

豊洲地区に新市場として生まれ変わ

ります。

海幸橋を渡ると築地市場場外。左手

の一角にある波除神社の境内には地元

の人たちが建立した、すし塚、海老塚、

鮫鱈塚、玉子塚など、いかにも築地らし

い塚がたくさんあります。

場外は一般の人たちが自由に買い物

や食事のできるところ。朝の早い場内

は11時頃に店じまいをしますが、場外

は午後1時くらいまでは賑わっています。

それでもあまり遅くなると店じま

いしてしまいう店も多いので要注意。築

地を満喫するなら「早起き」!

この築地も平成24年度には、江東区

豊洲地区に新市場として生まれ変わ

ります。

海幸橋を渡ると築地市場場外。左手

の一角にある波除神社の境内には地元

の人たちが建立した、すし塚、海老塚、

鮫鱈塚、玉子塚など、いかにも築地らし

い塚がたくさんあります。

場外は一般の人たちが自由に買い物

や食事のできるところ。朝の早い場内

は11時頃に店じまいをしますが、場外

は午後1時くらいまでは賑わっています。

それでもあまり遅くなると店じま

いしてしまいう店も多いので要注意。築

地を満喫するなら「早起き」!

この築地も平成24年度には、江東区

豊洲地区に新市場として生まれ変わ

ります。

海幸橋を渡ると築地市場場外。左手

の一角にある波除神社の境内には地元

の人たちが建立した、すし塚、海老塚、

鮫鱈塚、玉子塚など、いかにも築地らし

い塚がたくさんあります。

場外は一般の人たちが自由に買い物

や食事のできるところ。朝の早い場内

は11時頃に店じまいをしますが、場外

は午後1時くらいまでは賑わっています。

それでもあまり遅くなると店じま

いしてしまいう店も多いので要注意。築

地を満喫するなら「早起き」!

この築地も平成24年度には、江東区

豊洲地区に新市場として生まれ変わ

ります。

海幸橋を渡ると築地市場場外。左手

の一角にある波除神社の境内には地元

の人たちが建立した、すし塚、海老塚、

鮫鱈塚、玉子塚など、いかにも築地らし

い塚がたくさんあります。



波除神社



築地の本屋さんにはお魚関連の本が充実

おさかなセンター資料館

築地の図書館・銀鱈文庫
築地にはちょっとした穴場スポットがたくさん点在しています。市場の図書資料を所蔵している銀鱈文庫もそのひとつ。1階に飲食店や用品店が並んでいる3階建ての古い建物・7号館。この2階にある小さな図書館が銀鱈文庫です。市場の古い文献や有志の寄贈した蔵書、特に魚に関する本は豊富で、魚について分からないことがあったら、大抵の事は調べられるという、築地の立ち寄りスポットです。

住所/中央区築地5-2-1 7号館2階
電話/03-3541-7194
開館/11時~14時 休館日/日・祝・休市日

TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ

賢く駐車場を利用して



Scene11 新橋・汐留・築地界隈

新橋界隈の注目度をアップさせたお洒落な汐留シオサイト、そして日本を代表する卸売市場・築地市場の活気。駐車場を利用して、両極の顔を持つ面白エリアをのんびりと散策してください。



新橋のイメージを変えた汐留シオサイト

おじさんの街の代名詞・新橋界隈が、新しい街汐留シオサイトの誕生で若い人たちに注目されるようになりました。

「汐留」の名称は昭和40年(1965)に廃止され、今、このあたりは「東新橋」の地名になっています。

汐留は、江戸時代の初期に埋め立てが行われ、その後は松平家などの大名屋敷が並んでいました。昭和になると鉄道、特に貨物輸送の一大拠点となりましたが、第二次世界大戦で大きな被害を受けました。戦後も長い間、物資輸送の巨大ターミナルとして、日本の高度成長を支えてきました。しかし、道路網の整備や運輸事情の変化によって、徐々に表舞台から遠ざかり、昭和61年(1986)、汐留駅が廃止されました。現在のJ.R新橋駅は、大正3年(1914)

4)にそれまで「烏森駅」と呼ばれていた駅を改称。同時に新橋停車場を「汐留駅」としました。

この旧国鉄の汐留貨物駅跡地に、官民の協力プロジェクトで誕生したのが汐留シオサイト。5区・11街区に分けられ、それぞれの街区はペDESTリアンデッキで結ばれています。景観デザインや歩行環境にも配慮されたこの街には、今、日本を代表する企業の本社ビルやシティホテルが集まっています。

鉄道発祥の地・汐留にふさわしい旧新橋停車場も平成15年(2003)4月にオープン。日本初の鉄道駅舎の外観とホームの一部が再現され、建物内には入場無料の「鉄道歴史展示室」もあります。

汐留シオサイトの待ち合わせの定番は、カレッタ汐留のパブリックスペースにあるユニークな「亀の噴水」。10時~22時の毎正時ごとに約20分間、大きな亀の背中から霧のような水が噴き上がります。カレッタ汐留の名称は、コンセプトの「スローライフ」と悠々と生きる亀のイメージとを重ね合わせたもので、幸運を呼ぶ・アカウミガメの学名「Caretta caretta」に由来するそうです。そして



ここが待ち合わせの定番の「亀の噴水」です



旧新橋停車場



聖路加国際病院



聖路加国際病院トイヌラ記念館



ミッションスクール発祥の地碑



かちどきわたしの碑



橋脚内ツアーに参加すると、
こんな素敵な絵葉書が
もらえまあ〜す!

かちどき 橋の資料館

住所 / 中央区築地6-20-11

電話 / 03-3543-5672

開館時間 / 9時30分〜16時30分(12/1〜2/28は9時〜16時)

開館日 / 火、木、金、土(12/29〜1/3を除く)

入館料 / 無料

※橋脚内ツアーの詳細はP18をご覧ください。



首都高速道路建設のために埋め立てられた築地川



靴業発祥の地碑

**外国人居留地・聖路加界隈に
ミッションスクールが次々に創設**
入船橋交差点から側道で佃大橋に向かい、3本目の交差点を右に曲がると

靴の記念日です。
入船橋の下にはちよつと面白い空間があります。ここは昭和37年(1962)に、首都高速道路建設のために埋め立てられた築地川ですが、計画が中断されジャンクション予定地やトンネルだけが異空間として残ってしまったとのこと。高速道路として陽の目を見ないまま眠っていた地下空間も、今は築地川公園の延長として整備され、バスケットやキャッチボール、犬の散歩ができる空間として生まれ変わりました。

新大橋通りをしばらく進むと入船橋交差点です。交差点を渡った右のビル前に靴業発祥の地碑があります。ここは、佐倉出身の西村勝三が軍備の近代化を進めていた大村益次郎の勧めで、明治3年(1870)3月15日に、日本で最初の洋式製靴工場「伊勢勝造靴場」を開いた記念の地です。ちなみに3月15日は

芥川龍之介生涯の地碑



この界隈は、居留地時代のアメリカ公使館跡、蘭学事始の地や慶應義塾開塾の地を示す碑などの記念碑がたくさん点在し、散歩を楽しみながら日本の歴史と文化にふれられる、お奨めのスポットです。

現在の聖路加国際病院トイヌラ記念館は、昭和8年(1933)の創建当時の施工技術や構造上の特徴を精密に記録し、再利用可能な部材をできる限り用いて、平成10年(1998)に移築復元したもの。聖路加国際病院や明石町の居留地時代の歴史の一端を伝える貴重な建物として、区民有形文化財になつています。芥川龍之介生涯の地碑も近くにあります。

築地は維新後、外国人居留地になり、外国領事館や教会、ミッションスクールが建設されました。今も立教学院、女学院発祥、明治学院など、ミッションスクールの発祥の地碑が残されています。

聖路加国際病院のある明石町界隈です。幕末の頃、聖路加国際病院の敷地一帯には中津藩の中屋敷があり、福沢諭吉は安政5年(1858)にこの長屋の一角で慶應大学の前身となる蘭学塾を開きました。

**隅田川を満喫するなら
隅田川テラスの散歩がお奨め!**
聖路加タワーの目の前に広がる隅田川テラス(遊歩道)から勝鬃橋までは、のんびりと隅田川の水辺の散歩です。瀧廉太郎が作曲した「花」の最初の歌詞で知られる隅田川は、東京を代表する川のひとつ。

隅田川の最下流にある勝鬃橋は、東京湾へつながる隅田川の玄関口で築地と月島を結んでいます。昭和15年6月14日に完成したこの橋は、当時の国家的イベントとして予定されていた万国博覧会のメインゲートとしても利用するために、当時の最先端技術の粋を集めて建造されました。しかし、戦争の激化により、残念ながら万博自体は中止となりました。完成当時は、中央が開閉する跳開橋として東洋一の規模を誇っていました。隅田川を航行する船の減少や交通量の増加などによって、昭和45年(1970)11月29日の開閉を最後に、開かずの橋となっています。

橋の袂には「かちどき橋の資料館」があります。資料館は橋を開くために使用していた変電所を改修したもので、勝鬃橋をはじめ隅田川の橋についての貴重な資料や関連情報等を展示・公開しています。予約制の橋脚内見学ツアーも実施。橋脚内に入ると、ちょうど頭上が隅田川という、ちよつと変わった体験もできます。

隅田川テラス



長い歴史を積み重ねてきた新橋・汐留・築地エリアは、古き良き時代と新しい街とが隣り合わせで存在し、それぞれに違った顔で訪れる者を迎えてくれます。



エコ豆知識

身近なエコロジーをしてみませんか

サーマルリサイクル

地球が危ない！そんな危機感の中から、私たちの身の回りにはエコロジーを考えた様々な取り組みがなされています。「エコ・スタイル」では、生活の中でできるエコロジーや、覚えておきたいエコ豆知識を紹介します。

●サーマルリサイクルとは

ごみを単に焼却処理するだけではなく、ごみを焼却させる際に発生するエネルギーを回収・利用することです。回収されたエネルギーは、発電や冷暖房、温水などの熱源として有効利用します。

●なぜ、サーマルリサイクルなのか？

東京23区内の家庭などから出されるごみは、清掃工場で焼却されたり、不燃ごみ処理センターで破碎・減容処理され、最終的に残ったものが東京港内にある中央防波堤外側埋立処分場及び新海面処分場に埋め立てられています。

家庭から出るプラスチック類のうち、資源として回収されるペットボトルや食品用発泡トレイは少なく、ほとんどがごみとして出される廃プラスチックで、埋め立て処分されています。しかし、プラスチックは、埋め立てでも分解されません。また、食品のくず等が付着していたり、複数の材質が組み合わされて作られている製品もあり、マテリアルリサイクル（プラスチック製品として再生利用）が難しいものも多くあります。

現在、使用している埋立処分場は、現状のままごみの量が増え続けると、あと30年程度でいっぱいになると言われています。その結果、東京23区では、平成20年4月から、廃プラスチックについては埋め立てではなく、熱エネルギーとして回収するサーマルリサイクルを実施しています。

サーマルリサイクルで東京23区のごみの分別方法が変わります！

サーマルリサイクルの実施によって、プラスチックのうち「プラスチック製容器包装」を資源として回収し、「容器包装以外のプラスチック」「汚れが簡単に取りれないプラスチック製容器包装」などは、可燃ごみとして収集されます。



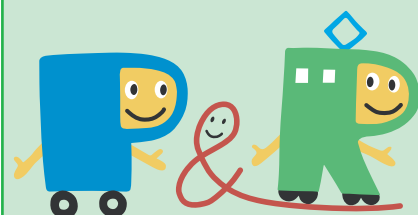
●サーマルリサイクルの効果

廃プラスチック類等を焼却したエネルギーを利用することで、化石燃料の使用量が減り地球温暖化防止の一助となるだけでなく、ごみ処理の効率化、不燃ごみ処理経費及び埋立処分経費が減少するなど、ごみ処理経費全体の経費節減につながります。廃プラスチックは、貴重なエネルギー源として、今後の有効活用が望まれます。

TRもエコロジー

パーク&ライドを推進

公社では、自動車を駅周辺の駐車場に停めて、電車やバス駐車場の有効活用することで、渋滞緩和や環境改善を図るためにパーク&ライドを推進しています。都内総合駐車場案内「s-park」により、都内約4,500カ所の駐車場情報を提供すると共に、東京都のTDM施策に協力するため、36カ所のパーク&ライド駐車場情報を提供しています。



人生を賭けてきた 空手道



朝6時。パリ・セーヌ川のほとりを歩きながら、『何で俺は今ここを歩いているんだろ
うなあ』って不思議な気持ちになった。

空手を始めて今年でちょうど30年。私が
空手と出会うキッカケは、偉大なる空手家、
故・大山倍達先生を描いた劇画『空手バカ
一代』の影響に直撃されての事。

その大山先生が仰った。『空手道の修行
と言うのはねえ、君い。千日を以って初心
とし、万日を以ってこれを極めるものだ』
と。千日とはこれ3年。およそ黒帯・初段
を取るのに要する平均的な年数だ。『黒帯
を取ってからこそが本当の意味での修行の
始まりなのだ』と。では万日とはこれ
30年。30年ひとつの道を継続してこそ極意
と言うものは身につくのだ、と。

では角田よ。30年続けて来て、極意は
体得出来たか?と問われたら、極意はおろ
か、修行の出口も見出せずに、未だ鍛錬と
自己管理の日々。毎朝、ランニングとウォー
キングを極々自然に、生活パターンの完全な
一部分として日課にしている。若い頃はこ

スパッツにタンクトップ、帽子にサングラス
姿で闊歩する私の、173センチ95キロ体
脂肪率10%の肉体は、子供達には多少
(ん?かなり?)奇妙で滑稽に映るらしい
(苦笑)。私を見つけてクスクスと笑う子供
もいれば、ちよつと危ない人に出会ったかの
ように警戒心丸出しの表情でビビる子供
もいて、『チツクシヨ〜!人の気持ちも知ら
ないで!』と、大人気なくふてくされて見え
る事の多い今日この頃だ。

さて、そんな私が何故セーヌ川のほとり
を散歩しているのか?ヨーロッパで最も人気
のある武道専門誌『KARATE BUSHIDO』
が毎年、フランス最大のスポーツイベント・パ
リ・オン・ベルシー総合体育館に全世界から
50近い武道・格闘技団体チームを招聘し、
2万人近い観客を動員して開催される『武
道・格闘技フェスティバル』。

この一大イベントで、日本の正道会館



正道会館空手 最高師範
K-1競技統括プロデューサー
角田信朗

かくだ・のぶあき。1961年4月11日生まれ。
関西外国語大学英米語学科卒業。高校2
年生で空手を始め、空手歴は実に30年。
その間に、中学・高校英語教員免許取得。
数々の激闘を繰り広げ、『涙と感動の浪花
男』の異名を持つ、現役K-1ファイター。
K-1競技統括やレフリーを務めるほか、テレ
ビ、ラジオ、映画、講演、イベント、そして
国歌斉唱と、幅広い分野で活躍をしてい
る。ギネスブック認定バット折り世界記録
保持者。

れが出来なかった。やらなきゃ勝てないと
解つていながら起きれない。もつと情けない
のは、起きれない事の言い訳を、己の中で
延々と繰り返して模索しながら無駄な時間
を過ごしていた事だった。未だ現役を宣言
してはいるものの選手としてのピークを過
ぎ、すっかりリングから遠ざかった今、気が
つけば朝走っている自分がある。

どんなに前日の仕事が遅くても、6時に
は起きてスタートする。それを苦と思わず
自然にこなしている自分が不思議でしよ
うがなかったが、最近では意図的にこの時間を
二時間ほどずらしている。朝8時。それは、
小学生達が登校する時間帯である。連日
報道される、子供達が巻き込まれる悲し
い事件。それを観て嘆き悲しむしか術の
無い自分の無力さに自虐の念が湧き上
がる。子供達の登校時間に合わせて、いわば
パトロールウォーキング&ランニングする事
によって、何か自分が力になれるかも知れな
い。そんな考えがあつての事だ。

ところが、暖かい季節になるとショート

カラテ代表として招待状を受け取り、演武
を披露する事になったのが、他ならぬこの
私なのである。拍手と大歓声の嵐の中、日
本の武道の真髄を無事披露することの出
来た私は、翌朝も日本にいる時と変わりな
く、こうして日課のウォーキングを実行し
ているだけの事なのだ。空手一筋30年。遠
く離れた異国の地で、文化も言葉も風習
も違う人達が自分の一挙手一投足を、固
唾を飲んで見守ってくれる。そんな中で、
一挙入魂、自分の人生を賭けてきた空手
という私の『ライフスタイル』を披露した自
分に感動しながらセーヌ川のほとりを歩
く自分に、再び感動するナルシストぶりな
のだ(苦笑)。——そしてこう思うのである。
大山先生はそう仰ったけれども、結局、
空手道の修行と言うのは、『万日を以って初
心とし、生涯を以ってこれを極めんとす』な
のだと。

いかに
大事な
ことか
空手道

オートバイ駐車場の設置・運営

年々増加傾向にある自動二輪車の違法路上駐車対策として、東京都道路整備保全公社では、オートバイ専用駐車場及び自動車・オートバイ併用駐車場の設置・運営を行っています。



六本木三丁目オートバイ専用駐車場



東池袋オートバイ専用駐車場



しっかりロック
できるから
安心です!

オートバイ駐車場マップ

駐車場整備基金の果実を活用した公益事業として、都内オートバイ駐車場マップを作成し23区の区役所等に配布しています。



公社オリジナルの「オートバイ駐車場MAP」。P21のクロスワードパズルとアンケートにお答えいただいた方の中から抽選で、100名様にプレゼント。詳細はP22をご覧ください。

■公社が運営するオートバイ駐車場

(台)

エリア	駐車場名	所在地	時間制	定期制
港区	西麻布三丁目	港区西麻布3-21-19	—	3
	霞町	港区西麻布二丁目	—	12
	青山陸橋オートバイ専用	港区西麻布二丁目1番先	—	28
	赤坂見附オートバイ・自転車	港区赤坂三丁目1番先	52	—
	汐留西第一	港区東新橋2丁目8-17	—	18
	東新橋一丁目オートバイ専用	港区東新橋一丁目9番先	—	33
	汐留西第三	港区東新橋二丁目14	—	10
	六本木	港区六本木1	—	1
	六本木オートバイ	港区六本木三丁目1番	60	45
	ガーデンパーク六本木	港区六本木三丁目1番先	—	100
	六本木三丁目オートバイ専用	港区六本木三丁目4番先	51	50
	六本木六丁目オートバイ専用	港区六本木六丁目2番先	36	—
新宿区	新宿一丁目	新宿区新宿一丁目19番	—	7
	都庁オートバイ専用	新宿区西新宿2-5地先	53	—
	西新宿第四	新宿区西新宿二丁目4番	7	—
	都庁前駅	新宿区西新宿二丁目7番	—	31
	大久保	新宿区大久保三丁目10番 ニュータウン大久保B1	5	12
	大久保二丁目オートバイ専用	新宿区大久保二丁目1番先	—	8
千代田区	丸ノ内鍛冶橋	千代田区丸ノ内三丁目8番	3	—
	万世橋	千代田区外神田1-16	21	—
	秋葉原駅前暫定	千代田区外神田一丁目18	10	—
	東京しごとセンター公共	千代田区飯田橋三丁目10番3号	—	4
中央区	日本橋三丁目	中央区日本橋三丁目15番1・10	—	12
	日本橋箱崎町	中央区日本橋箱崎町19番・36番先	9	—
	箱崎オートバイ専用	中央区日本橋箱崎町30番先	—	21
その他	丸山	中野区丸山二丁目1番先(Bブロック内)	—	1
	高円寺	杉並区梅里1-22(環七・高円寺陸橋下)	—	14
	渋谷東	渋谷区渋谷2-15	—	29
	新砂三丁目	江東区新砂三丁目6番先	—	22
	木場二丁目	江東区木場二丁目17-7	4	5
	東池袋オートバイ専用	豊島区東池袋一丁目29番先	18	17
	錦糸町パークタワー	墨田区江東橋三丁目5番	70	—
	平和台	練馬区平和台四丁目26番	—	5
	豊玉	練馬区豊玉北3-2(環七・豊玉陸橋下)	—	23
	豊玉北五丁目	練馬区豊玉北五丁目12番43	—	1
計			399	512

※公社が運営する駐車場情報は、公社ホームページ(<http://www.tmpc.or.jp>)からご覧になれます。

自動二輪車駐車場整備助成

地域で不足する自動二輪車駐車場の整備を促進するため、区の協力を得て、駐車場事業者に対し自動二輪車駐車場の整備を支援しています。

■助成の概要

助成対象地域	23区内に整備する駐車場で、東京都が推進する「ハイパースムーズ作戦」又は、区が推進する違法駐車解消重点地域等
助成対象者	一般公共の用に供する既存駐車場を経営する事業者等
助成条件	○助成対象地域内で、新設駐車場・または既設駐車場を改造し、新たに 10台以上整備し、半分以上を時間貸し とした自動二輪車駐車場 ○整備後、 5年以上 の運営 ○ 整備前 の申請とし、翌年2月末までに工事完了予定の自動二輪車駐車場
助成対象経費	専用料金精算機設置、バイク施設設備設置、入口改造・床面破損防止工事及び転倒防止ガードパイプ設置に要する費用(ただし、土地の取得費、土地の賃借料、各種手数料等費用及び消費税は除く)
助成金額	○助成限度額は、助成対象経費の範囲内で1台あたり 10万円 まで ○1駐車場当たりの助成台数は、 30台 を限度

申し込みは、各区役所の申込窓口で受け付けています。
20年度の受付期間は、平成20年4月1日から平成20年11月28日までです。

●問い合わせ先 公益事業課課車対策係 電話03-5381-3365

駐車場事業者の皆さん

こ 存 じ だ す か ?

自動二輪車用駐車場の建設をお考えの方に強い味方、それが「自動二輪車用駐車場整備助成事業」です。

公社では、東京23区内における自動二輪車専用駐車場の新設、自動二輪車専用駐車スペースの整備に対する支援を行っています。

東京都道路整備保全公社 (TR) が 取り組むオートバイ駐車対策



近年、オートバイが車道や歩道に放置され、交通渋滞を招くなど自動車交通への支障や歩行者の妨げとなっています。また、都市の景観や環境が悪化するなど、安全・安心の街づくりのうえでも社会問題となってきています。

公社では、平成16年に六本木に都内で初めての大規模なオートバイ専用駐車場を開設して以来、様々なオートバイ駐車対策に積極的に取り組んでいます。

東京都内のオートバイ駐車場総合案内サイト

s-park for riders

Search Safety Service

公社では事業収益を元にした公益事業として、平成17年3月から、オートバイ利用者にも事前に駐車場を検索して安心して駐車できるよう、オートバイ駐車場の情報を提供する「s-park for riders」を開始しています。オートバイ利用者の声を反映した使いやすさ抜群のサイトとなっています。

まずは、s-park for ridersにアクセス!!

<http://bike.s-park.jp/>



東京都内の
時間貸し
オートバイ駐車場を
検索できます!

目的エリアをクリックすると
目的地周辺駐車場が地図に表示されます



オートバイマークか
駐車場名を
クリックすると
地図が表示されます

料金、営業時間、
駐車スペースの
情報などが
確認できます!



駐車スペースを
画像で
確認できるから
便利です!



ケータイ電話からも
簡単にアクセスできます!

<http://b.s-park.jp/>
QRコードでアクセス!



QRコード
携帯電話から簡単アクセス!

「s-park for riders」に登録されている184箇所のオートバイ駐車場のうち、50%以上が東京都道路整備保全公社が協力して設置したオートバイ専用駐車場です。
(公社が設置した駐車場は14箇所、公社の「自動二輪車駐車場整備助成」を利用して設置された駐車場は85箇所)

環状2号線 (都道405号・外堀通りを含む)



外堀通り消防庁屋上より(昭和64年) 写真提供・東京都



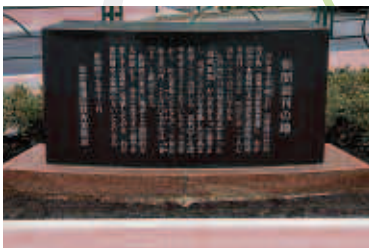
混雑する外堀り通り
(昭和31年)
写真提供・東京都



外堀通りと
首都高速道路の
交差点下にある
溜池発祥の地碑



三宅坂トンネル付近(昭和64年) 写真提供・東京都



霞ヶ関の外堀通り付近にある新聞創刊の地碑



虎ノ門交差点
にある虎門遺
跡碑



聖橋



開都500年記念大東京まつりパレード(昭和31年)

写真提供・東京都

**暗殺された地に、100年たらずで
ホテルが建つとは大久保さんもびっくり？**

環状2号線は、江東区有明二丁目から港区新橋、新宿区四谷を経由して千代田区神田佐久間町一丁目までの約14km。八重洲中央口前交差点を起点・終点とする通称「外堀通り」も含まれています。外濠とは江戸城の堀の外側の総称のこと、江戸城を取り囲み、牛込門、市谷門、四谷門、赤坂門、虎ノ門、御成門などの門が設けられていました。今は多くが埋め立てられています。外濠の経路は現在の千代田区の外周とほぼ同じといわれています。

明治11年(1878)5月14日午前8時過ぎ、紀尾井坂(現・千代田区紀尾井町)を走る2頭立ての馬車がありました。乗っていたのは明治の元勳・大久保利通(一蔵)。霞ヶ関の自邸を出た大久保は赤坂飯皇居に参朝する途中でした。紀尾井坂下で彼を待ち受けていたのは、6名の暗殺者たち。維新史の謀略家といわれた薩摩藩士大久保は、この日47歳の生涯を閉じました。今のホテル・ニューオオタニの正面の道で起きたこの事件が、世にいう紀尾井坂の変。

この紀尾井町に、昭和39年(1964)、ホテル・ニューオオタニが大谷米太郎翁によって開業されました。富山から上京した大谷米太郎翁は、力士を目指したという経歴の持ち主で「金は力なり」を実践した実業家。東京オリンピックの開催が決まると、東京の宿泊地不足に目をつけ、ホテル・ニューオオタニの建設をスタートしました。大久保利通の暗殺からわずか100年たらずで、同じ地にホテルが建つとは、大久保さんもびっくりしているかもしれません。ちなみに、森村誠一の「人間の証明」に登場する「東京・赤坂の高層ホテル」は、ホテル・ニューオオタニがモデルだそうです。

**教育の中心として誕生した神田は
学生たちを見守り育ててきた**

昭和39年の東京オリンピックを契機として、新たな都市建設に向け、日本で最初の大学・東京大学が明治10年(1877)に、その前身である神田錦町の開成学校と本郷の東京医学校を合併し、神田には法・文・理の三学部、本郷の医学部からなる総合大学を創設しました。維新後、近代国家として歩みはじめた日本にとって、法律の第一線で活躍できる人材は不可欠でした。その結果、神田には現在の私立大学の前身となる法律学校が次々と開設されました。神田駿河台には明治13年(1880)に「東京法学舎」(現・法政大学)、明治19年(1886)に「明治法律学校」(現・明治大学)、神田錦町には明治18年(1885)に「英吉利法律学校」(現・中央大学)、神田三崎町には明治22年(1889)に「日本法律学校」(現・日本大学)が開設されました。

そして、日本一の規模を誇る神田神保町に古書店街ができました。東京大学法・文・理と時を同じく開業したのが、現在も神田神保町に本社を構えている「有斐閣」。次々に学校ができた神田界隈には全国から学生が集まり、書物の需要が急増し、古書店が次々に開業。明治14年(1881)に創業した三省堂は、当時、大型で高額だった辞書を携帯に便利な小型化として出版したところ、印刷が間に合わないほど大売れしたそうです。大正2年(1913)に古書店として開業した岩波書店は古書店としては珍しく正札販売を掲げ、客の信頼を集めていきました。それまでの古書店街では書籍の価格を客と店員のかげひきで曖昧に決めていましたが、岩波書店の正札販売は徐々に古書店街に広がっていきました。

**日本文化と西洋文化を結ぶ「聖橋」には
ロマンチックな情景が似合う**

神田駿河台あたりの通称はお茶の水。お茶の水とは、将軍のお茶用の湧き水があったことから名付けられたもので、地名としては存在していません。

昭和2年(1927)7月、関東大震災の復興橋梁として聖橋は完成しました。「聖橋」の名前の由来は、北側にある江戸幕府の官学所「湯島聖堂」と南側にある「日本ハリストス正教会復活大聖堂(ニコライ堂)」の両聖堂にちなんでいるとか。日本文化と西洋文化を結ぶ橋というのも、ちょっとロマンチックです。

さだまさしの「檸檬」に、この「聖橋」が登場します。別れるときを迎えた男女の歌ですが、湯島聖堂からお茶の水駅に向かう時に女性が川に向かって食べかけのレモン・「夢」を「聖橋」から放るシーンがあります。神田川の風景に溶け込んでいる美しい聖橋は、絵になります。

日本を支えてきた人たちの志しを見つめてきたこの道は、変化を受け入れながら、これからも見守り続けていくはずだ。

「柴又・矢切の渡し」

★葛飾柴又と言えはもちろん、寅さん！

TVのスイッチを入れた瞬間に写った景色に、あれ、どこかで見たことがあるね、この場所、と目が画面に釘付けた。

そう、まちがいない、これは柴又の帝釈天へ向かう参道だ。何度も見ているから見間違えようがない。だんご屋の前も通ったし、と慌てて夕刊のTV欄を見れば、そこには『眉山』とあった。

芸者の龍子(常盤貴子)と徳島の名家の息子(山本耕史)が出会ったのが葛飾・柴又。そのあと、ドラマは寅さん映画で見慣れた江戸川の河川敷のシーンをへて舞台は四国の徳島へと移って行き、それっきり柴又は出てこないのだが、エンド・クレジットを見ていたら、ちゃんと帝釈天、という文字があった。

うーん、映画の『眉山』を見たときは柴又や江戸川の河川敷なんか出てこなかったはずだけど。まあそれはどうでもよいのだが。

柴又の帝釈天の参道といえは『男はつらいよ』シリーズの、有名過ぎるほど有名な舞台になつていて、繰り返し見てきただけに一目でわかる。帝釈天といえは寅さん映画と、もはや刷

り込まれているので、突然、TVドラマの『眉山』に出てきたものだからビックリしたのだ。近年はTVの食べ歩き番組や小旅行の番組などでも柴又を取り上げているので、急に見たからといって驚くほどのことはないのだけれど。

1968年10月に同名TVドラマシリーズとして半年間にわたって放送され、大好評を得た結果、映画化されて誕生したのが松竹のドル箱映画『男はつらいよ』のシリーズだった。1969年に記念すべき第1作が生まれ、主人公の車寅次郎を演じた渥美清さんの死によってシリーズが終了するまでに全48作が誕生。世界に類を見ない、同一俳優が主演して作られた長寿シリーズとして知られている。

寅さんの生みの親でシリーズの脚本を書いた山田洋次監督が全作を手がけた、と言いたいところだが、実は、第3作は喜劇が得意な森崎東、第4作はTV版のディレクターだった小林俊一、と別人が監督している。それでも、葛飾・柴又が寅次郎の故郷であるのと同じように、『男はつらいよ』シリーズの監督といえは、やはり46作を監督した山田洋次ということになるだろう。

★寅さんは、今流行のKY男のはしり?!

中学のとき親と喧嘩して柴又の家を出た車寅次郎(渥美清)は、日本全国を渡り歩く香具師「テキヤ」になった。「わたくし、生まれも育ちも、葛飾柴又です。帝釈天で産湯をつかい・・・」というあの有名な口上の通りの柴又つ子。第1作のころは、まだ、チンピラの印象が強く、後年の好い味はなかった。

あちこちを放浪して、両親の死を風のたよりに聞いた寅次郎は生まれ育った東京都の外れ、江戸川を渡れば向こう岸の矢切は千葉県になる葛飾区柴又へと帰郷する。そしてかわいい妹・さくら(倍賞千恵子)を売り込もうとしたのが裏目にてで見合いの席をぶち壊してしまう。寅さんこそが周囲の空気が読めないKY男のはしりだったのか？

そこで旅に出れば、奈良でたまたま旅行にきていた、帝釈天のご前さまと美しい娘(光本幸子)に会って彼女に片想い、という、シリーズの原型はすでにこのときからできていて、一作毎に人気が出てくると同時に葛飾・柴又の名も有名になっていった。そうして、柴又といえは寅さんの故郷ということになったのだ。

★寅さんの温かな人間味が 見ている者をほっとさせる

由がわかったような気がした。寅さんの映画には、現代の日本人から日々失われているように思えた温かな人間味があつてほっとさせてもらえた。

寅さんの世界は日本人の心の故郷、寅さんは愛すべき日本の庶民の典型だ。おичちゃんの小言、オバチャンの愚痴。タコ社長の繰り言、さくらの嘆き。そしてご前様や寺男の源さんが見せる人間味。みんな身近に感じられ、見る度にほっとさせられる。

柴又駅をでるとすぐに参道になる帝釈天は、正式には帝釈天題経寺という。とら屋のイメージ・モデルになっているのがおだんごで有名な高木屋。柴又ロケの際には、この店が山田組の拠点になっていたことで知られる。私はこの柴又がまだ寅さん映画の舞台に登場する前に行ったことがあるけれど、江戸の名残のあるモノクロームのように沈んだ色合いの地味な町で、とても東京とは思えないほどひなびた駅では駅員さんが一人でキップを受け取っていた。

いま、写真などで見かける柴又駅は自動改札になり、駅前には渥美清さん扮する車寅次郎の銅像が立っていて、寅さんの故郷の町を見に日本全国から集まってくる人々を出迎えている。

高木屋の向かいの川千家は川魚料

話はちょっと脇にそれるけど、寅さんで圧倒的人気者になった渥美清さんは大の映画好き。洋画、邦画を問わず何でも見たのではないかと思う。彼が浅草の舞台出身の役者であることはよく知られているけれど、普段はひっそりとする静かで見立たず、映画会社の試写室で何度かお見かけしたときには、いつも端のほうの席に坐っていた。

あまり何度もお見かけするので、そのうち、挨拶くらいしたほうが良いのかな、などと思うようになり、どうしよう、と迷っているときたまたまエレベーターで二人きりになったときがあり、思い切つて「コンニチワ」とあいさつした。するとかぶっていた帽子をとった渥美さんは、深々と腰を折り、挨拶を返してくださった。以来、お会いするたびに、私は「コンニチワ」と言い、渥美さんは挨拶を返してくださった。たったそれだけのことだけど、渥美さんでステキ、と思うようになったのは、これがきっかけだった。

寅さんシリーズには、はじめ、それほど興味がなかったのだが、ニューヨークで一カ月を過ごして日本へ帰る飛行機の中で見て魅了された。それが第23作『男はつらいよ・翔でんる寅次郎』か、第24作『男はつらいよ・寅次郎春の夢』だったかはつきり憶えていないのだが、70年代の終りだったことは確かで、見ているうちに日本はいいなあ、と思えてきたのだった。寅さんが、多くの日本人に愛されている理

理の店で、ここはシリーズ第23作『男はつらいよ・翔でんる寅次郎』で桃井かおりと布施明の結婚披露宴に使われた。さくらと博の結婚式と披露宴は、これも川魚料理で有名な川甚でおこなわれ、この料亭はまた寅さんの小学校の同窓会にも使われている。

帝釈天から少しくと江戸川の河川敷に出てシリーズ第一作以来、何度か出てきた矢切りの渡しがある。ここの渡し船は、江戸川を間に挟んで柴又と千葉県松戸の矢切を結んでいる。細川たかしの歌でも有名だけど、3回映画化されている伊藤左千夫の小説『野菊の墓』にも矢切の渡しが出てくる。最初に映画化した木下恵介監督版のヒロイン、有田紀子がみずみずしく可憐だったが、澤井信一郎監督のヒロイン、松田聖子も良かった。JR常磐線が京成電車で柴又駅へ。駅を出るとすぐ参道になるから両側に並ぶ店をひやかしているうちに帝釈天に着く。そのあたりが寅さんの故郷。そのことは日本人なら誰もが知っている。



『男はつらいよ』
発売・販売元 松竹(株)映像商品部
DVD発売中
2008年5月31日までの期間限定価格
¥2,800(税込)
通常価格¥3,990(税込)



『男はつらいよ 翔でんる寅次郎』
発売・販売元 松竹(株)映像商品部
DVD発売中
2008年5月31日までの期間限定価格
¥2,800(税込)
通常価格¥3,990(税込)



渡辺祥子
Sachiko Watanabe

埼玉県生まれ。映画雑誌、PR誌編集を経てフリーとなり、新聞、雑誌、テレビ、ラジオ等で活躍。著書『食欲的映画生活術』、『ハリウッド・スキャンダル』(共著)、『スクリーン悪女』(監修)、『映画とたべもの』ほか。NHKラジオ第一「きょうも元気で!わくわくラジオ」(隔週金曜日朝9時20分)出演。

参加団体訪問-11 元八王子青少対 花いっぱいロード(八王子市)



環境に対する意識は年々高まり、道路空間にもうおいと安らぎが求められています。私ども公社では、地域住民の皆様のボランティアによる快適な道路環境づくりを目指す東京都の「東京ふれあいロード・プログラム」に協力しています。

このプログラムは、道路の清掃や植栽の手入れなどの道路美化活動を、地域住民の力や地元自治体、企業団体と東京都が協力しあって進めていくプログラムです。現在、この「東京ふれあいロード・プログラム」に参加してくださっている団体は70団体です。公社ではこのプログラムに参加する団体に対し、清掃グッズやジャンパー等を支援、活動費用の助成をしています。

このコーナーでは「東京ふれあいロード・プログラム」の参加団体の活動を紹介しています。今号は、八王子市の「元八王子青少対 花いっぱいロード」を訪問いたしました。



こぼれ種から育てられた桜草の苗。元八王子小学校では、6年生が桜草をひとり2鉢育て、3月の卒業式には200鉢の桜草が開場を飾りました。1鉢は自分のために、もう1鉢はお世話になった方にプレゼントしたそうです。



元八王子中学校の皆さん



元八王子小学校の一人一役の皆さん



子どもたちも活動を支援してくれる強力な戦力です。



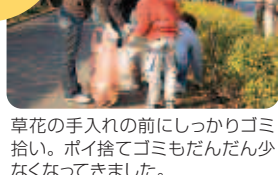
ジャンパーが活動のシンボルとなって、今まで以上に地域の皆さんに認識されることを願っています。



ふれあいロード・プログラムで支援されたジャンパーと帽子。ゆったりとしたジャンパーの内側はメッシュになっているので、通気性がよく着心地も満点と好評です。



分からないことはすぐ質問します！



草花の手入れの前にしっかりゴミ拾い。ポイ捨てゴミもだんだん少なくなってきました。

高尾街道に咲き誇る綺麗な花たちは、
人と人をつなぐ大きな力。
一輪の花から広がるコミュニケーションを
大切にしています。



元八王子青少対
花いっぱいロード
代表 奥田和子さん

八王子生まれ八王子育ちのさくら草から、お花の交流が広がっています。

私たちの花植え活動は、今から10年ほど前に元八王子中学校の校庭にさくら草を植えたことからスタートしました。3、4人で始めたこの活動の輪が少しずつ広がり、中学校の生徒会を巻き込み、その後、小中学校のPTAの一人一役制度に緑化活動を組み込んでいただきました。平成14年には、八王子市青少年対策元八王子地区委員会の事業となり、活動の母体となる緑化活動「花いっぱいボランティア」を発足しました。この地域ボランティアの皆さんが中心となって、毎週木曜日に、草花の手入れや植え付け、除草などを行っています。校庭の小さな花壇から始まった花植え活動が今では、高尾街道や元八王子小学校・市の施設へと広がり、季節の花や宿根草を約1キロにわたり育てています。東京ふれあいロード・プログラムには、平成15年に認定されました。これも、こぼれ種を蒔いてまた翌年に育てていくという、循環型の地道な活動を続けてきた結果だと思っています。さくら草のこぼれ種から育てた苗は、100株が200株、500株になり、今では千株に増えて、毎年いろいろなところへお分けしています。

お花が大好きなメンバーが活動を支援しています！

元八王子青少対 花いっぱいロードの活動スケジュール

活動日／●毎週木曜日 午前9時から11時まで
●月に1回、子どもや保護者(PTA)たちとともに活動 午後3時から
集合場所／元八王子中学校
連絡先／042-624-3201
(八王子市立元八王子中学校内
元八青少対「花いっぱいボランティア」)

メンバー募集中

皆さんの参加をお待ちしています！



山田さん
花は人と人をつなぐ共通語。和みの輪と交流の輪を広げたいです！



中村さん
花を通じて子どもたちとコミュニケーションをしています！



西村さん
いろいろな教えてもらいながら、愉しく活動をしています！

オリンピックを日本に,2016年!

申請ファイルをIOCに提出!

1月10日、東京オリンピック招致委員会は国際オリンピック委員会(IOC)に、2016年オリンピック・パラリンピックの開催計画を示した申請ファイルを提出しました。東京のほか、2016年オリンピック開催を申請しているバクー(アゼルバイジャン)、シカゴ(アメリカ)、ドーハ(カタール)、マドリード(スペイン)、プラハ(チェコ)、リオデジャネイロ(ブラジル)も申請ファイルを提出しました。

今年6月のIOC理事会で立候補都市が5都市程度決定されます。



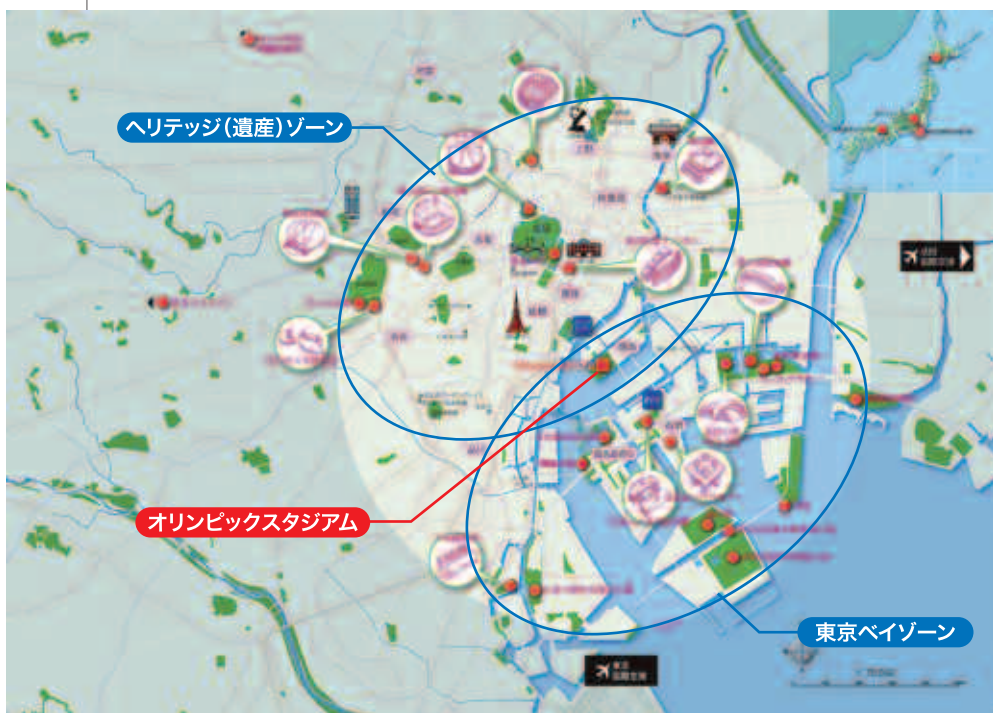
申請ファイル
招致委員会HPで
公開中

東京の都心全体が「オリンピック・パーク」に!

競技会場は、前回の東京オリンピックの会場を利用する「ヘリテッジ(遺産)ゾーン」と、臨海部の「東京ベイゾーン」の2つのゾーンに分けられます。新旧2つのゾーンが重なり合う場所に、オリンピックスタジアムが位置しています。

ほとんど全ての競技会場はオリンピックスタジアムから半径8km圏内に配置され、オリンピック、パラリンピックの期間中、都心は世界最大のスポーツの祭典の感動をエリア全体で体験できる、「オリンピック・パーク」になります。

人を育て、緑を守り、都市を躍動させるオリンピックー2016年東京オリンピック・パラリンピック開催基本計画ー



東京オリンピック・パラリンピックを実現するために

2016年のオリンピック・パラリンピック開催都市が決まるのは、2009年10月。東京開催を実現する上で何よりも必要なのは「日本で、オリンピック・パラリンピックを開催したい」という皆さんの熱い気持ちです。人を育て、緑を守り、都市を躍動させるオリンピック・パラリンピックを、ぜひみんなで実現しましょう。

■オリンピック・パラリンピック開催都市決定までのスケジュール

2008年	1月	IOCに申請ファイルを提出
	6月	IOC理事会による立候補都市承認
	8月	北京オリンピック
	9月	北京パラリンピック
2009年	2月	IOCに立候補ファイルを提出
	10月	IOC総会(コペンハーゲン)で2016年開催都市を選定



特定非営利活動法人 東京オリンピック招致委員会

〒163-8001 東京都新宿区西新宿二丁目8番1号 電話 03-5320-2016(代表)

ホームページ <http://www.tokyo2016.or.jp>

公社が取り組む緑化対策（駐車場）

【駐車場も緑化対策】

東京都道路整備保全公社では、緑豊かな都市空間の形成に貢献するため、駐車場の緑化対策やヒートアイランド対策を推進しています。

平成19年3月に緑化対策モデル駐車場として100本を超える樹木の植栽、遮熱性舗装を実施した「ガーデンパーク六本木」をオープンしました。

平成19年度は9箇所の駐車場の緑化を実施し、平成20年度は8箇所の駐車場を緑化する予定です。



万世橋駐車場



錦糸町パークタワー



練馬中央陸橋UD駐車場



虎ノ門一丁目第五駐車場

■平成19年度に駐車場緑化を実施駐車場※（ ）内は定期台数

実施駐車場名	実施手法	収容台数
錦糸町パークタワー	壁面緑化	359(289) オートバイ 70
練馬中央陸橋UD駐車場	テラボンド工法	45(27)
青山陸橋駐車場	地下植え	10
天王洲駐車場		95(45)
日本橋三丁目駐車場		11 オートバイ (12)
高田一丁目駐車場		9
万世橋駐車場	フラワーボット設置	20 オートバイ (21)
青井五丁目駐車場		7(5)
虎ノ門一丁目第五駐車場		24

※テラボンド工法

貯留した雨水を土壌支持部材で支えた上部の植栽に毛管現象を活用して無動力で灌水するシステム

公社駐車場オープン!

南池袋二丁目駐車場(時間制)

開場予定 平成20年7月下旬

所在地／豊島区南池袋二丁目49番先

収容台数／時間制 21台

駐車料金／15分100円(8時～22時)
60分100円(22時～8時)

※オープン日時、収容台数、駐車料金など変更
する場合がありますので、最新情報は公社
ホームページ(<http://www.tmpc.or.jp/>)で
ご確認ください。



New Open

「緑化等環境に配慮した駐車場整備」を支援します。

東京都道路整備保全公社では、都内にある比較的広い面積を有する駐車場において、緑化やヒートアイランド対策等の推進に配慮した駐車場整備に対して、工事費の一部支援を行っています。

■助成の概要

助成対象地域	23区内で緑化等環境に配慮した駐車場整備を推進する地域等
助成対象者	一般公共の用に供する既存駐車場を経営する事業者等
助成条件	○助成対象地域内で、一定規模を有し、半数程度を時間貸しとした自動車及び自動二輪車駐車場 ○整備後、5年以上の運営 ○整備前の申請とし、翌年2月末までに工事を完了すること
助成対象経費	以下の工事に必要な経費の1/2を助成する。 1) 駐車場の緑化 ●駐車場の敷地内に、1mあたり3本以上、高さ0.5m以上の中低木を植栽した経費 ●駐車場の敷地内に、200㎡あたり1本以上、高さ2.5m以上の独立木を植栽した経費 2) 遮熱性舗装・保水性舗装 ●遮熱性舗装、及び保水性舗装工事にかかる経費
助成金額	○助成対象経費の範囲内で、1駐車場あたり200万円まで

申し込みは、各区役所の申込窓口で受け付けています。

20年度の受付期間は、平成20年4月1日から平成20年11月28日までです。

●問い合わせ先 公益事業課駐車対策係 電話03-5381-3365

平成19年度 駐車対策や駐車場に関する提案公募型研究の成果概要

東京都道路整備保全公社は、都市再生と都市機能の維持増進に貢献する公益法人として、道路高架下等を有効活用した駐車場の設置・運営や駐車場検索サイト「spark」の運営により、都内の駐車対策を推進しています。

公社は、都内の駐車における将来課題に対し、効率かつ実践的な対応を進めるため、駐車対策や駐車場に関する提案公募型研究を平成19年度に実施しました。この度、平成19年度研究テーマの成果がまとまりましたのでお知らせします。これらの研究により得られた成果を今後の駐車場施策に役立てていく予定です。

研究テーマ名	研究組織名
大都市における観光バス駐車問題の発生構造とその対策に関する研究	首都大学東京
公社主要駐車場エリアにおける「草の根カーシェアリング」の成立可能性に関する研究	カーフリーデージャパン

※研究成果概要については公社ホームページからPDF形式でダウンロードできます。

東京モーターサイクルショーに参加

平成20年3月28日から30日までの3日間、第35回東京モーターサイクルショーが東京ビッグサイトで開催されました。公社では、spark for ridersの広報やアンケート調査、都内オートバイ駐車場MAP・軍手を来場者へ配布し、東京都・日本二輪車協会とともに二輪車駐車対策について周知活動を行いました。

※都内オートバイ駐車場MAPはアンケートのプレゼント商品にもなっています。P.22参照。



重要文化財・勝鬨橋 「学生・技術者向けツアー」& 「橋脚内見学ツアー」実施中

「学生・技術者向けツアー」

■ツアー内容

勝鬨橋や隅田川橋梁群などをテーマにした、学習・研修目的の学生・技術者向けツアーです。開催回数は月1〜2回程度。開催日は火・金・土曜日。参加人数は1回10〜15名程度(団体で申込み)。参加費用は無料。

※事前にご連絡ください。

■問い合わせ先

(財)東京都道路整備保全公社 公益事業課
電話／03-5381-3380
かちどき 橋の資料館 電話／03-3543-5672

「橋脚内見学ツアー」

■ツアー内容

橋脚内の開閉装置を説明者と一緒に見学。毎週木曜日(祝日を除く)1日4回実施(10時、11時、13時30分、14時30分)。参加人数は各回5名程度。参加費用は無料。

※悪天候の場合は中止する場合があります。

■申込み方法

往復はがきに①住所②氏名③年齢④電話番号⑤見学希望日時(第5希望まで・午前、午後、全日可)⑥参加人数(1通5名様まで)を記入して下記宛先までお申込みください。

■申込先

〒163-0935 新宿区西新宿2-3-1 新宿モノリス26階
(財)東京都道路整備保全公社
「かちどき 橋の資料館」 予約係



都内初! 東京都内の道路に関するボランティア情報サイト

町内会やボランティア団体など、さまざまな団体が道路清掃や花壇への花植え活動を行っているところですが、どこでどのような団体がボランティア活動をしているのか、わかりづらいのが現状です。そこで、公社では、都内の道路清掃や花壇・防犯パトロールなどを行う団体を紹介するWEBサイト「TRみちづくりサポートWEB」を都内で初めて公開しました。皆様が行っているボランティア情報を、インターネットで広く発信しませんか?

TRみちづくりサポートWEB

皆様の行うボランティア情報を「TRみちづくりサポートWEB」で公開してみませんか?

「TRみちづくりサポートWEB」掲載のメリット①

「ボランティア活動団体情報」を広く発信できます!

掲載された団体情報は「活動内容別」「地域別」でカンタンに検索できますので、ボランティア活動に興味のある方に対し、情報発信することができ、ボランティアの輪が広がります。

「TRみちづくりサポートWEB」掲載のメリット②

「最新のボランティア情報」が発信できます!

「活動の告知」や「活動報告レポート」など、団体が行うボランティア活動の最新の情報が「新着情報」で発信でき、団体PRに非常に効果的です。

トップページ



ボランティア活動を対象とした支援プログラムをチェックできます!



まずは、TRみちづくりサポートWEBへアクセス!!

TRみちづくり <http://tmpc.or.jp/contents/michi/>



東京都道路整備保全公社の事業の仕組み

Tokyo Metropolitan Public Corporation for Road Improvement and Management

東京都道路整備保全公社は、東京都における道路行政の推進に貢献、駐車対策の推進、都市再生と都市機能の維持推進に貢献することを目的とした公益法人です。公社では、駐車場事業等から得られた収益をもとに、インターネット及び携帯電話で、駐車場位置情報や満空情報を提供するs-parkなど、様々な公益事業を実施しています。

東京都

占用料・使用料等

都・区

道路行政推進への貢献

●道路用地取得事業

環状5の1号線(戸山及び神宮前)、放射第35号線(練馬)、三鷹3・2・2(牟礼)についての用地取得を行っています。

●補償説明事業

国道16号線八王子瑞穂拡幅事業の整備保全を図るため、土地保有者に対する補償説明業務を行っています。

●新宿駅西口広場活性化事業

新宿駅西口広場のブライトサインや環境写真の提出、イベントコーナーの運営をしています。



新宿駅西口広場のブライトサイン



新宿駅西口広場の環境写真ボード

●土木材料試験事業

東京都などが発注する工事用材料の品質検査のほか、新たに開発する新材料の試験・検査を行っています。(ISO9001認証取得)

駐車対策の推進



●直営駐車場事業

道路高架下や、都の未利用地を有効活用して駐車場を運営し、地域交通の円滑化や周辺環境の改善に努めています。



スムーズな入出庫が可能なICカード式支払機



オートバイ駐車場の開設



西新宿第四駐車場でカーシェアリングを実施



駐車場ETC社会実験



30分未満無料駐車場!33場で実施



荷さばき駐車場(スペース)を確保

●道路管理事業の補完事業

東京都から新宿駅西口広場、環状八号線井荻トンネル等、10施設の管理を受託し、うるおいのある空間維持に貢献しています。



環状八号線井荻トンネル



快適な歩行者専用地下道「ワンデーストリート」

●電線類地中化事業

電線類地中化の技術支援とともに区市町村から受託し、通行のさまたげとなる電柱をなくし、歩きやすい歩行空間にしています。



地中化施工前

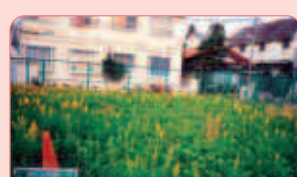


地中化施工後

都有地の有効活用

●都有地管理業務

東京都財務局及び建設局の財産管理業務を行い、都有地の有効活用についての検討・提案をしています。



都有地草刈り作業前



都有地草刈り作業後

●指定管理者駐車場事業

東京都が設置した東京都駐車場5場を指定管理者として管理しています。



東京都八重洲駐車場

●庁用車等駐車事業

東京都第一本庁舎駐車場など庁有車駐車場や板橋四つ又駐車場等の管理運営を受託しています。



都第一本庁舎駐車場

収益

主な公益事業

1 収益事業をもとにした主な公益事業

- s-park(駐車場位置情報・空き情報の提供システム)の運営
- ITカーナビでの駐車場情報の提供
- 新宿駅西口広場での夏祭り・冬祭りの開催
- プロムナード・ギャラリーの管理運営
- 東京ふれあいロード・プログラム

s-park

東京都内の主要駅周辺などにある約4,800箇所(都内駐車場の80%以上)の駐車場位置情報と、新宿、渋谷、池袋、東京駅、羽田空港等の約1100箇所の駐車場満空情報が検索できます。
※収容台数10台以上の時間制駐車場



「s-park」を利用したITカーナビ

東京ふれあいロード・プログラム参加団体への助成



花壇づくりをする小学生



商店街の清掃活動



勝鬃橋橋脚内見学ツアーの運営



夏祭りの開催



プロムナードギャラリー



2 駐車場整備基金果実を活用した公益事業

- 駐車対策支援
 - ・駐車場空き情報発信端末機設置支援
 - ・駐車場名入りの新しいIP看板設置支援
- 自動二輪車対策支援
- 放置自転車対策支援
- 各区独自事業支援

還元

収益を都民へ還元

基金

駐車場整備基金

(平成15年度廃止)

果実

駐車場整備基金
(利子補給事業継続)

果実の活用

果実

「駐車場整備基金の果実」とは、都内の駐車場問題を解決するため、東京都と特別区の共同事業として設置された基金の利子収入です。この基金は平成3年に開始し、平成16年3月に廃止されました。

<http://www.tmpc.or.jp>



クロスワードパズル⑥



パズル制作

角田美里(つのだみさと/パズル作家)

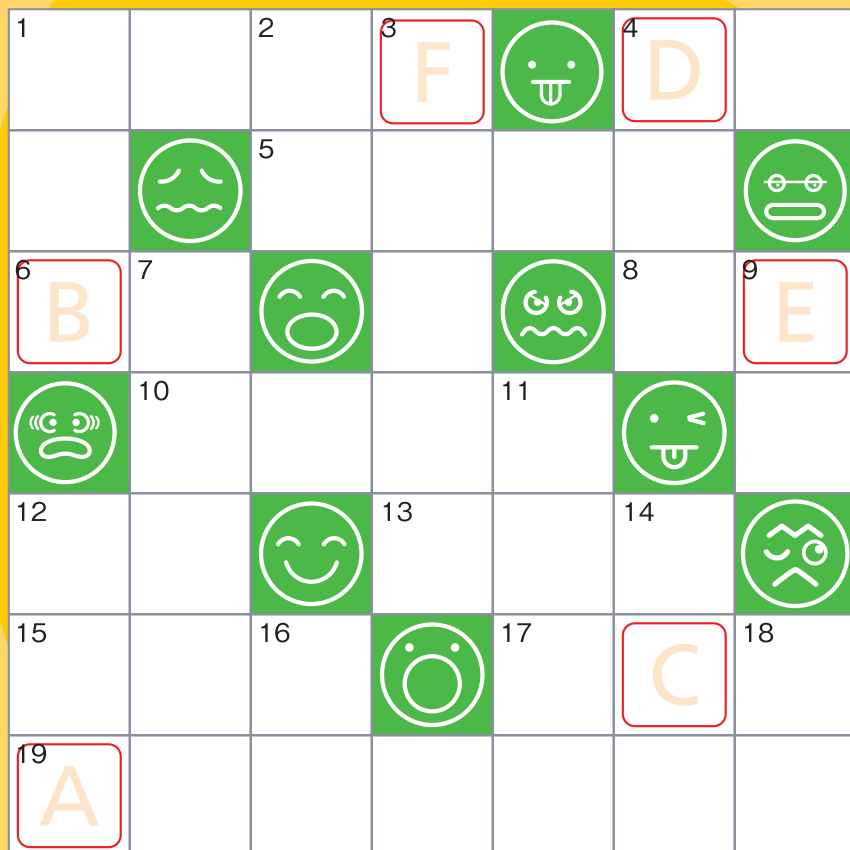
15歳でパズル作家デビュー。現在、新聞、雑誌の連載やテレビ番組・映画に関する作品等、多数のパズルを制作する人気パズル作家。また、パズル作成講座の講師やイベント等、多岐にわたる多彩な活動をしている。単行本に『四字熟語 最強のパズル』(KKベストセラーズ)『夢をかなえるしあわせクロスワードパズル』(ゴマブックス)『あそびのたからばこわくわくクロスワード王国』など多数。

<http://www.geocities.jp/misatopuzzle>

頭の柔軟体操で
気分転換してみませんか?

★タテ・ヨコのカギを解いてパズルを完成させてください。

A～Fの文字を順番に並べてできた言葉が答えです。



タテのカギ

- 5月4日は「○○○の日」ですね
- 石川県北部の旧国名といえば?
- 車は車でも、うかつに乗ってはならない車ですよ
- 華やかな色の1つ、絵の具の赤と白を混ぜると出来る色
- 経験豊富なベテランをこう呼ぶこともあります
- 6月中旬から下旬には○○入りするでしょう
- 陸上競技の1つ、ウォーキング・レースです
- めらめらと赤く燃えていますね
- 一度敗れてもきつとりベンジ、○○○重来を期するものです
- 古生代の地層からも見出される化石○○植物
- 公園や○○歩道で散策を楽しみましょう



ヨコのカギ

- 東北地方のことです
- 宅配でバイクが使われることが多いですね
- 地元出身なので道に詳しく○○○○が働きます
- 聡明で○○的な様子です
- 運転するときはハイヒールやサンダルはやめましょう
- 一人では危険、夜間に出て歩くこと
- 運転は○○とマナーを守ってくださいね
- 車内に飾るお守りや護符、お札の類い
- を上げるとは、何かのきっかけになる行動を起こすこと
- 貨物を運ぶ仕事全般をいいます
- 歩行者のための道路ですね

クロスワードパズル⑤の答え



答えは「ティーアール」でした。

パズルを解いて
プレゼントをゲット!!

応募方法

クロスワードパズルの答えを、添付のプレゼント応募はがきの答え欄にご記入の上、ご希望のプレゼント商品名をお書きになり、50円切手を貼ってご応募ください。正解者の中からご希望のプレゼントを抽選いたします。当選者の発表はプレゼント商品の発送をもってかえさせていただきます。尚、パソコンや携帯からもご応募できます。詳しくは、P22に掲載のプレゼント応募方法をご覧ください。

答えは、TR-mag.12号にて発表

締切/2008年6月20日(締切当日消印有効)

※ご応募はお一人様一通一口とさせていただきます。

※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。

KARUTA

魚河岸の子どもたちが遊んだ お魚かるたの復刻版

1936年初版の「お魚かるた」の復刻版を築地場内の本屋さんで発見! 魚河岸の子どもたちが遊びながら魚の名前を覚えるように作られたもので、「アンコウ大口なんでも食べる」など、魚の特長をとらえた読み札も抜群のセンス! レトロな絵柄が新鮮で、魚の名前をあまり知らない大人にもオススメの幻のかるたです。



Present
For you

お魚かるたを5名様にプレゼント。
詳細は応募方法をご確認ください。

DVD

若き日の寅さんとさくらに出会える 『男はつらいよ』第1作

今号の「シネマの中の東京」で紹介した『男はつらいよ』シリーズ。昭和44年に発表された記念すべき第1作のマドンナは光本幸子。渥美清が演じる寅次郎の出生から生い立ちはもちろん、若き日の寅さんとさくらにも会うことができます。



Present
For you

『男はつらいよ』(シリーズ第1作)
DVDを3名様にプレゼント。詳細は応募方法をご覧ください。

『男はつらいよ』
発売・販売元 松竹(株)映像商品部
DVD発売中
2008年5月31日までの期間限定価格
¥2,800(税込)
通常価格¥3,990(税込)

T-Shirts

角田信朗さん公認 「男なら Tシャツ」

今号の「さんぽのじかん」にご登場いただきました、角田信朗さん公認オリジナルTシャツ。自筆の「男なら損とわかっていてもやらんとあかん時ってあるよなあ……」が背中に大胆にデザインされています。「着てしまうのがもったいない」と部屋のインテリアにしている角田ファンも多いそうです。



サイン
入り

Present
For you

角田信朗さん公認の「男なら Tシャツ(サイズ/M・L・XL)を各サイズ2名、合計6名様にプレゼント(サイン入り)。詳細は応募方法をご確認ください。

角田信朗ウェブサイト <http://www.fighting-spirit.jp/>

TR GOODS

公社オリジナルの 東京駐車場マップ最新版が完成!

都内の駐車場を快適にご利用いただくために東京都道路整備保全公社が編集した『東京駐車場マップ2008年版』が完成。s-parkに掲載中の駐車場位置情報をロードマップに落とし込んだ使いやすいマップとなっています。ライダーのための『都内オートバイ駐車場MAP2008年版』も好評です。また、公社で開催する様々なイベントで大人気のノベルティー『特注トミカs-park都営バス』もプレミアムアイテムとして人気です。



Present
For you

東京都道路整備保全公社のオリジナルグッズ(①②③のいずれか1点)をプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。

プレゼント応募方法

Present
For you

Present for youマークのついたプレゼントをご希望の方は、専用応募ハガキに、P21のクロスワードパズルの答えをご記入の上、ご応募ください。また、下記のプレゼント応募アドレス、QRコードにアクセスし、ご応募もできます。尚、プレゼント商品の色、柄、デザイン等は写真と異なる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

- 応募締切/2008年6月20日(金)(専用応募ハガキによるご応募の場合は、締切当日消印有効)
- お一人様一口のみ有効です。

プレゼント応募アドレス

- パソコンからも携帯からも
<http://www.tmpc.or.jp/present>

プレゼント応募ページより
ご意見・ご感想もお寄せください。

※発表は発送をもってかえさせていただきます。
※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。



QRコード
携帯電話から簡単アクセス!

※掲載データは2008年3月20日現在のものです。

東京を楽しむ
パブリック・マガジン
TR
mag.

次号は2008年8月1日発行予定です。

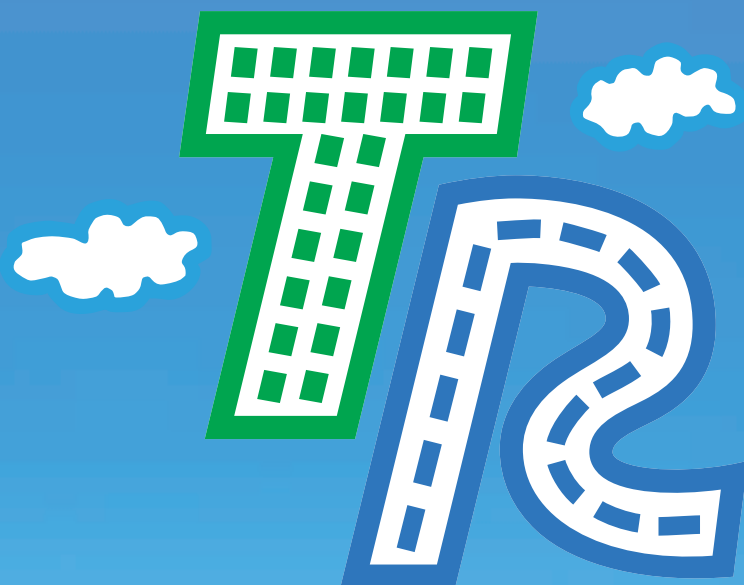


財団法人 東京都道路整備保全公社

発行日/平成20年5月1日
発行元/財団法人東京都道路整備保全公社
住所/〒163-0935東京都新宿区西新宿2-3-1 新宿モノリス26階
TEL.03-5381-3361 FAX.03-5381-3355
公社ホームページ <http://www.tmpc.or.jp>
企画制作・編集・デザイン/株式会社京王エージェンシー

この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。

人もクルマも、ホッとする街づくり。



TR/ティーアールは、私たち東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。
これからも、渋滞対策や、うるおいのある道路空間の創出をはじめ、
様々な公益事業を積極的に展開していきます。

私たちが推進している公益事業

道路にやさしい
道路交通の渋滞緩和と
環境負荷の軽減。

- ・駐車場案内
- ・路上工事情報など

地域にやさしい
地域の活力を生み出す
みちづくり。

- ・地域活動の支援
- ・美しいみちづくりなど

暮らしにやさしい
都民生活の向上と
社会発展への貢献。

- ・都民相談窓口
- ・道路交通イベント支援など



s-park
Search Safety Service



私たちの様々な公益事業は駐車場事業収益等をもとに行っています。

郵便はがき

50円切手を
お貼りください。

1	5	6	0	0	4	1
---	---	---	---	---	---	---

東京都世田谷区大原2-27-28-903

『TR-mag.No.11』プレゼント係宛

ふりがな

ご氏名

年齢 歳 男 女

ご住所

〒

TEL. - -

メールアドレス @

本誌を入手された場所

アンケート | 本誌の内容に関するご意見をお聞かせください。

あなたは「財団法人東京都道路整備保全公社」をご存じでしたか。 ☐ はい ☐ いいえ

「はい」と答えられた方へ。

あなたは「財団法人東京都道路整備保全公社」を何でお知りになりましたか。

今号の中で、興味を持たれたもの、面白かった記事は何ですか？

今後も本誌を読みたいと思いますか？ ☐ はい ☐ いいえ

プレゼントをご希望の方は、P21のクロスワードパズルの答えと、ご希望のプレゼント商品名をご記入の上、2008年6月20日までにご応募ください。発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。尚、恐縮ではございますが、50円切手をお貼りください。

クロスワードパズルの
答え

A	B	C	D	E	F
---	---	---	---	---	---

ご希望の
プレゼント商品名

※ご応募はお一人様一通一口とさせていただきます。※締切当日消印有効。

※ご応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。