

東京を楽しむ
パブリック・マガジン

TR-mag.Navigation

東京を遊ぶ 日本橋界限

さんぽのじかん

サイエンスプロデューサー

米村でんじろうさん

東京ふれあいロード・プログラム



C o n t e n t s

- 2 東京Michi百景
多摩市のメタセコイア通り
- 3 TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ
Scene13 日本橋界限
- 6 エコ・スタイル⑬
エコ豆知識／フードマイレージ
- 7 エッセイ さんぽのじかん
散歩をしていると、季節の移り変わりだけでなく
人の動きなどもわかり、かなり面白い。 — 米村でんじろうさん
- 9 TR-mag.Topics
TR東京都道路整備保全公社が取り組む
公益的・先駆的な駐車対策
- 11 道物語・東京の環状線④
環状4号線(都道418号・外苑西通りを含む)
- 13 渡辺祥子のシネマの中の東京⑬
『新橋』
- 15 TR-mag.Focus
東京ふれあいロード・プログラム
参加団体訪問-13／清新第一小学校「花と緑のボランティア」
- 16 日本だから、できる。あたらしいオリンピック!
- 17 Information & News
電気自動車用充電設備を設置しました
「夏祭り」を開催 売上金を岩手・宮城内陸地震の被災者救済に寄附
チャレンジ三宅島'08モーターサイクルフェスティバルに協賛!
第3回「地域主導のみちづくりフォーラム」を11月13日に開催 他
- 21 クロスワードパズル⑧
クロスワードパズルでリフレッシュ!
- 22 Random Review

TR／ティーアールは、東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。
この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。

表紙・榎木孝明の世界

木々の梢を肌寒い風が揺らし始める頃、どこかへ行きたいという思いがつのって来る。それは、うんと遠い国への旅でなくても良い。日常から少しだけ脱線してみたいくなるのだ。ある日、秋風に誘われてぶらりと出かけた川のある公園の木々は、すでに美しく色付き始めていた。

(スケッチ場所／東京 小金井市 武蔵野公園)



Takaaki Enoki

鹿児島県出身。武蔵野美術大学に学び、劇団四季を経て、NHK朝の連続テレビ小説『ロマンス』主演でテレビデビュー。映画・テレビ・舞台で俳優として活躍する一方、アジアを中心に世界各地の絵を描き続ける。最新刊画集『もっといい加減なスケッチの旅』など著書多数。全国各地で個展を開催。
公式HP <http://www.officetaka.co.jp>

街の成長を見守り続けてきた、 美しいメタセコイアの並木道。

多摩市鶴牧の多摩ニュータウンのメタセコイア通りは、
その名の通り、両側にメタセコイアの並木が続いています。

円錐形の樹形が空にそびえるメタセコイアは、
春の新緑、夏の深緑、秋の紅葉、冬の雪花と見事に変化して、
季節の移り変わりを楽しませてくれます。

11月から12月。色づき始めた木々を間近に見ながら、
のんびりと散策をしてみてはいかがでしょうか？



多摩市鶴牧にあるメタセコイア通り（多摩市道6-1幹線）は、多摩ニュータウンの開発最盛期の昭和55年（1980）に住宅・都市整備公団（現／都市基盤整備公団）によって造成されました。長さ600メートルほどの道路の両側に植えられたメタセコイアは約100本。30年近くを経た今、見上げるように成長し、周辺を訪れる人たちの散策スポットになっています。メタセコイア（ラテン語）は、スギ科メタセコイア属の植物（和名はアケボノスギ）で落葉針葉樹です。

DATA



工事中でも日本橋は粋ですね!!



十軒店跡

工事中も「粋」なもてなしの心を忘れない日本橋

乙姫広場から日本橋室町へ続く中央通り沿いに「東京都選定歴史的建造物」

橋を渡った「元標の広場」に、日本の道路の基点となる「日本国道路元標」のレプリカがあります。道路を挟んだ反対側の乙姫広場には、日本橋魚市場発祥の碑があり、観音様が置かれています。ここは関東大震災後、築地に市場が移転するまで、東京の台所として活躍していました。

ないかもしれません……。

の動きも盛んになっているようです。日本橋の上に空が広がる日はそう遠くはないかもしれません……。



担ってききましたが、日本橋の景観を復活させるために、地下化や迂回



平成11年(1999)に「日本橋」と共に重要文化財に指定された日本国道路元標のレプリカ

TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ

賢く駐車場を利用して

Walk in nihonbashi

Scene13 日本橋界限

歴史ある風情の佇まいを残しながらも、華麗に変貌し続ける日本橋。新旧が調和した、今をときめく町をのんびりと散策してみたいいかがですか。



TR東京都道路整備保全公社が管理する日本橋エリアの駐車場	
東京都日本橋駐車場	
所在地/東京都中央区日本橋	
2丁目12番12号先	
収容台数/190台	
駐車場料金/30分200円	
日本橋三丁目駐車場	
所在地/東京都中央区日本橋	
3丁目15番	
収容台数/11台	
駐車場料金/12分100円	
(8時~22時)	
60分100円(22時~8時)	
30分未満無料(30分以降通常料金)	



名店がひしめく石畳のむろまち小路
日本橋室町界限には、今も海苔や鰹節、刃物、はんぺん、佃煮などの専門店が軒を並べて頑張っています。中央通りを左に入った路地空間には、表通りとはまた違った日本橋の顔



中央通りを再び日本橋に向かう途中に、再開発が進められている一画があります。ここで目を見張るのが工事中の囲いに綴られた日本橋の歴史や江戸の風流。さすが粋な日本橋！粋なもてなしです。

三越の隣には昭和4年(1929)に竣工した三井本館があり、この7階に三井家伝来の優れた美術品を収蔵する三井記念美術館があります。その隣に聳えるのが、日本橋地区の都市再生の象徴ともいえる三井タワー。その先の日本橋室町3丁目界限は、5代将軍綱吉が、京都の雛人形師10人を招き長屋10軒を与えたことから十軒店と言われたところ。その碑が銀行の壁面に残されています。十軒店の名は、大正時代まで町名として残っていたそうです。

日本橋と京橋の粋を伝える祭り。参加した人も、見に来られる人にも感動してもらいたいと思っています。

「日本橋・京橋まつり」は今年で36回目を迎えます。日本橋の将来のために企業さんにも様々なご協力をいただきながら、年々このお祭りも良いものになってきました。「日本橋・京橋まつり」に来てくださる方たちを楽しんでもらいたいと、名橋「日本橋」保存会も協力してくれて、約1年をかけて準備を進めてきました。日本橋架橋405年を迎える今年は、江戸開府以来の歴史、商業の町をもっと元気にしよう頑張っています。祭りの恒例となっているパレードは、江戸通りから鍛冶橋通りまでの中央通りを約3時間にわたり交通止めにします。昨年までの日本各地から参加してくださった伝統芸能の団体に加え、今年は日本橋を踊りながら渡りたいという一般の方が参加する活粋(かっき)パレードが加わり、さらに活気のあるパレードとなりました。



音楽と演舞のコラボレーションで、日本橋・京橋の粋を表現した活粋(かっき)パレード



描いのハッピーを着て警備にあたる町会の皆さん



400年の時を越え、再現された伝統ある朝鮮通信使



東京中央大通会 松岡 肇 会長

が広がります。中でも平成18年(2006)に完成したむろまち小路は、「日本橋再生計画」の一環として電線が地中化され、石畳に整備されています。ここには多くの名店がひしめき、お江戸日本橋を偲ぶ史跡も残されています。むろまち小路を昭和通りに向かう途中、日本橋鮎佐の脇には発句也 松尾桃青 宿の春」と詠まれた句碑があります。これは延宝6年に俳諧師匠として独立した芭蕉が翌年の迎春に詠み上げた句。当時は桃青と称して、日本橋魚河岸近くに住んでいたようです。



芭蕉の句碑



三浦按針の住居跡



いい香り~



かつお節削りに初挑戦！初めてにしてはなかなかのもの



ここが日本の道路の起点です！



道路にある「東京まで〇〇km」は、日本橋までの距離の1km。お江戸日本橋といえは、まず思い浮かべるのが「日本橋」。でもその前に、日本橋と言われる地域はどこ？という疑問を解決しましょう。戦後に日本橋区と隣の京橋区が合併してできたのが中央区日本橋。その時に誇り高き日本橋の名を残したいという地元の人たちの熱い思いで、日本橋〇〇町として受け継がれ、かなり広範囲となります。日本橋エリアでその名を名乗る交差点はただ一つ。そこでひととき目を引くのがカーブを描いたガラスの外観のコレド日本橋。ここには昭和42年(1967)まで越後屋と並ぶ呉服の老舗・白木屋がありました。その名残の「名水白木屋の井戸」がアネックス広場に移築されています。コレドからいよいよお江戸日本橋を目指します。慶長8年(1603)に初めて架けられたこの橋は日本の中心、江戸繁栄の象徴でした。明治になって橋の中央が

国内の道路の起点と定められました。現在の橋は、明治44年(1911)に開通したアーチ型石橋です。橋の中央の車道には、日本国道路元標が埋め込まれています。今でも日本道路元標は健在で、「東京まで〇〇km」というのは、ここ日本橋までの距離のことです。



昭和11年(1936)に日本橋区が設置した日本橋由来碑

※掲載データは2008年10月20日現在のものです。



水天宮



ちょっとひと休みに、
巡回バス・メトロリンク日本橋で
タウンウォッチング



明治座



ここが
寄席の末広跡

ここが
人形町通り

按針通りにはイギリス人のウィリアム・アダムスこと三浦按針の住居跡の碑があります。

伝統的な日本建築と西洋建築の隣に最新の高層ビルが並ぶ中央通りの街並みには、電線がなく、広々とした空が広がっていました。歩き疲れたら、無料巡回バス・メトロリンク日本橋で、楽々タウンウォッチングもお奨め。

日本橋人形町には「お富さん」も住んでいた！

むろまち小路の賑わいを抜け、按針通りから、下町情緒の残る小粋な町・日本橋人形町を目指します。この界隈には安産、子授けの神様・水天宮、明治座、甘酒横丁、江戸時代から続く伝統工芸店や味な老舗が多く残っています。

人形町の名は、現在の人形町3丁目の交差点の北あたりに、多くの人形師が住んでいたことに由来すると言われています。この界隈には歌舞伎小屋の

の薩摩座、人形芝居の結城座があります。

現在の人形町交差点あたりには、江戸庶民に親しまれてきた寄席の人形町末広もありました。昭和43年(1968)に惜しまれつつ閉館した末広跡の石碑がビルの一面に今も残されています。このあたりは江戸時代の医師で將軍家光の痘瘡を治したこと有名な岡本玄治が住んでいたことから玄治店と呼ばれるようになりました。歌舞伎の「世話情浮名横櫛」の「源氏店の場」の舞台であり、それを歌にした春日八郎の「お富さん」の住まいでも知られています。薬局の前に玄治店跡の碑が立っています。ビルの裏手には玄治の屋敷内にあった橋稲荷神社が鎮座しています。

歴史の街八重洲・京橋・日本橋を走る 無料巡回バス・メトロリンク日本橋

八重洲・京橋・日本橋地区を結ぶ、無料巡回バス「メトロリンク日本橋」は、「低公害」「低騒音」で人と環境に優しいバスです。毎日午前10時から午後8時まで東京駅八重洲口と日本橋の南北のエリアを約10分間隔で運行し、買い物や観光、ビジネスの足として活躍しています。TR東京都道路整備保全公社も協賛しています。



生活感あふれる甘酒横丁には 等身大の心地よさがある

交差点の東側、日本橋人形町1丁目から2丁目あたりには元吉原と呼ばれた遊郭があり、人形町は江戸を代表する歓楽街として栄えていました。



人形町通りに面したビルの谷間に、大観音寺があります。ここには都の文化財となっている鉄造菩薩頭が本尊として祭られています。その裏手に明治の文豪・谷崎潤一郎生誕の地があります。

日本橋人形町のぶらり散策に欠かせないのが甘酒横丁。明治の始め頃「尾張屋」という甘酒屋があったのでこの名前が付いたそうです。人形町通りから明治座方面に約250m続く道の両側には、飲食店や人形焼き、鯛焼き、酒屋だけでなく、表具店、つづら店、三味線

の老舗も軒を連ねています。

これから
甘酒横丁の
散策です



大観音寺



人形焼きも
バクリ!



リズムカルな職人の技で次々と
鯛焼きが焼きあがる

皮はバリバリで
餡がギッシリ!



おすすめ 夜景スポット



↑日本橋



←三井タワー ↑コレド日本橋

江戸時代から商業の中心地として栄えてきた日本橋は、洗練された文化と厚い人情を育んできました。そして今もその心意気を持った老舗が頑張っています。その心意気を後押しするように、日本橋ならではの伝統や文化を残し、また蘇らせながら新しい複合施設がここ日本橋に次々と誕生しています。

そんな甘酒横丁は生活感のあるヒューマンスケールの賑わい空間です。

観光人力車の人形町コースもあり、谷崎潤一郎誕生の地、ジュサブロー館、水天宮、甘酒横丁、明治座、薬研堀不動院を人力車で巡るのも粋かもしれません。



身近なエコロジーをしてみませんか

フードマイレージ

地球が危ない!そんな危機感の中から、私たちの身の回りではエコロジーを考えた様々な取り組みがなされています。「エコ・スタイル」では、生活の中でできるエコロジーや、覚えておきたいエコ豆知識を紹介します。

●食料と温暖化の関係を表したフードマイレージ!!

Food Mileage ▶ (t・km : トン・キロメートル)

= Food<食料(トン)>×Mileage<輸送距離(km)>

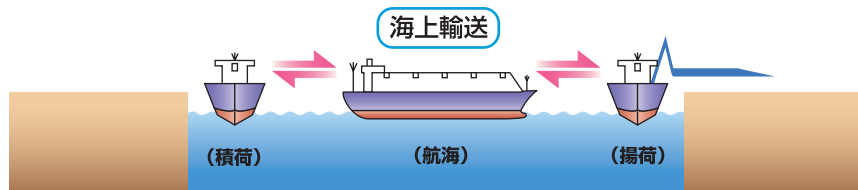
農水省の発表(2001年度)によると、日本人は年間1人当たり平均460kgの食料を輸入に頼っており、それは平均1万5千kmの距離を経て、年間約140kgものCO₂を排出しながら食卓に並べられることになるのだそうです。この事実は地球温暖化に大きく影響しているといえます。それをわかりやすく食料重量と輸送距離をかけた数値(t・km)で示した数値が、フードマイレージです。そして今、このフードマイレージが地球環境にやさしい食生活の指標として注目されています。

●フードマイレージの発想!

フードマイレージとは消費者運動家のティム・ラングさんが、1994年に提唱した「食料の生産地と消費地の距離が環境に及ぼす影響」に着目した発想。なるべく近くでとれた食料を食べることで、輸送に伴うエネルギーをできるだけ減らし、環境への負荷を軽減しようという運動(フードマイルとも呼ばれています)。日本では農林水産政策研究所が、この考え方を提案して、地産地消を推進していく理念にもしています。

フードマイレージの算出方法は、食糧の総重量と輸送距離をかけ合わせたもので、食料の生産地から食卓までの距離が長くなればなるほど輸送にかかる燃料の消費量や二酸化炭素の排出量は大きくなり、マイレージも高くなります。

この考え方で算出すると、フードマイレージの高い食品ほど、消費が環境に対して大きな負荷を与えているということがわかります。そうすると、フードマイレージの高い県、フードマイレージの高い国というふうに、地域の食生活が環境に与えている影響もわかってくるのです。



●日本は、フードマイレージ世界一!!

国内の食料自給率が低いにも関わらず、食文化が豊かで多様な日本は、全国に張り巡らされている高速道路網などの物流環境を活かして、遠くの産地の食材を容易に都市部の食卓に届けることを可能にしています。その結果として輸送エネルギーが増えフードマイレージが世界一になってしまいました。また買物をする場所も、近くの店や商店街から郊外にある大型店に移り、交通手段も徒歩や自転車から自動車へと変わりました。つまり日本は、フードマイレージ大国になってしまっているのです。

●フードマイレージへの期待!!

安いものを求めれば求めるほど、コスト節約をすればするほど二酸化炭素が吐き出され、環境に対する負荷は高まっていきます。そう考えると食料経済は地方分散型のライフスタイル、ローカル化こそが地球に優しい生活だと考えられます。フードマイレージの運動を推し進めるには個人の地元に対する郷土愛や田舎暮らしを志向する生活感覚が必要なのかもしれません。できるだけ食料の運搬にかかるエネルギーを抑えることは、環境への影響を軽減することにもつながります。地域生産地域消費というのは意外と難しいものですが、その土地にあったものを生産して、その土地にあった食べ方をする。そんな生活の知恵が生きている暮らしこそ、環境にやさしい暮らしだといえるのではないのでしょうか?

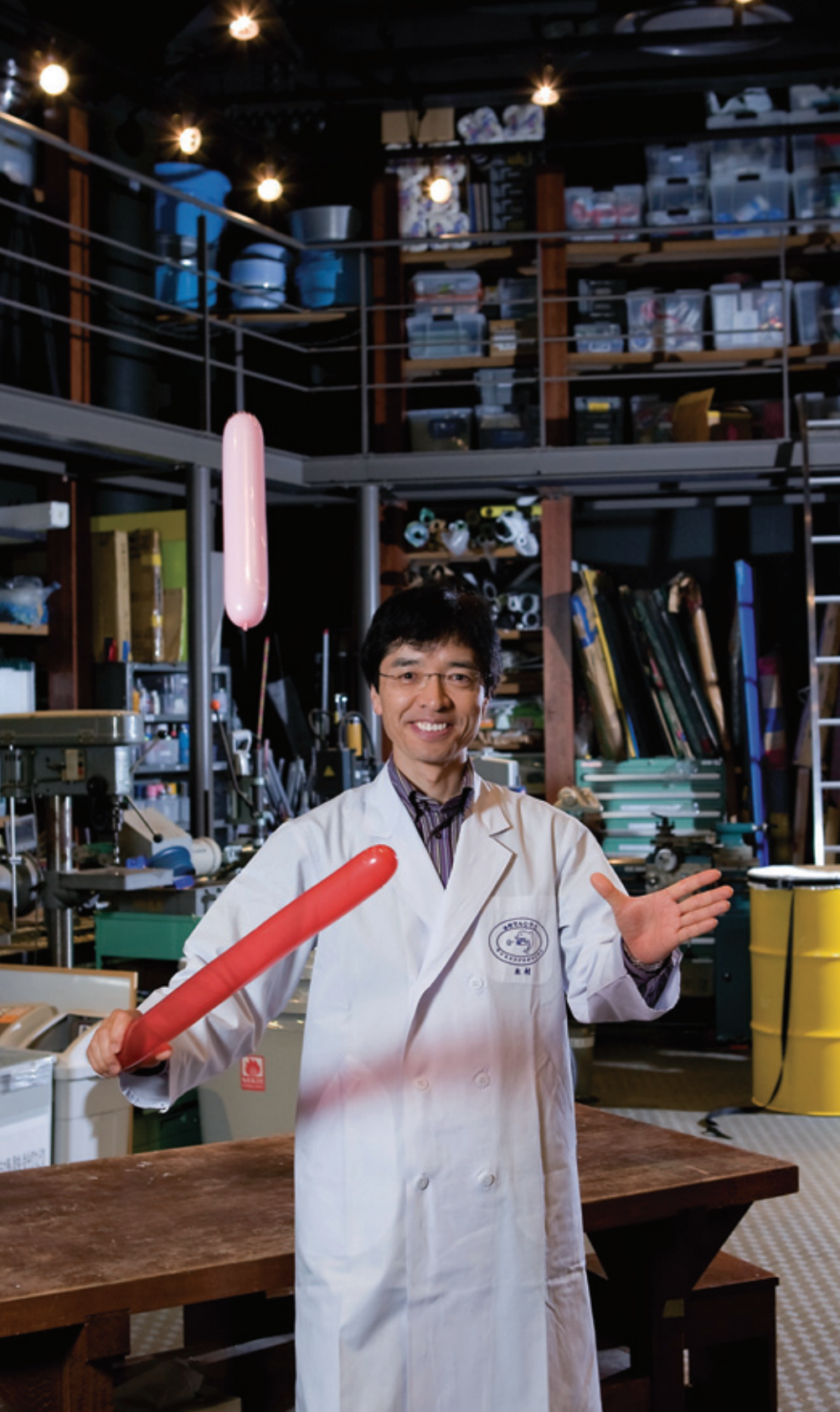
TRもエコロジー

電気自動車用の急速充電器を設置

排出ガスがゼロという優れたエコカーとして、今、注目されている電気自動車。その普及には、充電設備の整備が不可欠とされています。TR東京都道路整備保全公社では、電気自動車の普及促進に貢献するため、丸ノ内鍛冶橋駐車場に急速充電器を設置。電気自動車の早期実用化、普及を目指し、電気自動車の普及の架け橋となるように、今後も環境対策に積極的に取り組んでいきます。

※急速充電器設置に関する詳細は、P17をご覧ください。



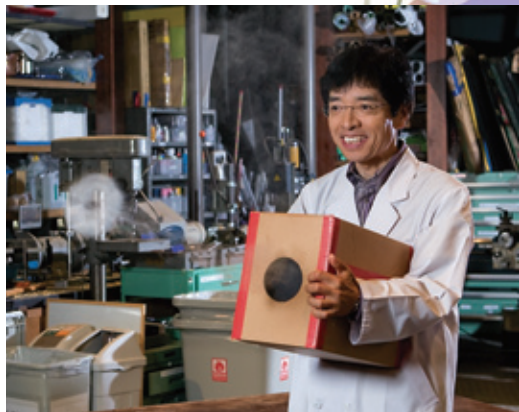
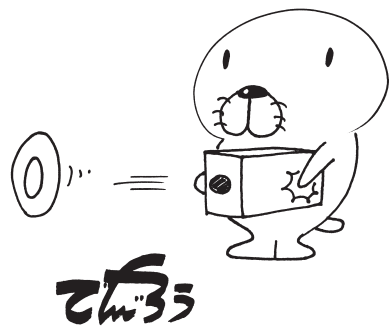


サイエンスプロデューサー

米村でんじろう

1955年千葉県生まれ。東京学芸大学大学院理科教育専攻科終了後、自由学園・講師を経て、都立高校の理科教諭として11年勤める。広く科学の楽しさを伝える仕事を目指し、96年4月に独立。NHK「オレは日本のガリレオだ!?!」に出演し、話題を呼ぶ。98年「米村でんじろうサイエンスプロダクション」を設立し、サイエンスプロデューサーとして、科学実験などの企画・開発、各地でのサイエンスショー・実験教室・テレビ番組・雑誌などの企画・監修・出演など、さまざまな分野、媒体で幅広く活躍中。東京都千代田区にある北の丸公園内の科学技術館5階のワークスで科学実験も披露している。

※取材協力：科学技術館

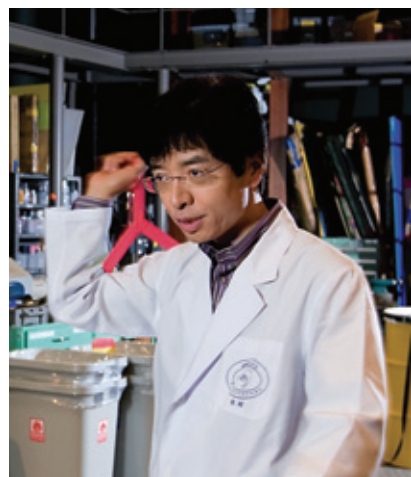


イチゴ類、秋には野ブドウやおいしそうに口を開けたアケビ、山芋のつるについた小指の頭ほどの小さなむかご、散歩の時の収穫物を教室に持ち込んで、生徒に見せたり食べさせたり、「むかご飯もいいな」と言いながら教材に使った。
最近忙しいこともあり、散歩しながら企画を考えようとか、少々欲張りなことを考えたりもするのだが、もともと好奇心が旺盛なので、栗のイガを見つけると観察して「中身がないけど、だれが持っていたのかな?」ゾウムシが入っていたかも知れない」とか、シイの実をひろって、こ

れはマテバシイで食べるとおいしいから「帰ったら炒って食べよう」、なんて思ったりして、とても企画どころではない。
僕にとって散歩は、自分の家の周りの探索活動とも言える。子どもたちが小さい頃は彼らと一緒にいろいろなものを見つけた。子どもたちにとっては大自然である必要は無い。小川があり、里山があり、裏庭の空き地でも良い。その中で草花や昆虫に触れ、魚とりをし、季節を肌で感じながら好奇心を育んできた。僕も彼らと大切な時間を共有してきた。

さんぽ
の
じかん

季節の移り変わりだけでなく、
人の動きなどもわかり、
かなり面白い。



子どもの頃は散歩などという意識はなかったと思うが、毎日、里山の中を飛び回って遊んでいた。秋になると母と一緒にカゴをしょって栗ひろい、春にはワラビなどの山菜採りにも行った。大人と、それも母と一緒に歩くことがちよつと誇らしかった。もちろん、散歩なんていう意識はない。面と向かうのではなく、同じ方向を見て歩きながら、母が道端の花を見つけて僕に教えてくれたり、僕が川べりでカモを見つけたら……。一緒に黙って歩くときもあれば、たわいなしなおしゃべりもした。このかけがえのない時間が母と僕とのコミュニケーションの場でもあった。

いろいろである。いつもはクルマで何気なく通り過ぎていたところも、歩いていると、「こんなところにビワの実が、あれ?」ここ空き家になつて……」など、いろいろなものが見え、身近なのに意外に知らないものだなあ、なんて感心したりする。
普段は駅だけを目指して歩いている道は線だが、散歩となると面になる。ちよつと脇道を入ってみると、そこにはこれまで気づかなかった草木や花が咲いていた、虫の音が聞こえてきたり……。

ひと昔前、ゴミの捨て方のルールがゆるかった頃の話だが、散歩の途中のゴミ巡り散歩もした。春先になると大物があちこちで見られ、「ああ、引越しなんだ」と思ったり、とにかく歩いていると、季節の移り変わりだけでなく人の動きなどもわかり、かなり面白い。今では叱られてしまうが、ときどき電気製品のようなお宝物を頂いて、分解していろいろな実験をした。旧式と新式のテレビを通して時代ごとの技術の違いを確認できたり……。

教師時代の散歩はもっぱら自然観察。春なら



30分未満駐車料金無料化

都内繁華街8地区における違法路上駐車のうち、約70%が30分未満の短時間駐車である(当公社「平成17年度路上駐車実態調査」)ことがわかっています。TR東京都道路整備保全公社は、短時間の違法路上駐車を削減し、道路交通の円滑化を図るため、駐車料金の30分未満無料化を38場で実施しており、今後も周辺地域における路上駐車状況等を踏まえ、拡大を図ってまいります。

短時間でも
駐車を
利用しよう!



荷さばき可能駐車場設置運営

路上荷さばきによる道路交通渋滞を緩和するため、場内において荷さばきが可能な駐車場を設置運営しています。現在19場で実施しており、今後も拡大に向けて積極的に取り組んでまいります。



■30分未満駐車料金無料化駐車場及び荷さばき駐車場一覧

駐車場名	所在地	対 象	
		30分未満 無料	荷捌き 可能
北青山一丁目	港区北青山1-7	○	○
六本木	港区六本木1(高速2号線高架下)	○	○
産業労働局秋葉原庁舎	千代田区神田佐久間町1-9	○	—
東京しごとセンター公共	千代田区飯田橋3-10-3	○	—
大久保	新宿大久保3-10-1 ニュータウンオークボビルB1	○	—
市谷薬王寺	新宿区市谷薬王寺88-2	○	○
大島七丁目	江東区大島7-43	○	○
大宮和田堀	杉並区大宮2-1-14	○	○
平和台第二	練馬区平和台3-21-6・20-5	○	○
大谷田	足立区大谷田1(環七大谷田陸橋下)	○	—
小金井桜町	小平市桜町1-7-15	○	○
花小金井六丁目	小平市花小金井6-136-7	○	○
花小金井六丁目第二	小平市花小金井6-105-80・81	○	○
虎ノ門一丁目第三	港区虎ノ門1-23	○	○
虎ノ門二丁目第二	港区虎ノ門2-9-8	○	○
神保町クレジットカード専用	千代田区神田神保町2-10	○	○
都庁前駅	新宿区西新宿2-7地先 (副都心街路11号線高架下)	○	—
木場公園前	江東区木場3-16	○	○
春日橋	大田区山王3-13(環七春日橋陸橋下)	○	—
中台	板橋区中台2-44(高速5号線高架下)	○	—
上板橋	板橋区南常盤台1-13 (環七板橋中央陸橋下)	○	—
新板橋駅前	板橋区板橋4-8-1	○	○
江北陸橋	足立区江北6-1(環七江北陸橋下)	○	—
今井橋	江戸川区江戸川4-4(今井橋下)	○	○
一之江	江戸川区一之江3-2(環七一之江陸橋下)	○	—
赤羽岩淵	北区赤羽2-57	○	—
海岸一丁目	港区海岸1-14-40	○	—
高尾第二臨時	八王子市東浅川町888	○	—
豊玉	練馬区豊玉3-2(環七豊玉陸橋下)	○	—
西麻布三丁目	港区西麻布3-21-19	○	—
青山陸橋	港区西麻布2-1地先(青山陸橋下)	○	—
東池袋	豊島区東池袋4-35・4-37	—	○
青井五丁目第一	足立区青井5-12地先	○	—
練馬中央陸橋ユニバーサルデザイン	練馬区高松2-6先(環八練馬中央陸橋下)	○	—
虎ノ門一丁目第五	港区虎ノ門1-24	○	○
新月陸橋	中央区月島1-1(新月陸橋下)	○	—
水川台四丁目	練馬区水川台4-83-41	○	—
日本橋三丁目	中央区日本橋3-15-1・10	○	○
南池袋二丁目	豊島区南池袋2-49先	○	○

オートバイ駐車場の設置運営

昨今、需要が拡大しているものの未だ供給が十分でないオートバイ駐車場の設置を進めています。

なお、オートバイ駐車場の情報については、都内のオートバイ駐車場総合案内サイト「s-park for riders」で提供しています。



都内のオートバイ駐車場総合案内サイト

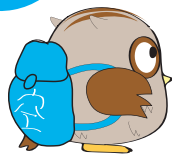
まずは、s-park for ridersにアクセス!!

オートバイ駐車場

検索

<http://bike.s-park.jp/>

アクセス
してね



QRコードで
アクセス!



QRコード
携帯電話から簡単アクセス!

205の駐車場の
検索OK!
ケータイからも
検索できます。

<http://b.s-park.jp/> ◀ URLで アクセス!

ユニバーサルデザイン(UD)ガイドラインの反映

高齢者、障害者など誰もが利用しやすいユニバーサルデザイン(UD)駐車場を普及させるため、平成17年度から2カ年にわたり実施した実証的研究成果をもとに、平成19年2月に「駐車場ユニバーサルデザインガイドライン」を作成しました。

このガイドラインに基づき、平成19年3月にモデル駐車場である「練馬中央陸橋ユニバーサルデザイン駐車場」をオープンしました。



TRでは、全ての事業過程において一貫して公益性を追求しており、「駐車対策の推進」においても様々な公益的・先駆的取り組みを推進しています。

■公社が運営するオートバイ駐車場

エリア	駐車場名	所在地	時間制	定期制
港区	西麻布三丁目	港区西麻布三丁目21番9	—	3
	霞町	港区西麻布2(高速3号線高架下)	—	12
	青山陸橋オートバイ駐車場	港区西麻布二丁目1番先	—	28
	赤坂見附オートバイ・自転車	港区赤坂三丁目1番先	52	—
	東新橋一丁目オートバイ駐車場	港区東新橋一丁目9番先	—	33
	西第一駐車場	港区東新橋2丁目8-17	—	18
	西汐留第三駐車場	港区東新橋2丁目14	—	10
	六本木駐車場	港区六本木1(高速2号線高架下)	—	1
	六本木オートバイ駐車場	港区六本木三丁目1番	69	36
	ガーデンパーク六本木	港区六本木三丁目1番先	—	100
新宿区	六本木六丁目オートバイ専用	東京都港区六本木6丁目2番先	36	—
	六本木三丁目オートバイ専用	東京都港区六本木3丁目4番先	51	50
	新宿一丁目オートバイ専用	新宿一丁目5番19号	—	7
	都庁オートバイ専用	西新宿2-5地先	53	—
	都庁前駅	新宿区西新宿2-7地先	—	31
	西新宿第四	新宿区西新宿2-4	7	—
	大久保	新宿区大久保3-10-1	5	12
	大久保二丁目オートバイ専用	新宿区大久保二丁目1番地先	—	8
	丸ノ内鍛冶橋	千代田区丸の内3-8-2	3	—
	万世橋	千代田区神田一丁目16番	21	—
千代田区	秋葉原駅前暫定	千代田区外神田一丁目18	10	—
	東京しごとセンター公共	千代田区飯田橋3-10-3	—	4
	日本橋三丁目	中央区日本橋三丁目15番地先	—	12
中央区	日本橋箱崎町	中央区日本橋箱崎町19及び36番	9	—
	箱崎オートバイ専用	中央区日本橋箱崎町30番地先	—	21
	高円寺	杉並区梅里1-22(環七・高円寺陸橋下)	—	14
その他	丸山駐車場	中野区丸山二丁目1番先	—	1
	渋谷東	渋谷区渋谷2-15(高速3号線高架下)	—	29
	新砂三丁目	江東区新砂三丁目6番地先	—	22
	木場二丁目	江東区木場二丁目17番	4	5
	東池袋オートバイ専用	豊島区東池袋1-29	18	17
	錦糸町パークタワー	墨田区江東橋3-5-16	70	—
	平和台	練馬区平和台4-26	—	5
	豊玉	練馬区豊玉北3-2(環七・豊玉陸橋下)	—	23
	豊玉北五丁目	練馬区豊玉北五丁目12番43	—	1
			408	503

※公社が運営する駐車場情報は、公社ホームページ(<http://www.tmpc.or.jp>)からご覧になれます。



ユニバーサルデザインガイドラインの考え方は、新規駐車場の設置のみでなく、既存駐車場の改修時等にも反映させ、快適で使いやすい駐車場の設置運営に積極的に取り組んでいます。

●ユニバーサルデザインガイドラインの全文はこちらからダウンロードできます。http://www.tmpc.or.jp/news/pdf/ud_guideline.pdf

環状4号線 (都道418号・外苑西通りを含む)

写真提供・東京都



新宿御苑



外苑西通りの花屋

写真提供・東京都



建設途中の東京体育館

写真提供・東京都



広尾の町並み



写真提供・東京都



神宮外苑

写真提供・東京都

青山墓地

写真提供・東京都

1発の号砲が、 明治の終わりと大正の始まりを告げた

環状4号線は、港区高輪三丁目から江東区新砂三丁目までの道路で、新宿区富久町西交差点から港区白金台交差点までの都道418号、通称外苑西通りも含まれています。

明治45年(1912)、正式には大正元年9月13日の夜、皇居から1発の号砲が聞こえてきました。その数時間後、外苑西通りに近い青山練兵場(現在の神宮外苑)は、45年の治世を終えて世を去った睦仁天皇(明治天皇)の大葬の礼が執り行われるために物々しい空気に包まれました。この日、欧州の警察騎馬隊を参考にして正式に発足した騎馬隊が、青山の葬場殿まで護衛に当たったと言われています。ちなみに、騎馬隊の馬の中には、競走馬を引退して警視庁騎馬隊に入隊し、立派な警視庁騎馬隊の精鋭となるために汗と涙のにじむ厳しい訓練を積んでいる新馬もいるそうです。騎馬隊は第18回東京オリンピックの開催の時には会場や選手村の警戒と交通整理に当たっていました。

明治天皇大葬の夜、もう一つのドラマが起こりました。明治天皇の柩が皇居を出発する合図の号砲に合わせ、明治天皇の後を追って乃木希典夫妻が殉死しました。辞世の句は、「うつし世を 神さりましたし 大君のみあとしたいて 我はゆくなり」。

9月18日、午後2時半のラッパの合図とともに乃木夫妻の柩が自宅から青山斎場に向かいました。葬儀に際して儀仗兵が天に向けて発射した弔銃が青山の地に轟いたようです。そして夕方から行われた一般会葬のために、多くの人たちがこの道を急ぎ、明治の終焉をひしひしと感じながら青山斎場を目指していたのではないのでしょうか……。

数々の熱闘の舞台となり、 名選手を育ててきた神宮球場

この青山練兵場跡地に大正15年(1926)10月に完成したのが神宮外苑。葬場殿の後には神宮外苑のシンボリックな建物である聖徳記念絵画館が建てられ、明治天皇にまつわる幕末・明治期の政局を描いた絵画が展示されています。

全日本大学野球選手権大会の舞台で大学野球の「聖地」である明治神宮球場、戦前の明治神宮競技場(現在の国立霞ヶ丘競技場)を始めとするスポーツ施設も次々に完成しました。神宮球場の歴史は、日本の野球発展の歴史そのものでもあります。昭和4年(1929)11月1日、初めての天覧試合は早慶戦でした。第二次世界大戦真っ只中の昭和18年(1943)10月16日、出陣学徒壮行早慶戦が行われました。関係者は出陣する野球部員のために、「野球を愛した若者たちは、銃を取る日までボールを離すまい」という強い愛情を持ち続け、学窓を去る最後の思い出に、神宮球場でぜひ早慶戦を行いたい」と学生野球の聖地・神宮球場での試合を強く希望していましたが、許可を得ることができず、早大の戸塚球場(現・安部球場)で行われました。

この早慶戦を映画化したのが「ラストゲーム/最後の早慶戦」。昭和19年(1944)、学生野球は全面中止になり、この壮行試合が戦時中最後のものとなりました。そして、戦後ニッポンの野球の復活を告げたのも昭和20年(1945)10月28日に開催された明治神宮野球場での早慶戦でした。

数々の熱闘の舞台となり、多くの名選手を育て、日本野球の発展に貢献してきた神宮球場。ちなみに、作家・村上春樹は、この神宮球場でヤクルト対広島戦を観戦中、デイク・ヒルトンが二塁打を打った時に、突然「そうだ、小説を書こう」と思ったのだそうです。

国立競技場から世界デビューした、 若き天才、マラドーナ

神宮外苑にはスポーツの聖地と呼ばれる国立霞ヶ丘競技場、通称「国立競技場」があります。ここでは数々のドラマが生まれ、多くのヒーローも誕生しました。

昭和54年(1979)9月7日、サッカーワールドユース選手権決勝では、若干18歳の天才が国立競技場から世界デビューを果たしました。

ソビエトとの決勝戦で、DFの間を縫うようにドリブルで交わしていくマラドーナに送られた大歓声。そしてペナルティーエリアからのマラドーナのフリーキックに、スタジアムは歓声のうねりに包まれました。天才・マラドーナは国立競技場でのプレーをきっかけに世界へと羽ばたいていきました。そして、あのジーコもこの場所で栄冠を手に入れました。

明治・大正・昭和の大葬の礼を始め、人々の様々なドラマを見続けてきたこの道は、これからも歴史の証言者として、多くのことを見・聞きしていくことでしょう。

新橋

渡辺祥子のTokyo in Cinema
シネマの中の東京 ⑬

昔も今もサラリーマン代表の街頭インタビューは新橋駅前

テレビでよく使われる街頭インタビューの名所は、晴海通りと銀座中央通りが交差する銀座4丁目交差点に面した和光の前（近年は、中央通りに面した三越から同じ並びにある松屋へ向かう間の場所も多い）、あるいは、新橋駅前広場が定番になっている。

それらのインタビューをよく見ていると、銀座では中年女性へのインタビューが多く、新橋の場合は圧倒的に中年サラリーマン。仕事を終えて一杯やったあとのお父さんのグチとぼやき、憤りが聞きたければ、新橋駅前の広場である。かつて某テレビ局で仕事をしたときも、「新橋に行ってきました」とか、「じゃあ、ちよつと新橋に行きますか」という声をたびたび耳にした。街のおじさんの声が聞きたいときは新橋駅前広場に行く。これが決まりだ。

「汽笛いっせい新橋を、はや我が汽車は離れたり」の鉄道唱歌で有名なJR新橋駅は、東京駅のように商業施設の充実もないし、駅舎



がカッコイイということもないが、街頭インタビューの名所になっているおかげで日本中にその名が売れている駅だろうと思う。いや、それにしても、地上に出ている部分はいささかわびしいが、ここは『ケイゾク』の第1話などでも見られたように、お台場方面に向かう「ゆりかもめ」の出発駅だし、地下鉄銀座線、都営浅草線への乗り換え駅でもある。そして忘れてならないのは、新橋は、虎ノ門、霞ヶ関の官庁街への出入り口になっていて、ここで働く人たちがJRを利用する人々の多くは新橋駅の乗降客ということだ。

新橋が大パニック!! 他人事ではない『252 生存者あり』

前が霞ヶ関官庁街への出入り口、後ろが高層ビル群の新橋駅が舞台の『252 生存者あり』(08年)は、『花田少年史 幽霊と秘密のトンネル』(06年)で監督デビュー、続く

『舞妓Maamie』(07年)も楽しかった水田伸生が監督しているパニック映画。高潮あり、強力台風襲来あり、建物の崩壊ありと息つくひまもない。東京に大地震があつて地盤が緩んだところへ大型台風と高潮のダブルパンチで新橋駅周辺が壊滅的被害を受けるのだ。

そのため地下鉄銀座線ホームにいた車の販売会社の営業マン篠原(伊藤英明)と彼の耳のきこえない娘・しおり(大森絢音)、ひねくれ者の研修医・重村(山田孝之)、中小企業の社長で9人の子持ち藤井(木村裕一)、韓国人女性キム(MI NJI)の5人がいまはもう使われていない昔のホームに逃げ込んで閉じ込められてしまう。彼らはいかにして自分たちが生きていることを地上で探す救助隊の人々に知らせるか?

そこで見事な活躍を見せるのが、かつて消防救助機動部隊(ハイパーレスキュー隊)の隊員だった篠原。彼は、近くにころがる鉄パイプで柱を叩こうと提案する「2回叩いて、次は5回、そして2回叩く」これがハイパーレスキュー隊の「生存者あり」の合図のサインだ。そんな彼らを地下に流れ込んで来た高潮の水が襲い、周囲の壁面の崩壊が始まる。

一方、地上では、未曾有の台風の被害の大きさに司令官が現場からの一時引き上げを命じ、篠原の妻が半狂乱になつてハイパーレスキュー

駅の背後には汐留の高層ビル群があり、この高い建物が建つ前は、人の乗り降りの少ない時間帯の駅のホームに立つと、風の吹く方向によつて東京湾から来るかすかな汐の匂いがしたが、いまはそんなこともないので、巨大な屏風のように立ちはだかる建物のせいなのだろうと思うと、なんだか悲しくなってくる。

新橋のもうひとつの顔はサラリーマンにはちよつと数居が高い料亭

昭和の時代からサラリーマンが会社の帰りに一杯やる場所として知られる新橋だが、ここには、芸者さんがいて高級料亭が並ぶ場所もある。山崎豊子のベストセラー小説を映画化した『華麗なる一族』で小が大を飲み込む銀行合併をもくろむ阪神銀行頭取・万俣大介(映画は佐分利信、TVは北大路欣也だった)が密談を交わすのが新橋の料亭。原作小説で名前が出ている(金田中)は、新橋演舞場のすぐ近くに実在する高級料亭だ。このあたりに普通のサラリーマンには数居が高すぎる料亭が点在して、そう遠くない距離には築百年は越えていそうな建物のウナギの竹葉亭があるけれど、通りとしては地味で目立たず、夜になると黒塗りの車がひつそりとまわっている。そういう場所だから映画の撮影

も嫌がられるのが当然で、駅前広場のようにしばしば目にする機会はほとんどない……はずだったが、これはびつくり、世界の気鋭の監督3人が撮ったオムニバス映画『TOKYO』の中のミシェル・ゴンドリー編にはこのあたりが登場する。

『僕らのミライへ逆回転』のフランス人ミシェル・ゴンドリー作『インテリア・デザイン』、『ボンスフの恋人』のフランス人レオス・カラックス作『メルド』、『グエムル／漢江の怪物』の韓国人ボン・ジュノ作『シエイキング東京』、という3人の監督が撮影した3本の短編が一つになった映画の東京は、異国情緒とか、もの珍しさには関係なく、ドラマの舞台としてごく普通に存在する。

ユニークな恋愛ドラマを得意とするミシェル・ゴンドリー監督の『インテリア・デザイン』は、一緒に上京してきた映画監督のタマゴの加瀬亮とその恋人・藤谷文子(のなんとなく気持ちが悪れ違っているような居心地の悪い時間を見つめる。そんな二人が映画の始まりの部分で歩くのが汐留に近い新橋のあたり。駅付近の賑わいや、すぐ近くにある銀座の雑踏がうそのように静かなこの場所を歩く男女の気持ちは、男が映画作りに夢中、女は彼を愛しているけど今後の生活も考えなければ、と思つて複雑なものがある。すると、彼から「志が低いんだ、きみは」な

隊の隊長(内野聖陽)をせめたてる。彼は篠原の兄だった。

地下に閉じ込められた人々と、彼らの救出にあたりたいが二次災害で隊員を失うのが怖い隊長の立場もある。気象庁の女性担当官が自分の状況分析の甘さに気づいて苦しむシーンもある。

というように、様々なドラマが陥没した新橋駅を舞台に展開、日ごろからよく通る場所だけにセッットとわかつてはいても、他人事ではなくなつてきてどうにも居心地が悪い。せめてもの救いは日本で最初に出来た地下鉄銀座線なので地上の近くを走っていて、ホームが地下2階という比較的浅い場所にあることだ。

この新橋駅の国道1号線沿いの高架下には太平洋戦争直後の貧しさと暗さの残る場所があつて、当時の雰囲気が必要とする映画の撮影にはよく使われ、篠田正浩監督の『瀬戸内少年野球団』(84年)などでも見た気がするが、詳しく憶えていないのが残念だ。



渡辺祥子
Sachiko Watanabe

埼玉県生まれ。映画雑誌、PR誌編集を経てフリーとなり、新聞、雑誌、テレビ、ラジオ等で活躍。著書『食欲的映画生活術』、『ハリウッド・スキャンダル』(共著)、『スクリーン悪女』(監修)、『映画とたべもの』ほか。NHKラジオ第一「ラジオビタミン」(月1回朝9時20分)出演。10月からケーブルTVの「スター・チャンネル」で映画解説をするほか、日経新聞の金曜日、映画評を執筆中。

『252 生存者あり』
2008年12月6日(土)より、
サロンパス ルーブル丸の内他
全国ロードショー
©2008『252』製作委員会
HP: http://www.warnerbros.co.jp/252/



参加団体訪問-13 清新第一小学校「花と緑のボランティア」(江戸川区)



環境に対する意識は年々高まり、道路空間にもうおいと安らぎが求められています。私ども公社では、地域住民の皆様のボランティアによる快適な道路環境づくりを目指す東京都の「東京ふれあいロード・プログラム」に協力しています。

このプログラムは、道路の清掃や植栽の手入れなどの道路美化活動を、地域住民の力や地元自治体、企業団体と東京都が協力しあって進めていくプログラムです。現在、この「東京ふれあいロード・プログラム」に参加してくださっている団体は74団体です。公社ではこのプログラムに参加する団体に対し、清掃グッズやジャンパー等を支援、活動費用の助成をしています。

このコーナーでは「東京ふれあいロード・プログラム」の参加団体の活動を紹介しています。今号は、江戸川区の「清新第一小学校『花と緑のボランティア』」を訪問いたしました。

きれいに花を咲かせたいという思いは一緒!



花選びから手入れまでを班ごとに担当。手塩にかけて育てた花たちが、江戸川区の「花ぐるぐるステーション」のひとつに選ばれています。



栽培委員会の活動は月に1回。校長先生から伝授された「花からつみ」をてきぱきとしていきます。



通称・花ボラ。現在の人数は49名!



ふれあいロード・プログラムで支援された軍手とゴミ袋。指先に滑り止めがついた軍手はとても使いやすいそうです。



ボイ捨てゴミも活動を始めた頃より減ってきたそうです。



道路清掃と緑化活動をしている学校前の船堀街道沿いの植え込み。四季折々に咲き誇る花々が行き交う人たちを出迎えてくれます。



元気いっぱいの栽培委員会の子供たちが加わっての記念撮影。

江戸川区立清新第一小学校は、花と緑に囲まれた環境づくりで、地域とのコミュニケーションを密にしています。

ふれあいロード・プログラムを通して、学校と子供たちと保護者、そして地域の人たちとのふれあいづくりをしているところです。



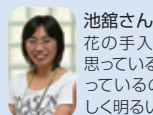
江戸川区立
清新第一小学校
古川和彦校長

江戸川区立清新第一小学校では、平成18年から「花と緑の清新一小」をスローガンに、美しい環境づくりを目指し、学校の中にいろいろな花を咲かせようと、学校内の花壇づくりに特に力を入れてきました。昨年からPTA活動が、委員会制度からボランティア制度になり、様々なプロジェクト(ボランティア)が立ち上がりました。「花と緑のボランティア」は美しい環境づくりをお手伝いして下さる、学校の花の栽培をするボランティアとして誕生したもので、学校内の花壇やヒートアイランド対策の一環として屋上に設けた緑化スペースなどの管理をしていただいています。平成19年から参加するようになった「東京ふれあいロード・プログラム」も、「花と緑のボランティア」の皆さんが中心になって世話をしてくれています。学校の中だけでなく、子どもたちが通う通学路もきれいにしたいという思いで、学校前の船堀街道沿いの道路清掃と植え込みの手入れをしています。校門の前の植え込みにサインボードを設置していただいたことで、清新一小が管理していることが一目でわかるようになりました。お子さんがいない近くの方がひまわりの種を沢山くださったり、子どもたちが朝顔の種を持ってきてくれたりと、今まで以上に協力をしてくださる方が増えてきています。花が咲くようにこの活動の輪が次々に広がっていくのを実感しています。

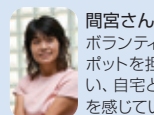
子供たちが通う学校をいつでも花であふれているようにしたい!! そんな思いから「花と緑のボランティア」が誕生しました。

清新第一小学校 「花と緑のボランティア」の 活動スケジュール

- 活動日／
- 春と秋の苗植え
 - 随時の「花からつみ」
 - 月に1回、清掃と水やり
 - 夏休みをはさんだ暑い期間の毎日の水やり



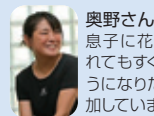
池館さん
花の手入れをしたいと思っている方たちが集まっているので、とても楽しく明るい雰囲気です。



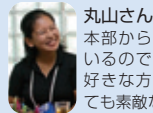
間宮さん
ボランティアでは大きなポットを担当させてもらい、自宅とは違う楽しさを感じています。



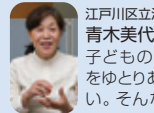
遠藤さん
校長先生が教えてくださる土の作り方などが勉強になって、花への興味が広がっています。



奥野さん
息子に花の名前を聞かれてもすぐ答えられるようになりたいと思って参加しています。



丸山さん
本部から時々参加しているのですが、お花の好きな方が集まったとても素敵な活動です。



江戸川区立清新第一小学校の青木美代子副校長
子どもたちの教育環境をゆとりあるものにした。そんな思いから「ふれあいロード・プログラム」に参加しています。

日本だから、できる。あたらしいオリンピック！

2016年オリンピック・パラリンピック開催都市決定まで
あと1年を切りました！

皆様のご理解・ご支援よろしくお願いします！

東京オリンピック・パラリンピック招致



&



よくあるご質問に
お答えします



Q オリンピックの開催には
お金がかかるんじゃない？



A 経済波及効果は全国で2兆8,000億円！
日本中が元気になります

オリンピック開催による経済波及効果は都内で1兆6,000億円、全国で2兆8,000億円と、日本全国に大きな経済効果をもたらします。(※1)

オリンピックの大会運営には税金を使いません

大会運営費はテレビ放映やチケット販売による収入などで賄われます。

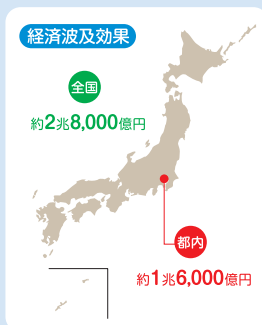
**競技会場の7割は
今ある会場を使います**

1964年の東京オリンピックでつくった競技会場など、既にある会場を最大限利用します。

新設する競技会場は都民・国民の共有財産となります

競技会場はオリンピック開催後もスポーツや文化の拠点として有効に利用し、将来の都民・国民に引き継いでいきます。(※2)

(※2) 競技会場の整備費用2,406億円(平成19年11月、開催基本計画による)は、税金と民間資金で賄います。



(※1) 競技会場の整備や、オリンピック開催に伴う消費の拡大などによる経済効果。(平成18年7月、東京オリンピック・パラリンピック招致本部試算)



Q オリンピック招致は、
東京にとってどんな意義があるの？



A 「10年後の東京」計画に基づき、
より快適なまちづくりに
取り組んでいます

現在、東京の都市戦略として策定した「10年後の東京」(※3)を目標に、街路樹の倍増や校庭の芝生化、温暖化の原因となるCO₂の削減、災害への備えや交通渋滞の解消、超高齢社会への対応、さらには子どもたちの健全な育成など、より安心・安全で快適なまちづくりに取り組んでいます。これらの成果は、将来の都民・国民の財産として引き継がれていきます。

**オリンピックはこれらの取り組みを加速させ、
東京をさらに機能的で魅力的な都市に
生まれ変わらせます**

1964年の東京オリンピックは、戦後の復興を遂げた日本の姿を世界に示し、その後の成長の原動力となりました。オリンピックには社会を変える力があるのです。2016年の東京オリンピックは、現在の日本が抱える諸課題の解決を一層加速させる力となり、東京をさらに成熟した都市にします。

(※3) http://www.chijihon.metro.tokyo.jp/10years_after/index.htmでご覧になれます。



Q 2016年の東京オリンピックは、
どんなオリンピックになるの？



A 地球環境の大切さを世界に発信します

現在、私たちは地球温暖化や異常気象などの危機にさらされています。日本が持つ最高水準の環境技術と、環境への先駆的な取り組みを活用し、世界一コンパクトで環境にやさしいオリンピックを開催します。そして、地球環境の大切さを世界に発信し、環境問題の解決に貢献します。

スポーツを通じて世界に平和の尊さを訴えます

オリンピックは、国や民族をこえて世界の人々が集い交流する「平和の祭典」です。長きにわたり平和を貫いてきた日本だからこそ、スポーツを通じて世界中に平和の大切さを訴えることができるのです。そして、希薄になりつつある人々の絆と連帯を深めていきます。

これからの日本を支える子どもたちに、夢と感動を与えます

世界のトップアスリートが最高の力を発揮する姿を目の当たりにすることは、次世代を担う子どもたちに大きな感動を与え、かけがえのない心の財産となります。



Q 北京オリンピックの8年後に、
同じアジアの
東京は選ばれないのでは？



A 十分可能です

例えば、2004年アテネ大会の8年後の2012年には、同じヨーロッパのロンドンで開催されます。また、1968年メキシコ大会の8年後の1976年はモントリオール、その8年後の1984年はロサンゼルスと、8年ごとに同じ北中米で開催されているなど、多くの前例があります。

**東京は最も高い評価で立候補都市に
選ばれています**

平成20年6月、東京は最も高い評価を得て立候補都市4都市の1つに選出され、オリンピック開催を期待されています。招致の決め手は、いかに多くの都民・国民の皆さんが開催を望んでいるかです。皆さんの応援を是非ともお願いします。

東京都 東京オリンピック・パラリンピック招致本部企画部事業調整課

〒163-8001 東京都新宿区西新宿2-8-1 電話03-5388-2207

HP: <http://www.shochi-honbu.metro.tokyo.jp/>

公社駐車場が続々オープン！

高田一丁目第2駐車場

開場予定:平成20年11月下旬

所在地:豊島区高田一丁目15番地
収容台数:自動車 時間制 7台
駐車料金:20分100円(8時~24時)
60分100円(0時~8時)
備考:入庫後12時間まで 最大1,800円



練馬北町陸橋駐車場

開場予定:平成20年12月中旬

所在地:練馬区錦町一丁目18番先
収容台数:自動車 定期制 12台
オートバイ 定期制 13台
駐車料金:自動車 月額21,000円(税込)
オートバイ 月額5,250円(税込)



木場二丁目第2駐車場

開場予定:平成20年12月下旬

所在地:江東区木場二丁目13番22
収容台数:自動車 時間制 11台
オートバイ 定期制 6台
駐車料金:自動車 20分100円(8時~22時)
60分100円(22時~8時)
オートバイ 月額5,250円(税込)



●問い合わせ先 事業部 営業推進課開発係 03-5381-3389

※オープン日時、収容台数、駐車料金など変更する場合がありますので、最新情報は公社ホームページ (<http://www.tmpc.or.jp>) でご確認ください。

New Open



■設置駐車場
丸ノ内鍛冶橋駐車場
千代田区丸の内3-8-2



電気自動車用充電設備を設置しました
現在、自動車メーカーを中心に環境対応車の開発が進められています。特に電気自動車は排出ガスがゼロという優れたエコカーであり、2009年の市場投入が想定されています。
TR 東京都道路整備保全公社は、電気自動車に必要な不可欠である「急速充電器」を試験的に丸ノ内鍛冶橋駐車場に設置します。電気自動車の早期実用化、普及を目指し、電気自動車の普及の架け橋役として環境対策に取り組んでいきます。
なお、大手町・丸の内・有楽町地区再開発計画推進協議会が新丸の内ビル駐車場にも、「急速充電器」を設置します。

■運用開始日 平成20年10月10日

■急速充電器

東京電力開発品 (50kW) 1台
(5分で40km、10分で60km走行分の充電が可能)

■急速充電器の利用料金

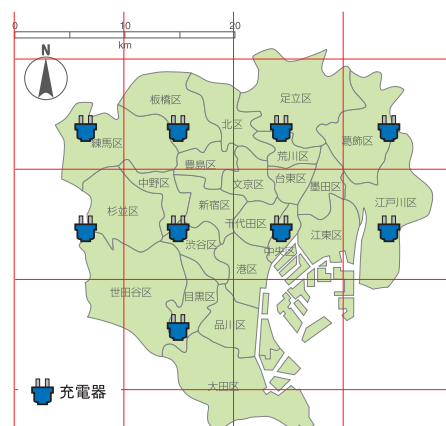
無料(但し、駐車料金は発生します)
駐車料金は、低公害車割引を利用することで最初の1時間は無料
普通車:30分毎250円(8:00~20:00)
1時間毎100円(20:00~8:00)

■現時点での対応車種

三菱自動車「iMIEV」、
富士重工業「R1e」

■今後の展開

急速充電器の利用状況、電気自動車の普及状況を考慮し、充電器を23区内に9箇所(約10キロ四方)の設置を検討します。
また、駐車場検索サイト「s-park」で充電器設置駐車場の位置情報の配信を検討します。



●問い合わせ先 事業部 営業推進課03-5381-3388 橋詰・竹澤

News



宮城県伊藤保健福祉部次長と
公社佐藤常務理事



社会福祉法人岩手県共同募金会藤原専務
理事と公社佐藤常務理事



チンドン!あずまさんと友池さん(右)

**「夏祭り」を開催
売上金を岩手・宮城内陸地震の
被災者救済に寄付**

TR 東京都道路整備保全公社では、8月13日から15日の3日間、新宿駅西口広場イベントコーナーで毎年恒例の「夏祭り」を開催しました。

連日の猛暑の中、約16,000人の方にご来場いただき、地域の子供たちをはじめ多くの方々に金魚すくいなど縁日・テトラクションを楽しんでいただきました。

なお、3日間での売上金81,465円に新宿西口振興会及び公社寄付金を加えた100万円を、宮城県庁及び社会福祉法人岩手県共同募金会を通じて被災者救済のために寄付させていただきました。

公社職員募集

【募集概要】

■採用年月日／平成21年4月1日以降

■募集職種／総合職
(事務職・電気技術職・土木技術職)

■募集人数／各職種若干名

■募集資格

【事務職】高卒以上34歳まで

【電気技術職】高卒以上40歳まで／電気主任技術者免状の交付を受けている方(第1種～第3種)

【土木技術職】土木系の高卒以上40歳まで／2級土木施工管理技術検定・学科試験合格以上、又は測量士補以上の資格の方

■申込期限

・郵送:平成20年11月28日(金)消印有効

・持参:平成20年12月1日(月)

午後5時まで本社(新宿)

※詳細は、公社ホームページ

(<http://www.tnmpc.or.jp/>)に掲載の募集要項を熟読の上、所定の申込用紙にて応募してください。

お問い合わせ先

総務部職員課人事係 03-5381-3363

(担当:山口・星野)

「2008 MotoGP 世界選手権シリーズ 第15戦 A-STYLE日本グランプリ」に 出展参加

TR 東京都道路整備保全公社は、ライダーへの駐車場利用に対するマナー周知、及び公社が取り組む公益事業である都内オートバイ駐車場案内サイト「s-park for riders」のPR活動を目的として、東京都・日本二輪車協会との共同で、9月27日(土)・28日(日)の両日、「2008 MotoGP 世界選手権シリーズ第15戦 A-STYLE日本グランプリ」に出展参加しました。

同ブースでは、オートバイ駐車場についてのアンケート調査を行い、600名以上の方から回答をいただきました。また、アンケートにご協力いただいた方には「都

チャレンジ三宅島'08モーターサイクル フェスティバルに協賛!

TR 東京都道路整備保全公社は、「チャレンジ三宅島'08モーターサイクル フェスティバル」(主催:特定非営利活動法人 三宅島スポーツ振興会/三宅村 支援:東京都)の趣旨に賛同し、このイベントに協賛しました。

平成20年10月17日から19日までの期間中、「s-park for riders」を始めとする公社が行う事業の周知を図るため、「都内オートバイ駐車場MAP'08」等を配布しました。

ツーリング開催時間中の沿道には、たくさんの方々が応援にかけつけ、特に土曜の夜に行われたグランドライダーでは、ライダーと島民の皆様が一緒になって楽しみ、盛り上がりました。



内オートバイ駐車場MAP'08」&s-park for ridersパンフレット、公社広報誌「TR-mag」等を配布し、PR活動を行いました。

オートバイ駐車場マップを手にしたライダーの方から「こんなに多くの駐車場があるとは知らなかった。これからはいつでも調べられるように携帯したい」と言った声もいただき大好評でした。

「第36回日本橋・京橋まつり」に協賛・参加 地域との連携を深めています。

TR東京都道路整備保全公社では、10月26日(日)に開催された「第36回日本橋・京橋まつり」に特別協賛として参加しました。今年で36回を迎える、伝統と格式のあるこの祭りには、平成15年の第31回から参加しています。翌年からは、パレードに参加するだけでなく、協賛という形で、企画運営のお手伝いもさせていただき、祭りの運営を通して地域の皆さんとのコミュニケーションを深めています。背景として、このお祭りに参加するまでは、地域全体との密着感は薄く、地域の人からも日本橋・京橋の中にある駐車場としか認識されていなかった。そこで、この歴史ある町に訪れるお客様がゆっくりと散策やお買い物ができる安心・安全な駐車場としてご利用いただければと思い参加してまいりました。「日本橋・京橋まつり」のように、町全体が協力して盛り上がり、お客様を迎える。その中の役割として私たち公社は駐車場を提供することで、地域に貢献していくことができと思っています。



約1年にわたる準備期間中、実行委員会の部会にも参加し、祭り自体を成功させようと積極的かつ活発な意見交換をしてきました。今回から「活粋(かっし)パレード」という新企画も加わり、「日本橋・京橋まつり」の新たなスタートを切ったという感がありました。祭りの当日には、揃いのハッピーを着て警備にもあたりました。

(財)東京都道路整備保全公社
都営駐車場営業所長
武智伸之

10月26日(日)に開催された 「第36回日本橋・京橋まつり」の模様



「みんなのやさしいみちづくり活動助成」5団体を選定

TR東京都道路整備保全公社では、東京都における道路行政の推進に貢献する公益法人として、道路環境改善の促進に自主的に取り組んでいる地域のみなさまの活動を支援するため、その活動費の一部(1件50万円まで)を助成する「みんなのやさしいみちづくり活動」支援事業を平成18年度から実施しております。

今回で3回目となる同事業では、5月26日から6月30日まで募集を行い、厳正な審査・選考を経て、5件の取り組みを選定しました。

■選定した活動の内容と実施団体

- ①ことばの道案内の普及事業(実施団体:特定非営利活動法人ことばの道案内) 視覚障害者の為に各区ボランティアセンターへ訪問しパンフレットやデモCDのPR活動、ことばの道案内の数を増やしウェブサイトへの掲載件数を増加、国際福祉機器展への出展。
- ②「歩道ひろびろデー」2008(実施団体:くにたち・まちづくり∞自転車倶楽部) クリーンキャンペーンによる国立市の放置自転車撤去に協力
- ③「歩道の花いっぱい運動」推進事業として、年間を通して楽しめる歩道を創る(実施団体:小山26号線通り振興会・花づくり委員会) 歩道上の雑草除去、土壌改良と盛り土、チラシ・ポスターの作成・会報の作成・地域の交流及び研修会の実施。
- ④西ヶ原地域の花壇・清掃活動の充実と子どもと老人の交流の道づくり(実施団体:西ヶ原フラワーロード会) 清掃活動などを充実させる為の調律ビレッジの設立、花壇の新設拡大、西ヶ原地域の歴史や自然環境の資料作りと配布。
- ⑤道路清掃の意義を高め、併せて団体の持続を目的としてネーム入り帽子を作成(実施団体:クリーンデーの会(西新宿高層ビル街)) 道路清掃の意義を高め、併せて道路清掃が多くの人達の協力で行われていることを示すことを目的としたネーム入りの帽子を作成・着用。

公益事業第三者評価委員会を開催しました

TR東京都道路整備保全公社では、公益事業の推進にあたり、より都民ニーズに即した事業運営を行うため、学識経験者、外部の委員で構成された公益事業第三者評価委員会により、事業の事後評価や事業計画に関する意見・提案をいただいております。

「第11回公益事業第三者評価委員会」は平成20年9月8日(月)に開催し、「平成19年度公益事業評価(満空情報発信端末器の設置支援等、地域活動団体への支援(みんなのやさしいみちづくり活動)、「道の日」行事の実施)」を議題として、活発な議論が交わされました。今回評価いただいた結果については、

●公益事業第三者評価委員会委員

委員長	太田 勝敏 (東洋大学 国際地域学部 国際地域学科教授)
委員	井上 清美 (都民委員)
委員	岸井 隆幸 (日本大学 理工学部教授)
委員	根本 敏則 (一橋大学 大学院 商学研究科教授)
委員	松村 みち子 (タウンクリエイター代表)

※50音順・敬称略

公社のホームページ
(<http://www.tmpc.or.jp>)で公表しております。

重要文化財・勝鬨橋 「学生・技術者向けツアー」 &「橋脚内見学ツアー」 実施中

「学生・技術者向けツアー」

■ツアー内容

勝鬨橋や隅田川橋梁群などをテーマにした、学習・研修目的の学生・技術者向けツアーです。開催回数は月1～2回程度。開催日は火・金・土曜日。参加人数は1回10～15名程度(団体で申込み)。参加費用は無料。

※事前にご連絡ください。

■問い合わせ先

(財)東京都道路整備保全公社
公益事業課 電話／03-5381-3380
かちどき 橋の資料館
電話／03-3543-5672

「橋脚内見学ツアー」

■ツアー内容

橋脚内の開閉装置を説明者と一緒に見学します。

毎週木曜日(祝日を除く)1日4回実施(10時、11時、13時30分、14時30分)。参加人数は各回5名程度。参加費用は無料。

※橋脚内へは3.5mの垂直梯子を昇降します。安全面を考慮し、体力的に昇降が可能な方。

※悪天候の場合は中止する場合があります。

■申込み方法

往復はがきに①住所②氏名③年齢④電話番号⑤見学希望日時(第5希望まで・午前、午後、全日可)⑥参加人数(1通5名様まで)を記入して下記宛先までお申込みください。

■申込先

〒163-0935 新宿区西新宿2-3-1
新宿モノリス26階
(財)東京都道路整備保全公社
「かちどき 橋の資料館」
ツアー予約係



第3回「地域主導のみちづくりフォーラム」を 11月13日に開催

TR東京都道路整備保全公社は、東京都における道路行政の推進に貢献する公益法人として、東京都が実施している住民参加型活動の「東京ふれあいロード・プログラム」に協力しています。

このたび、公社では昨年に引き続き、第3回「地域主導のみちづくりフォーラム」を開催いたします。このフォーラムは、道路の清掃や植栽の手入れなど道路美化活動を行う「東京ふれあいロード・プログラム」参加団体をはじめとする、都内でボランティア活動を行う団体の相互交流・連携を目的としております。今回は、キャスターの生島ヒロシ氏をお迎えし、基調講演をしていただく予定です。

■日時

平成20年11月13日(木)
15時から19時10分(14時開場)

■会場

東京ウィメンズプラザホール
渋谷区神宮前5-53-67
コスモス青山

講演会: 15時から17時50分

交流会: 講演会終了後、同施設内の「UN café」にて行います。

●お問い合わせ

(財)東京都道路整備保全公社
総務部 公益事業課(担当: 菊地・長谷川)
電話／03-5381-3380

昨年の「地域主導のみちづくりフォーラム」風景



中学生の職場体験を受け入れ

TR東京都道路整備保全公社では、9月18日・19日の2日間、文京区立本郷台中学校の2年生2名を受け入れ、職場体験を実施しました。

初日は、公社の本社がある新宿において、4号街路や歩行者専用地下道2号線の道路管理業務を体験。2日目は東京都八重洲駐車場において、有人駐車場の場内巡回と清掃、昇降機の操作、消防訓練、駐車券の回収と仕分を体験しました。2日間の体験を終えた二人の感想は、「駐車場や地下道など、普段あまり気にしていないところでも、沢山の人が働いていて、僕たちの生活が支えられているのだと思いました」というもの。実際に職場での体験を通して、表に出ることの少ない公社の仕事や駐車場の大切さを理解してもらえたようです。



4号街路の動く歩道の切り換え中!



ジャージに着替えて緊張気味の2人

いざ、巡回に出発!



巡回の時にはゴミの回収もしっかりします



タイヤのパンクや室内灯のチェックも1台ずつします



車椅子で利用される場合も昇降機があるから安心!



休憩の合間も熱心に質問中

消防訓練も体験



2日間で
様々なことを
体験しました!



笑顔いっぱい記念撮影

火事だ〜と
大声で叫んで火事を
知らせる



パズル制作

角田美里(つのだみさと/パズル作家)

15歳でパズル作家デビュー。現在、新聞、雑誌の連載やテレビ番組・映画に関する作品等、多数のパズルを制作する人気パズル作家。また、パズル作成講座の講師やイベント等、多岐にわたる多彩な活動をしている。単行本に「クロスワードプレミアム」(日本文芸社)『なぜぞ2年3年生』(西東社)『四字熟語 最強のパズル』(KKベストセラーズ)『夢をかなえるしあわせクロスワードパズル』(ゴマブックス)『あそびのたからばこわくわくクロスワード王国』など多数。

<http://www.puzzle-crossword.info/>

頭の柔軟体操で気分転換してみませんか?

クロスワードパズル⑧

★タテ・ヨコのカギを解いてパズルを完成させてください。

A～Eの文字を順番に並べてできた言葉が答えです。



タテのカギ

- 1 秋から初冬にかけて吹く強く冷たい風です
- 2 トランプの1も高校野球の背番号1もこれ
- 3 かごめかごめ後ろの正面〇〇?
- 4 後部座席でも着用が義務付けられています
- 5 冬物の〇〇〇はかさばるから、旅支度も大荷物です
- 7 他を引き離して走ること。競技場なら大歓迎
- 10 ハワイで胸にかけてもらいたいですね
- 12 絵葉書に貼って投函します
- 14 新東京タワーの相性は東京〇〇〇ツリ
- 15 幼稚園の送迎用、路線、観光用などがあります
- 16 信号の「進め」のサインですよ
- 17 〇〇を割ったようなさっぱりと真っ直ぐな気性です



ヨコのカギ

- 1 困っている人がいたら、〇〇をかけて手助けしたい
- 3 立体駐車場での車の〇〇〇〇が苦手な人は多いかも
- 6 車道と歩道の仕切りにあります
- 8 パンをカリカリに焼いてお砂糖をたっぷりかけました
- 9 長距離ドライブでは飲食とこれの休憩が欠かせません
- 11 フランス語でシャーベットのことでしょ
- 12 気構えや心が大きいこと、〇〇壮大
- 13 年末年始は家族で旅行、家は〇〇になります
- 15 羽根つきで失敗すると墨で書いたんですって
- 16 〇〇〇〇もなく消えて影も形もありません
- 18 カー〇〇〇〇で聴くのは音楽?それとも語学?
- 19 冬の〇〇ではポートも寒そうです

クロスワードパズル⑦の答え

1	チ	ヨ	キ	ン	5	カ	サ
	一	ク	6	ノ	7	ツ	ク
6	ム	ダ	バ	8	ナ	シ	ゲ
	9	イ	リ	エ	10	エ	ン
11	ツ	ジ	12	ド	13	リ	ル
	14	マ	コ	ト	15	ネ	
16	ベ	ル	ト	17	ウ	サ	ギ

答えは「ナツマツリ」でした。

パズルを解いて
プレゼントをゲット!!

応募方法

クロスワードパズルの答えを、添付のプレゼント応募はがきの答え欄にご記入の上、ご希望のプレゼント商品名をお書きになり、ご応募ください。正解者の中からご希望のプレゼントを抽選いたします。当選者の発表はプレゼント商品の発送をもってかえさせていただきます。尚、パソコンや携帯からもご応募できます。詳しくは、P22に掲載のプレゼント応募方法をご覧ください。

答えは、TR-mag. 14号にて発表

締切/2008年12月20日(締切当日消印有効)

※ご応募はお一人様一通一口とさせていただきます。

※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。

SCIENCE 米村でんじろう サイエンスキット

今号の「さんぽのじかん」にご登場いただきました、米村でんじろうさんのサイエンスキット。子どもたちの不思議と思う気持ちを大切にしたいという氏ならではの創意工夫が詰まっています。自分でつくって体験すればキミも科学者の卵。

① バルーンロケットキット(対象年齢6歳以上)
ふわふわした風船がロケットに变身!風船やビニールでできているので、ぶつかっても安全。

② けんぴ鏡キット
(対象年齢10歳以上
保護者同伴厳守)
ガラス玉レンズを使って
ミクロの世界をのぞいてみよう!小さいので、持ち運びも自由自在。

Present
For you

サイエンスキットを各5名様に
プレゼント。詳細は応募方法
をご確認ください。



1

2

GOODS 2009年版 公社オリジナルカレンダー

本誌「TR-mag. (ティーアール・マグ)」の表紙でおなじみ、俳優・榎本孝明さんが描く東京の風景が、東京都道路整備保全公社の2009年版カレンダーになります。四季折々多彩な表情を見せる東京をお楽しみください。

Present
For you

「2009年版東京都道路整備保全公社オリジナルカレンダー」を100名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。
サイズ/525mm×380mm

※現在制作中のため、デザイン・サイズは異なる場合がございます。



KATSUO BUSHI

鰹節の香りと風味に こだわり続ける 日本橋・大和屋

昔、魚河岸のあった日本橋界限には、その名残で老舗の専門店が軒を連ねています。中央通りにある鰹節専門店の大和屋もそのひとつ。最近では便利な真空パックを使うことが多くなっていますが、たまには自分で鰹節を削り、その香りと風味をご堪能ください。



Present
For you

日本橋・大和屋の鰹節
削り器「太郎」と鰹節1本
セットを3名様にプレ
ゼント。詳細は応募方法
をご確認ください。

TR GOODS 公社オリジナルの 東京駐車場マップ最新版が完成!

都内の駐車場を快適にご利用いただくために東京都道路整備保全公社が編集した『東京駐車場マップ2008年版』が完成。s-parkに掲載中の駐車場位置情報をロードマップに記載し、よりハンディサイズとなっています。ライダーのための『都内オートバイ駐車場MAP2008年版』も好評です。また、公社で開催する様々なイベントで大人気のノベルティー『特注トミカs-park都営バス』もプレミアムアイテムとして人気です。



2 100名

1 100名



3 100名

Present
For you

東京都道路整備保全公社の
オリジナルグッズ(①②③のい
ずれか1点)をプレゼント。詳細は
応募方法をご確認ください。

プレゼント応募方法

Present
For you

Present for youマークのついたプレゼントをご希望の方は、専用応募ハガキに、P21のクロスワードパズルの答えをご記入の上、ご応募ください。また、下記のプレゼント応募アドレス、QRコードにアクセスし、ご応募もできます。尚、プレゼント商品の色、柄、デザイン等は写真と異なる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

- 応募締切/2008年12月20日(土)(専用応募ハガキによるご応募の場合は、締切当日消印有効)
- お一人様一口のみ有効です。

プレゼント応募アドレス

- パソコンからも携帯からも
<http://www.tmpc.or.jp/present>

プレゼント応募ページより
ご意見・ご感想もお寄せください。

※発表は発送をもってかえさせていただきます。
※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。



QRコード
携帯電話から簡単アクセス!

※掲載データは2008年10月20日現在のものです。



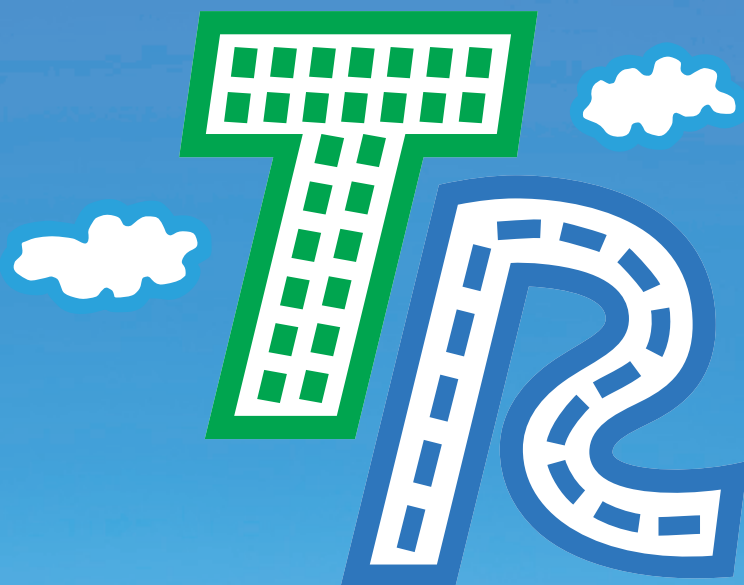
次号は2009年2月1日発行予定です。

財団法人 東京都道路整備保全公社

発行日/平成20年11月1日
発行元/財団法人東京都道路整備保全公社
住所/〒163-0935東京都新宿区西新宿2-3-1 新宿モノリス26階
TEL.03-5381-3361 FAX.03-5381-3355
公社ホームページ <http://www.tmpc.or.jp>
企画制作・編集・デザイン/株式会社京王エージェンシー

この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。

人もクルマも、ホッとする街づくり。



TR/ティーアールは、私たち東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。
これからも、渋滞対策や、うるおいのある道路空間の創出をはじめ、
様々な公益事業を積極的に展開していきます。

私たちが推進している公益事業

道路にやさしい
道路交通の渋滞緩和と
環境負荷の軽減。

- ・駐車場案内
- ・路上工事情報など

地域にやさしい
地域の活力を生み出す
みちづくり。

- ・地域活動の支援
- ・美しいみちづくりなど

暮らしにやさしい
都民生活の向上と
社会発展への貢献。

- ・都民相談窓口
- ・道路交通イベント支援など



s-park
Search Safety Service



私たちの様々な公益事業は駐車場事業収益等をもとに行っています。