

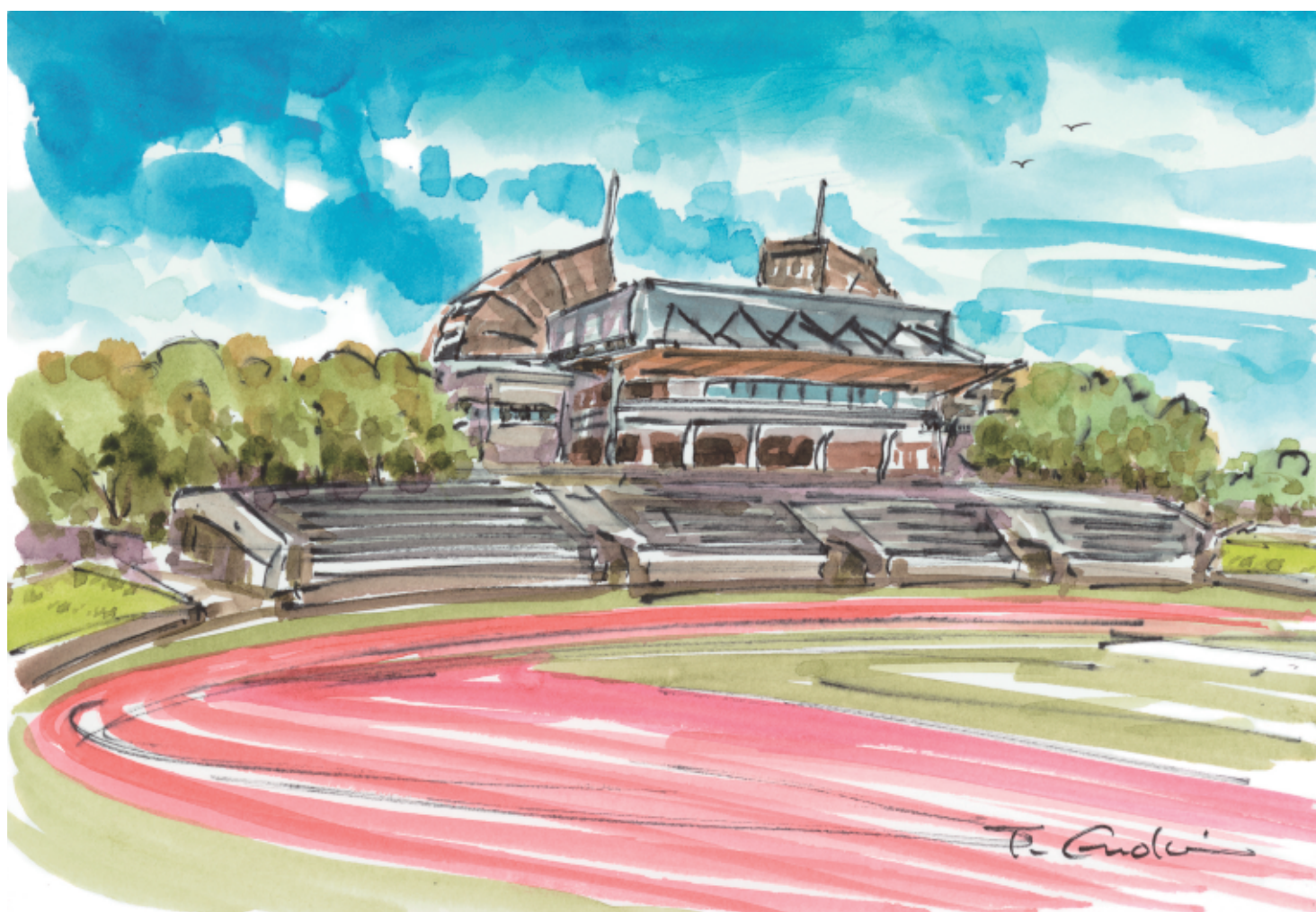


TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ

人気の街・吉祥寺を楽しもう!

散歩の時間 蝶野正洋さん

東京ふれあいロード・プログラム



C o n t e n t s

- 2 東京 Michi 百景
成蹊学園のシンボルのケヤキ並木は吉祥寺のオアシス
- 3 TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ
Scene44 人気の街・吉祥寺を楽しもう！
- 6 TR-mag.Topics
公社主催の道路見学ツアーを実施！
街路樹ツアー～銀座・有楽町に花の街路樹を訪ねる～
- 7 Interview 散歩の時間
街を歩く、季節を歩く、心を歩く。蝶野 正洋 さん
- 9 道物語・「東京・まち・今昔」②⑦
武蔵境の北東周辺にはかつて巨大な軍需工場があり、
幻の鉄道が走っていた
- 11 東京・橋物語 ― 酒井茂之
「吾妻橋」
- 13 TR-mag.Focus
東京ふれあいロード・プログラム
社会福祉法人 あかねの会（練馬区）
- 14 重要文化財・勝鬃橋
「橋脚内見学ツアー」＆「学生・技術者向けツアー」実施中
- 15 夢のみち 2016
～夢のみちイベントに行こう！～
- 17 Information & News
公社駐車場がオープン！
都内駐車場案内サイトs-park
平成28年度「電線共同溝整備講習会」に講師として参加しました
新宿駅西口広場イベントコーナー Free Wi-Fi 利用開始のお知らせ
みちに関する 安全安心豆知識⑦
- 19 (公財)東京都道路整備保全公社について／広報の仕事
- 21 クロスワードパズル⑭
- 22 Random Review

Twitterやってます！



http://twitter.com/tr_tmpc

TR-mag.のバックナンバーを
WEBでご覧いただけます！

TR-mag.

検索

http://www.tmpc.or.jp/06_trmag

TR / ティーアールは、東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。
この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。

表紙・榎木孝明の世界

梅雨の合間に絵になりそうな場所を探して歩いていた。運動競技場は今まで描いた事はなかったが、ちょうど雨も止み爽やかな初夏の日が差して来た。競技場には青空がよく似合う。

榎木孝明

「梅雨の晴れ間に」スケッチ場所:武蔵野市



Takaaki Enoki

鹿児島県出身。武蔵野美術大学に学び、劇団四季を経て、NHK 朝の連続テレビ小説『ロマンズ』主演でデビュー。映画・テレビ・舞台で俳優として活躍する一方。アジアを中心に世界各地の絵を描き続ける。

26 冊目の最新刊画文集『Artfully Walking TOKYO & BEYOND 榎木孝明と歩く関東名所』のほか、『猫のくすっ』、詩画集『光 KOU』、『風 FUU』、『空 KUU』など著書多数。全国各地で個展を開催。

公式 HP <http://www.officetaka.co.jp/>



成蹊学園のシンボルのケヤキ並木は 吉祥寺のオアシス

都心へのアクセスが抜群ながら、緑が多く残る吉祥寺は
住みたい街で常に上位にランキングされています。
そんな吉祥寺で井の頭公園とともに自然に親しむ場となっているのが
成蹊学園のケヤキ並木です。
春の新緑、夏の濃い緑、秋の黄葉そして冬の寒空にそびえたつ裸樹と、
四季折々で私たちの目を楽しませてくれます。
高さ20mを超える大木たちはめまぐるしい変化を遂げる吉祥寺の街で、
これからも変わらず愛され続けるでしょう。



写真提供／成蹊学園

成蹊学園が池袋から吉祥寺に移転した大正13年(1924)に植樹。樹齢は90年を超え、
本館前と外周路をあわせて100本以上ある。このケヤキ並木は武蔵野市指定天然記念物、
東京都「新東京百景」、環境省「残したい“日本の音風景100選”」に指定されている。

DATA

A館にある長崎の平和祈念像の原型。北村西望はアトリエの高さギリギリの9.7mの像を考案(昭和29年)



わあ! 想像以上に大きい!



四季折々に変化する武蔵野の雑木林を背景に自然と一体となった芸術作品を鑑賞できます



彫刻館A館 開園時間:9時30分~16時30分

園内は長崎市の「平和祈念像」を制作した彫刻家・北村西望の彫刻作品が数多く点在する彫刻園にもなっています。園の左手奥には西望が作品を生み出したアトリエ館やA館、B館の二つの彫刻館があり「平和祈念像」の原型なども展示しており、その迫力に圧倒されます。

また、井の頭池の中の島にある分園は水生生物園と呼ばれ、日本で最初の淡水専門水族館として開館した水生生物館があります。いきもの広場やミニ遊園地まである井の頭自然文化園は見所、遊び所がいっぱいで、一日中いても飽きずに楽しめます。

EVENT SCHEDULE

毎月第3日曜日 7時~10時開催! 雨天中止

美味しい! ハーモニカ横丁朝市

早起きは三文の徳。新鮮な野菜、美味しいお菓子、雑貨、骨董などのお店がずら~り!毎月この日だけハーモニカ横丁に出店するお店もあります。ちょっと早起きして、横丁の路地で吉祥寺の朝の顔を満喫してみませんか。

開催場所:ハーモニカ横丁(吉祥寺駅北口前)
※雨天予報の場合はハーモニカ横丁朝市のフェイスブックをご確認ください。



ハーモニカ横丁というユニークな名前の由来は、狭い間口に2階建ての店が立ち並ぶ様子が、ハーモニカの吹き口に似ていることから名付けられたといわれています。

ハーモニカ横丁を抜けるとダイヤ街に入ります。昭和36年(1961)にオープンした古い歴史を持つ商店街で、大規模な店舗や老

舗、トレンド系の新しい店が集まっています。客層にも対応できる商店街です。

ダイヤ街を北に歩き、元町通りを渡るとコピス吉祥寺A館で、このビルの7階に武蔵野市立吉祥寺美術館があります。萩原英雄記念室、浜口陽三記念室の常設の他、油絵、版画、写真など約2000点の作品を収蔵しています。企画展示室では、多様なジャンルの表現を紹介する企画展も開催しています。



屋上庭園:吉祥空間(きつしょうくえん)soraにはベンチャテーブルが置かれ、食べ物持ち込みもOK



ふれあいデッキこもれび
デッキの有料貸し出し申し込みは使用日の6カ月前から 問い合わせ:武蔵野市開発公社 0422-22-0381
http://www.m-kaihatsukosha.or.jp/



サンロードに面した月窓寺山門



サンロード入り口で吉祥天女がお出迎え!

のキャラクター吉祥天女が欢迎您的来ます。通りをまたいで屋根をかけた商店街は全国でも珍しく、雨の日でも傘をささずにショッピングが楽しめます。いつも多くの人で賑わっているサンロードは、昭和46年(1971)に完成したアーケード商店街で、吉祥寺駅北口から五日市街道まで約300mも続いています。アーケードの天蓋は、電動で開閉し、風や光を取り入れるだけでなく、万が一の火災発生時には消火活動がしやすい構造になっています。春は吉祥寺音

武蔵野市がベビーカーを無料貸出!

“ベビ吉”手ぶらで吉祥寺を楽しもう!

子どもが疲れても“ベビ吉”があれば安心。井の頭公園でも、ショッピングでもファミリーで吉祥寺の街をゆったり散歩できます。どなたでも無料で使えます。

貸出場所:コピス吉祥寺B館1F、アトレ吉祥寺本館1F、キラリナ京王吉祥寺2F
貸出時間:10時~18時
利用範囲:吉祥寺駅周辺

ベビ吉をぜひご利用ください!



TR-mag.Navigation

賢く駐車場を利用して

東京を遊ぶ

※取材協力/武蔵野市

Walking

「街なかの散策はマナーに気をつけて!!」



パーク&ライド
自動車を駅周辺の駐車場に停めて(Park)、電車やバスに乗り換える(Ride)。渋滞緩和の方策の一つで、TR東京都道路整備保全公社が渋滞緩和や環境改善を図るためにパーク&ライドを推進しています。

井の頭恩賜公園
武蔵野市御殿山1-18-31 常時開園(案内所及び各施設は年末年始は休業) 入園料:無料(ボート有料)
問い合わせ:0422-47-6900



井の頭弁財天 神田上水の源流:お茶の水



井の頭池

JR中央線・吉祥寺駅の公園口(南口)を出て丸井の脇を抜けるとすぐに、繁華街に囲まれながらも貴重な自然が残されている井の頭恩賜公園が広がっています。武蔵野市と三鷹市にまたがるこの公園は、大正6年(1917)に日本で初めて郊外公園として誕生し、来年2017年には開園100周年を迎えます。

公園に入ると、かつて武蔵野3大湧水池とも称された大きな井の頭池があります。この池の湧水は神田上水の水源となり、江戸時代には江戸市民の飲み水としても大切にされてきました。池のほとりに弁財天の赤い建物があります。吉祥寺通り(公園通り)に出て、この通りを渡れば井の頭自然文化園です。

ここでは主に日本固有の動物を数多く飼育しています。ニホンリス約60匹を放し飼いにしたりリスの小径ではリスが手の届きそうなほど近くまで来ることも。サル山やカモシカ舎、大放飼場など、様々な動物を見ることが出来ます。

しかし、日本で最も長生きなゾウとして動物園の人気者だったはな子が、今年5月末、69歳で亡くなってしまいました。来年、市制70周年を迎える武蔵野市と同年だっただけに、共に70歳のお祝いできなくて残念なことでした。

はな子に寄せられたたくさんの折り鶴とメッセージ

人気者だったはな子のポートレート

ヤギさんはお昼寝中 午前中はサルも元気

井の頭恩賜公園の中でも、見所いっぱい井の頭自然文化園

武蔵野市御殿山1-17-6 開園時間:9時30分~17時(入園は16時まで) 休園日:毎週月曜日(国民の祝日や振替休日、都民の日の場合はその翌日が休園)、年末年始(12月29日~1月1日)
入園料:一般400円、中学生150円(小学生以下、都内在住:在学の中学生は無料)、65歳以上200円 無料公開日:みどりの日(5月4日)、開園記念日(5月17日)、都民の日(10月1日)、こどもの日(5月5日は全ての中学生)、老人週間(9月15日~21日は60歳以上の方)
問い合わせ:0422-46-1100



EVENT SCHEDULE

8月6日(土)・7日(日)

第34回 サンロード 月窓寺 門前市 夏まつり

今年も月窓寺観音堂の白衣観音御開帳にあわせて、門前市 夏まつりが開催されます。境内では子どもスイカ割りや盆踊り大会、縁日横丁など、お楽しみが盛りだくさん!

主催:吉祥寺サンロード商店街振興組合

開催時間: 11時~21時

開催場所:月窓寺



9月10日(土)・11日(日)

第44回 吉祥寺秋まつり

武蔵野八幡宮の宮神輿が各商店街を渡御し、各町会の神輿が街を練り歩きます。それぞれに特徴あるかけ声や担ぎ方も楽しみのひとつ。現在は11基の神輿が参加しています。神馬やむさしの囃子も見所!

主催:吉祥寺秋まつり実行委員

開催場所:吉祥寺駅周辺



10月1日(土)~23日(日)

吉祥寺アニメワンダーランド2016

吉祥寺在住の漫画家やアニメスタジオが参加のアニメイベントです。人気のおもちゃ市場やプラモデル制作、また、井の頭公園でのステージショーなど、街のいたるところがアニメに染まります。

主催:吉祥寺ウエルカムキャンペーン

開催場所:吉祥寺駅周辺

吉祥寺シアター



このシアターでは、芸術活動をしている人や団体に、舞台とほぼ同じスペースの稽古場を貸し出しているほか、一般開放しているロビーでは様々な公演チラシを設置するスペースを確保してあります。

吉祥寺では街を

吉祥寺の街は駅の近くに月窓寺、安養寺、光専寺、蓮乗寺が集まり寺町を作っていることから、これらを称して四軒寺と呼ばれてきました。しかし、街の名になった吉祥寺はありません。吉祥寺の名前は、江戸時代初期の明暦の大火で焼け出された小石川水道橋外にあった吉祥寺門前町の住民が、この地に移り住み、ここを「吉祥寺」と名付けたことから始まります。吉祥寺は現在、文京区の駒込にあります。



月窓寺山門

の交流の場となっています。

道などの教室に利用され、地域の人々の交流の場となっています。

サンロードを北に進むと左に山門が印象的な月窓寺があります。400年近くの歴史を持つ曹洞宗系の禅寺で、境内では毎年10月に吉祥寺新能が開催されます(都合により今年はありません)。また、8月の第1土・日曜日に、観音堂に安置されている珍しい乾漆造りの市内最古の仏像・白衣観音坐像の御開帳があります。月窓寺では社会活動にも力を入れていて、寺の教化活動は坐禅会や合気道、茶道や書道などの教室に利用され、地域の人々の交流の場となっています。



月窓寺本堂



白衣観音坐像が安置されている観音堂

アートを大切にしている街・吉祥寺

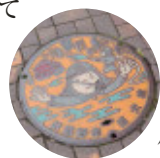
月窓寺の先の五日市街道を左に行くと右手に、吉祥寺の氏神様として有名な武蔵野八幡宮があります。この八幡宮は、789年に坂上田村麻呂が宇佐八幡大社の御分霊を祀ったことが始まりといわれています。昭和3年に境内の大ケヤキの根元から7世紀末ごろの蔵手刀(わらびて)が出土しました。参道にはクスノキなどがあり、街中にありながら、とても静かで心癒される空間になっています。



武蔵野八幡宮

少し歩くだけで、いろいろなアートを発見することができます。たとえば吉祥寺通り沿いの東急百貨店の裏の自販機の表面には、公園のような絵、楽器店のギターのオブジェ、ビルの壁にもド派手な絵が描かれています。道を歩けば、消火栓に大きく手を広げた消防士の姿を描いた絵を見ることが出来ます。

また、吉祥寺はアニメが生まれる街でもあります。市内には美内すずえや樫原かずおなどの著名な漫画家が多く住んでいるほか、アニメーション制作会社が多数あります。そこで、毎年10月には吉祥寺アニメワンダーランドのイベントが開催されます。



☆☆☆

様々な顔を持ち、いつも多くの人々で賑わっている吉祥寺周辺には、他にも魅力的な散策コースがたくさんあります。ショッピングのついでに、ぜひ足を延ばして楽しい散策コースを見つけてください。

武蔵野市へGO!

武蔵野市観光機構が、2017年井の頭恩賜公園100周年、2020年の東京オリンピック・パラリンピックに向けて、日本語・英語・中国語(簡体・繁体)・韓国語に対応した「吉祥寺エリアマップ」を発行。人気のカフェ・レストランや観光スポットの紹介、交通アクセス・ホテル・ATM・コンビニ・Free Wi-Fi等の情報を盛り込んだコンパクトマップです。



■問い合わせ/武蔵野市観光機構
0422-23-5900(9時~18時)

公益目的事業①（道路見学ツアー事業）

(公財)東京都道路整備保全公社主催

「街路樹ツアー

～銀座・有楽町に花の街路樹を訪ねる～」を開催しました!

平成28年4月20日(水)・27日(水)に「街路樹ツアー～銀座・有楽町に花の街路樹を訪ねる～」を開催しました。このツアーは、ガイドと歩いて道路の付属物である街路樹の魅力を知っていただくというもので、両日合わせて約40人が参加しました。街路樹の種類や歴史などの説明を受けながら、日比谷公園内や銀座・有楽町地区など、約3kmの散策を楽しみました。



日比谷公園内にある「緑と水の市民カレッジ」で受付。

街路樹には、排気ガスを
やわらげて道路沿いの環境
を守る浄化機能があります!



東京の街路樹の現状と管理について、東京都建設局公園緑地部計画課の街路樹担当係長から説明していただきました。東京を緑あふれる都市にするために100万本の街路樹を目指し、現在約94万本に達しているそうです。

外の空気を
吸いながら
“緑”を訪ねて
行きましょう!



日比谷公園の歴史や園内の植物についての説明を受けて外へ。イヤホンもしっかり装着!

見学ルート



日比谷公園 ▶ 銀座地区 ▶ 国際フォーラム脇 ▶ 有楽町地区 ▶ 日比谷公園前

日比谷公園は、幕末までは松平肥前守などの屋敷地で、明治時代には陸軍練兵場となりました。その後「都市の公園」として計画、設計、造成され、明治36年に洋食、洋楽、洋花の3つの“洋”が楽しめる日本初の洋風公園として開園。平成18年に日本の歴史公園百選に選定されました。



花の多さに
ビックリ!

日比谷公園



日比谷公園では街路樹の元になった多くの木を見ることができます。「五感を使って楽しむツアー」を実践する、上田講師のガイドでツアーはスタート。



日比谷公会堂前の3種類のスズカケ。



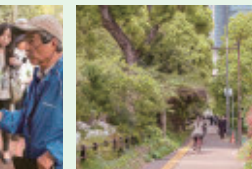
雲形池の鶴の噴水は都市公園等の噴水としては日本で3番目に古いそうです。



松本楼前にある首かけイチョウの幹周りはなんと6.5メートル!

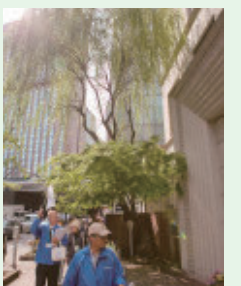


開設当時の照明灯と同じデザインの鉄製の馬の水飲み場。



昭和57年に都内で初めて造られた公園と道路が一体化した緑化道路。

街路樹ツアー



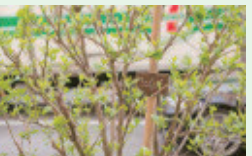
泰明小学校前の「銀座の柳二世」。



わかり辛い部分の説明は上田講師が描いたスケッチで!



グッドデザイン賞を受賞した街路空間「丸の内仲通り」。ストリートギャラリーの彫刻も必見です。



東京都の「マイ・ツリー」事業で植えられた「ムクゲ」。寄附した人の名前とメッセージを書き込んだ樹名プレートが付けられています。

参加者の声

参加された皆様、お疲れさまでした!



都内の道が好きで応募しました。普段通っている道もゆっくり歩くと新しい発見がありますね。



銀座の街をゆっくり歩けることに惹かれて参加しました。

イヤホンで説明してくれるので分かりやすかった!



ピンクの花が目を引きペニバトチノキ

皆様の参加をお待ちしています!

(公財)東京都道路整備保全公社
橋詰 顕 公益事業課長

私どもが主催する道路見学ツアーは、道路や施設の維持管理の必要性などを知っていただくために企画しているものです。街路樹ツアーは大変人気があり、この度も定員の10倍を超える応募がありました。今後も多くの皆様にご満足いただけるツアーを企画していく予定ですので、ふるってご応募ください。



散歩の Interview 時間

街を歩く、季節を歩く、心を歩く。

新日本プロレス入門以来、黒のカリスマとしてプロレス界の頂点に君臨する蝶野正洋さん。
現在はCM、子ども向け番組、バラエティー番組、そして社会貢献活動と活動の場を広げる蝶野さんに
蝶野正洋流の散歩術を伺いました。

——蝶野さんはどのようなお子さんだったのですか？

蝶野 アメリカのシアトルで生まれたのですが、2歳半の時に帰国したので、当然ながら全く記憶はありません（笑）。日本に戻ってから川崎、渋谷、三鷹と引っ越ししました。少年時代は典型的なガキ大将。家でじっとしているのが苦手で、学校が終わると毎日、夕食の時間まで友達を集めて遊んでいました。休日は小学校の校庭が開放されていたので、上級生から下級生まで一緒にドッジボールをしたり、サッカーをしたりしていました。今の小学生はなかなかそういう機会もないと思うので、いい時代だったんですね。

三鷹ではサッカーよりも野球が盛んだったので、友達と野球をすることが多かったです。その後に俺が中心となって先生に呼びかけてサッカー部を立ち上げたのですが、野球をやっていた友達をたくさん引き抜きました（笑）。サッカーは高校まで続けたのですが、高校時代のサッカー部はあまり強くはないけれど練習はとにかく厳しかったです。紅白戦をやって負けた方が100本ダッシュをするなど、半端じゃなかったですね。

——プロレスラーを目指したきっかけは何ですか？

蝶野 プロレスは2mクラスの選手同士が戦うという、異次元の世界のイメージでした。でも新日本プロレスのトップレスラーだった藤波辰爾さんと長州力さんの戦いを見て衝撃を受けました。180cm前後の普通の人に近い身長で、極限まで鍛え上げた肉体同士のぶつかり合いに強く惹かれました。ちょうどタイガーマスクも登場し社会

言ってくれました。家族や友人からはかなり反対されたようなのですが、それを振り切つて来てくれました。その行動力は本当にすごいですね。

——お忙しいと思いますが、ゆつくりと散歩をする時間がありますか？

蝶野 犬の散歩を毎日しています。短パンにTシャツといったラフな格好で人が少ない朝の公園を歩くのは、本当に気持ちがいいです。人が動きだす前の街の雰囲気が好きなんです。フレンチブルドッグとイングリッシュブルドッグで体も大きいので、200mくらい歩くと疲れて道にべりついてしまふんです。車のドライバーや歩行者は「デカい犬が道にべりついてる」ことに驚き、さらに上を見ると俺がいるので2度びっくりしていますね（笑）。

休みの日には、上の子とバッテリーセンターに行ったり、下の女の子とは近所の100円ショップに買い物に行ったりすることが多いです。ゆつくり休みが取れたら、いわきにあるスパリゾートハワイアンズに家族で行ってみたいですね。俺とカミさんだけだったら絶対に行かない場所ですね（笑）。

少し前は車で大きめの公園に連れて行くのも好きでした。公園ではすでにマグループが出来ていて、子どもたちはすぐに仲良くなつて遊び始めるんですが、俺はお母さんたちの輪には入っていけないので二人でボツンと見ているわけです。そうするとお母さんグルーブも俺が独りで立っているのを見つけて、会話が止まるんです。変なシチュエーションでしたね（笑）。

——これからチャレンジしたい仕事はありますか？

蝶野 自分自身の知識と見識を広げて情報番組のコメンテーターに挑戦したいですね。僕らの世代のレスラーはゴールデンタイムにテレビ中継がされていなかったんで、危機感を抱いている選手が多いんです。その影響もあっていろんな分野にチャレンジする選手が多いんだと思います。馳さんは政界に進出して文部科学大臣、教育再生担当大臣になつていますし、佐々木健介選手や北斗晶さんなんかはバ

現象になつていた頃だったので、「トップレスラーになってやる！」という思いで新日本プロレスの入門テストを受けようと決意しました。

合格して入門が決まってから初めて生で観戦して驚いたのが、テレビに出ている華やかなメインイベントを指す、若手や中堅選手が想像以上に多かったことです。それも新日本の門を叩く中にはアマチュアスポーツでオリンピッククラスの選手も多いので、「大変な世界に入ってしまったな」と思いました。一番の衝撃は、当時副社長だった坂口征二さんでした。柔道の元全日本王者で身長は2m近く、足の大きさは40cm以上もあり、初めて坂口さんを見た時に、この人には何十年かかっても勝てないだろう...と思いました。でも地元で「蝶野が新日本に入つて猪木に挑戦するらしい」と噂になつてしまつていて、逃げるに逃げられない状況でした（笑）。

——ドイツでの修行時代に興味が知れ合ったそうですが？

蝶野 プレーメン大会開幕前のホームパーティーで知り合いました。ドライブでドイツ国内を回ったり、近隣国に行ったのですがドイツ語は話せず、英語も片言だったので、会話にならなくて大変でした。彼女が車の中で「boring（退屈）」とずっと言っていたので、「よっぽどボウリングしたいんだな。次のデートはボウリングに行くう！」なんて勘違いをするくらい英語力でした（笑）。

ドイツでの修行を終えてアメリカに戻る時に、ドイツ語を辞書で調べながら手紙を書いてアメリカからも国際電話で連絡をしていると、彼女が「私もアメリカに行く」と

ラエティー番組に特化して活躍しています。自分が色々な活動をするのでプロレス業界をもっと知ってもらえれば、ということとは常に頭にあります。

——AED救急救命の啓発・普及活動にも力を入れていますね。

蝶野 興行会社というのはその土地の方々の協力があつて初めて成り立つので、新日本プロレスを辞めた後も、施設を訪問したり被災地を訪問する活動は続けていました。そんな時に同期の橋本真也選手が40歳で、その後にライバル団体の三沢社長がリング上の事故で亡くなりました。2人が亡くなったのがきっかけとなり救急救命を受講しました。その時に東京消防庁から「これからも一緒に活動できませんか？」という話をいただき、AED救急救命の啓発普及活動を始めました。

——東京都道路整備保全公社の『夢のみち』イベントで交通マナーや違法駐車防止のお話をしていただきますが、読者の皆さんにメッセージをお願いします。

蝶野 社会のルールの中でも交通のルールは特に素晴らしいと思っています。毎日たくさんの方が行きかう道で、ルールを破れば車は凶器となりかねません。ちょっとした譲り合いや思いやりで事故や渋滞を防ぐことができます。います。大多数の皆さんは外国と比べてもすごく高い水準で道路を利用していると思います。でもわずかな人のマナー違反で重大な事故が起きてしまつので、改めて交通マナーを考えるきっかけとなるイベントとなればと考えていますので、ぜひ足をお運びください。



ちょうの・まさひろ

1984年、新日本プロレス入門。1987年3月に海外遠征に出発。夏の祭典G1クライマックスでは前人未到のV5を達成。1996年にはnWoジャパンを設立して一大ムーブメントを起こし、黒のカリスマとしてプロレス界に君臨。現在はフリーとしてCM、テレビ、ラジオなど多方面で活躍しながら、AED救急救命啓発活動に力を入れている。

『夢のみち』イベント 蝶野正洋トークショー

入場無料

8月19日（金）に新宿西口広場イベントコーナーで開催する『夢のみち』イベントで、車の運転についてのトークショーを行います。救命活動も体験できます。
※『夢のみち』イベントの詳細は、P15をご覧ください。



武蔵境の北東周辺には かつて巨大な軍需工場があり、 幻の鉄道が走っていた



武蔵境駅舎とシンボルタワー・武蔵野スイングビル



武蔵境駅 航空写真



JR中央線の高架化によって武蔵境駅の南北が一つに



明治38年(1905)の境停車場(現・武蔵境駅)
(提供:武蔵野市)



今の武蔵境駅



ひと・まち・情報創造館 武蔵野プレイス



廃線となった武蔵野競技場線はグリーンパーク遊歩道として整備され武蔵野中央公園まで続いている



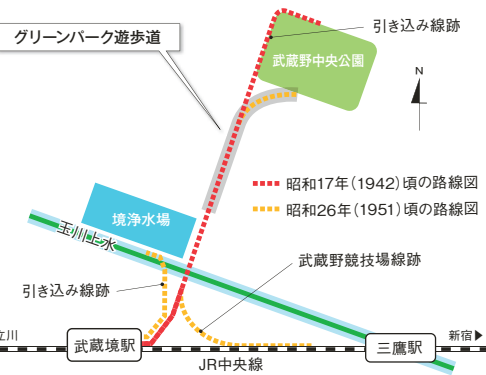
武蔵野市役所



武蔵野中央公園



武蔵野総合体育館・陸上競技場



東京スタジアムグリーンパーク球場。完成直後の昭和26年4月の法政対明治戦(提供:武蔵野市)



東京スタジアム
グリーンパーク球場跡の碑



東京スタジアムグリーンパーク球場は現在、緑の多い住宅地に生まれ変わっている

B 29の本土初の攻撃目標となった大工場・中島飛行機

明治22年(1889)、甲武鉄道(現JR中央線)新宿〜立川間が開通しました。開通時は新宿、中野、境(現武蔵境)、国分寺、立川の5停車場だけだったので、武蔵境駅は吉祥寺駅や三鷹駅より古い歴史を持っています。当時は、近くの小金井桜の見物客で駅は大いに賑わったといわれています。

昭和13年(1938)、中島飛行機が武蔵境駅の北東に武蔵製作所を開設したことから、武蔵野町は急速に発展することになりました。戦前、日本を代表する航空機メーカーであった中島飛行機は、この武蔵製作所で主に「零戦」や「隼」などの戦闘機のエンジンや機体を製造していました。

武蔵製作所の敷地は、現在の武蔵野市役所から武蔵野中央公園にかけて、東京ドーム約12個分にも及ぶ広大なものでした。市役所隣の武蔵野総合体育館・陸上競技場もかつて中島飛行機の運動場でした。この巨大な軍需工場では、約5万人もの従業員が働き、日本の軍用機用エンジンの3割ほどを生産していました。工場周辺には関連する中小企業も多数進出し、飲食店なども増え、武蔵野町発展の契機になりました。

しかし、第二次世界大戦の末期には、マリアナ基地から飛び立ったアメリカ軍の爆撃機・B 29による日本本土最初の攻撃目標となりました。終戦までに合計9回もの爆撃を受け、工員だけでなく、周辺の住民も大きな被害を受けました。

巨大軍需工場がプロ野球の球場に生まれ変わった

戦後、空襲によって壊滅的な被害を受けた工場は、その後再開されることなく、広大な敷地は様々な姿に変遷していきます。中でも比較的被害の少なかった工場の西側はアメリカ軍に接収されてグリーンパークと呼ばれていました。

爆撃による破壊のひとつだった東側の工場跡地には昭和26年(1951)、武蔵野競技場(東京スタジアムグリーンパーク球場)が建設されました。そして、この球場をプロ野球の国鉄スワローズが使用することになりました。当時、この球場は5万人以上の収容能力があり、その規模は後楽園球場より大きく「東日本の大球場」と騒がれました。こうして、華々しくスタートした球場でしたが、都心部から離れていて交通の便が悪かったことや、周囲に人家が少なく風がある時には砂ぼこりがひどく「ホコリパーク」と揶揄されるほどでした。

プロ野球の公式戦のほとんどが後楽園球場でしか開催されないなど、深刻な球場不足に悩まされていた首都圏でしたが、昭和27年(1952)には、進駐軍に接収されていた神宮球場が接収解除になりました。また、国鉄スワローズの成績不振などの悪条件も重なり、わずか1年足らずでプロ野球の試合は、この球場で開催されなくなりました。

その後、東京スタジアムグリーンパーク球場は解体され、公団住宅が建設され、現在は緑の多い住宅地に生まれ変わりました。UR都市機構・武蔵野緑町パークタウンの中の少し窪地になっている公園辺りが、球場のグラウンド跡で当時の面影が残されています。

幻の鉄道と呼ばれる武蔵野競技場線

かつて三鷹駅を基点とし、中央線の支線として昭和26年に開業した武蔵野競技場線と呼ばれる国鉄の線がありました。戦前、武蔵境駅と中島飛行機武蔵製作所を結んでいた物資輸送の引き込み線の一部を利用したもので、三鷹駅と東京スタジアムグリーンパーク球場を結んでいました。

野球の試合開催日のみ、8両編成で8分おきに運転されました。さらに、東京駅発の球場行直通電車も運転されたそうです。昭和26年4月、東京六大学野球の開幕に合わせて、記念すべき1番列車が運行されました。

しかし、後に球場が閉鎖されたため、野球の試合開催日のみの運転とうたった武蔵野競技場線もまた、実質1年ほどで旅客輸送を停止しました。その後、廃線状態のまま放置されていましたが、昭和52年(1977)になって武蔵野市がグリーンパーク遊歩道として整備しました。幻となった鉄道・武蔵野競技場線の終点、武蔵野競技場前駅は現在の高齢者総合センターの地にありました。

JR中央線の高架化で、さらに住みやすくなった武蔵境駅周辺

JR中央線の高架化によって駅の南北が二つにつながり、人の流れがスムーズになったことで、武蔵境の街の風景に変化が生まれてきました。南口の図書館機能を中心としたひと・まち・情報創造館・武蔵野プレイスと、北口の音楽ホールを中心とした武蔵境のシンボルタワー・武蔵野スイングビルが高架下の道つながり、駅周辺に文化・芸術の空間を生み出しています。

また、高架下に次々と魅力的な商業施設がオープンし、東小金井駅まで延びる明るい遊歩道「ののみち」が完成しました。遊歩道に沿ってカフェや弁当屋などが並び、シェアサイクルやベンチも設置されていて、さらに便利で住みやすい街になりました。

駅の周辺には亜細亜大学、日本獣医生命科学大学、武蔵野大学、国際基督教大学などがあり、外国人学生も数多く見かけます。水と緑に恵まれ、国際色豊かな街・武蔵境駅周辺は、これからもますます発展していくことでしょう。

東京

TOKYO
Bridge

橋物語

橋にまつわる歴史やエピソードをひもときながら、東京の橋を紹介していきます。

吾妻橋



第14回
あづまばし
吾妻橋
台東区雷門2丁目、花川戸1丁目～
墨田区吾妻橋1丁目
酒井茂之



酒井茂之 さかいしげゆき

文筆業・編集者。長野県生まれ。通信社記者、歴史関係出版社編集者を経て独立。著書に『一冊で日本の名著100冊を読む』『続・一冊で日本の名著100冊を読む』(友人社)、『東京お墓巡り～時代に輝いた50人～』(NHK出版)、『江戸・東京 橋ものがたり』『大江戸災害ものがたり』(明治書院)など多数。現在、江戸文化・故事・伝説の実証的研究をすすめている。

朱く塗られた吾妻橋

都区内のなかで、観光地として最も人気のある浅草。浅草の高い人気は、今に始まったことではない。江戸時代から庶民の遊興の地として、多くの人々が訪れてきた。その理由は、浅草寺だけではなく、近くには江戸歌舞伎の小屋が集まる猿蓑町があり、浅草寺裏の田んぼには幕府公認の遊女屋が軒を並べる新吉原があったからである。

浅草寺参道の入口にあるのが雷門で、この雷門から東へ150mほど歩くと、隅田川に架かる橋が見えてくる。朱く塗られているので、すぐに目に飛び込んでくる。これが吾妻橋である。アーチ型の鉄鋼や橋桁、欄干や橋灯が朱く塗られ、隅田川に架橋されている多くの橋のなかでも、特異な色彩の橋といつてよいだろう。吾妻橋が朱く塗られたのは、平成5年(1993)の「隅田川の橋を地域色豊かな色」にする都の「著名橋整備事業」で決定したものだ。たとえば、幕府の米蔵である浅草御蔵跡に架けられた蔵前橋は、米に関係する稲穂の黄金色に塗られている。吾妻橋は雷門に近く名利・浅草寺の御膝元なので朱色が採用されたのである。

江戸時代、隅田川に架橋された橋は5つしかなかったが、吾妻橋は5番目に架けられた橋である。

大川橋から吾妻橋に改称

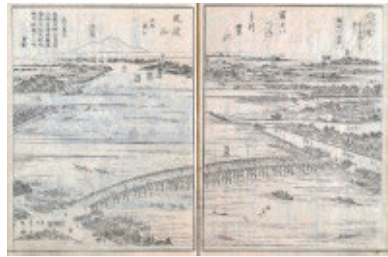
江戸時代において最後に架橋された橋は、当初、宮戸橋とも吾妻橋とも呼ばれていたが、幕府の高札

小説を書くために、しばしば吾妻橋や言問橋を向島へ渡った。この橋を渡る時の思いを、随筆『水のながれ』にこう書いた。

「わたくしは言問橋や吾妻橋を渡るたびたび眉を顰め鼻を掩いながらも、むかしの追想を喜ぶあまり欄干に身を倚せて濁った水の流れを眺めなければならぬ。水の流ほど見ているものに言い知れぬ空想を喜びを与えるものはない。薄く曇った風のない秋の日の夕暮近くは、このみならず何処の河、いずこの流れも見るとは最もよき時であろう(後略)」。

濁って悪臭を漂わせているにもかかわらず、吾妻橋や言問橋から眺める水の流れに、荷風はそこはかない郷愁を懐いていたようである。

に記されたことで、正式に大川橋と命名された。斎藤月岑著の地誌『武江年表』の安永3年(1774)の項目に「大川橋始て掛る、俗に吾妻橋といふ、十月十七日(『平日閑話』では十日)渡り始め」とある。それがいつしか、俗称だった吾妻橋が正式な名称になっていく。



『江戸名所図会』『大川橋 吾妻橋とも名づく』(国立国会図書館デジタル化資料)より

もともと大川橋という橋名は味気なく、幕府押しつけの名称に反発して、人々は俗称で呼ぶことが多かったようである。では、なぜ「アズマ」橋と呼ばれたのか。説は二つある。一つは江戸城から見て東側にあるからという説。もう一つは吾妻橋現社に至る参道に架橋されたので橋名になったという説である。吾妻橋現社(現・吾妻神社)は、浅草から隅田川を渡り、北十間川に沿って2.5kmほど東へ行った住宅街にある小さな神社である。現在では人けの少ない静かな神社だが、日本武尊と妃の弟橘媛の伝説が伝わり、江戸時代は浅草方面から北十間川を舟で訪れたり、土手を歩いて来る参拝者の絶えなかった神社だった。この神社に至る参道の橋なので、吾妻橋と呼んでいたというのである。

当初は大川(隅田川)に架けられた橋なので「大川橋」と名づけられていたが、明治9年(1876)、正式に吾妻橋に決定した。



橋名の由来とされる吾妻神社

隅田川で最初の鉄橋

架橋技術が大変優れていたためか、はたまた隅田川の上流に架けられていたため、洪水の影響を受けにくかったせいも、天明6年(1786)7月に発

生した大洪水で、下流の新大橋、永代橋は流されたが吾妻橋は無事だった。この出来事により橋を架けた役人や大工たちに、幕府から褒美が与えられている。しかしこの橋も、享和2年(1802)の洪水で流失してしまうが、これは架橋されてから28年経て橋脚が腐っていたことが原因だといわれている。明治9年(1876)に木造として最後の架け替えが行われたが、明治18年(1885)両国橋、永代橋と同時に吾妻橋も架け替えられ、長さ79間(約142m)、幅3間2尺(約6m)の木橋になった。しかし、明治18年(1885)7月の台風による鉄砲水で、上流の千住大橋が流され、残骸が吾妻橋に激突したために流失してしまう。こうした歴史を経て吾妻橋が鉄橋として再架橋されたのは明治20年(1887)のこと、これが隅田川に架橋された最初の鉄橋となった。

明治20年(1887)7月の新聞記事によると、橋詰にある門型の入り口上部の橋門構には吾妻橋と真鍮で描かれ、文字の周囲には金メッキで桜花と唐草が飾られ、男柱が4本に灯台(街灯)が8基ずつつけられていた。吾妻橋は近代日本を象徴する豪華な鉄骨の橋になったが、大正12年(1923)の関東大震災で木製の橋板が焼け落ちてしまう。

その結果、再架されることになり、昭和6年(1931)に鋼アーチ式の橋に生まれ変わった。これが現在の吾妻橋である。

昭和12年(1937)作家の永井荷風は、彼の作品のなかで最高傑作と評価されている小説『湊東綺譚』の連載を朝日新聞で開始する。

荷風は、私娼街であった玉の井に通い、薄幸な娼婦・お雪と作者自身を思わせる作家が登場する



明治20年(1887)完成の旧鉄橋(東京名所絵葉書より)



吾妻橋 台東区雷門2丁目、花川戸1丁目～墨田区吾妻橋1丁目を結ぶ隅田川に架橋された都道463号上野島線吾妻橋支線(雷門通り)を通す橋。数度の架け替えを経て、関東大震災で被災し、昭和6年(1931)に現在の鋼橋ヒンジアーチ(2ヒンジ鋼拱式上路橋)橋として開通した。
最寄駅/都営浅草線・東京外口銀座線・東武伊勢崎線 浅草駅、都営浅草線 本所吾妻橋駅
●架橋位置/台東区雷門2丁目、花川戸1丁目～墨田区吾妻橋1丁目
●橋長/150.1m ●幅員/22.2m

「東京 橋のポケットマップ」
好評販売中です!

※詳細につきましては、裏表紙をご覧ください。



参加費
無料!

重要文化財・勝鬃橋の
橋脚内見学ツアーを実施しています!

※詳しくは、P14またはホームページをご覧ください。

公社 見学ツアー

重要文化財・勝鬨橋 「橋脚内見学ツアー」＆ 「学生・技術者向けツアー」実施中

公益目的事業①（道路見学ツアー事業）

【橋脚内見学ツアー】

■**ツアー内容**：橋脚内の開閉装置（機械設備）を説明者と一緒に見学します。毎週木曜日（祝日を除く）1日4回実施（10時～、11時～、13時30分～、14時30分～）。参加人数は各回5名程度。参加費用は無料。ツアー案内は東京都建設防災ボランティア協会。集合場所は「かちどき 橋の資料館」

※橋脚内へは3.5mの垂直梯子を昇降します。安全面を考慮し、自力で昇降が可能な方。
※落下防止の安全装置の着用が必要であり、安全装置の体重制限である100kg以下の方。
※小学生以上（身長110cm位）の方。※悪天候の場合は中止する場合があります。
※汚れても良い服装、運動靴等での参加をお願いいたします（スカート、ハイヒール等不可）。

■**申込方法**：往復はがきに①住所②氏名③年齢④電話番号⑤見学希望日時（第5希望まで・午前、午後、全日可）⑥参加人数（1通5名様まで）を記入して下記宛先までお申込みください。返信はがきにて見学日時をお知らせします。返信用にはご自分の住所、氏名のご記入をお願いいたします。なお、お送りいただいた個人情報については、ツアー運営以外の目的には使用いたしません。

■**申込先**：〒163-0720 新宿区西新宿2-7-1 小田急第一生命ビル20階
（公財）東京都道路整備保全公社「かちどき 橋の資料館」予約係宛

【学生・技術者向けツアー】

■**ツアー内容**：勝鬨橋や隅田川橋梁群などをテーマにした、学習・研修目的の学生・技術者向けツアーです。ツアー内容、開催日時、参加人数などをご相談に応じます。

●開催回数：月1～2回程度（希望日の1カ月前までにお申込みください）●開催日：資料館開館日のうち火・金曜日。●参加人数：1回10～15名程度（団体で申込み）●参加費用：無料

■**申込先**：
●総務部 公益事業課 03-5381-3380



訪問団体 43 社会福祉法人あかねの会（練馬区）



あかねの会の活動スケジュール
主な活動内容／毎月1回金曜日 10時から
練馬区高松一丁目付近、都道314号線（環八通り）の練馬中学校北信号脇の花壇の手入れと周辺の清掃。



花が取り持つ地域とのつながり。 みんなの感性を生かして、 色とりどりの花を咲かせています！

あかねの会は練馬区春日町・光が丘を中心に、知的障がい者の自立支援活動をしています。東京ふれあいロード・プログラムに参加したのは、所管の建設事務所から声をかけていただいたことがきっかけで、平成19年に認定されました。活動エリアの環状八号線は交通量の多い幹線道路でゴミのポイ捨てが多い場所です。参加者はあかねの会の高松就労支援室利用者と、3、4人で1つのグループを作り、交代で毎月1回、金曜日に花植えと清掃活動をしています。花が枯れたり、草が伸びる季節にはゴミのポイ捨ても増えるので、週2回くらい活動することもあります。最近は「ふれあいロードに行くよ」と声をかけると、「僕が荷物を持っていく」「私がやる！」など、それぞれが積極的に関わってくれるようになり「自分たちの花壇」という意識が強くなってきています。また地域の方たちが「キレイですね」と声をかけてくださることも活動の楽しみや励みになっていると思います。花を通して、地域と触れ合い、社会の一員としての意識が確実に育ってきていると感じています。



社会福祉法人あかねの会
高松就労支援室
吉見美喜さん

東京ふれあい

ロード・プログラム

公益目的事業①（道路に関する助成支援事業）

TR-mag
Focus

環境に対する意識は年々高まり、道路空間にもうるおいと安らぎが求められています。私ども公社では、ボランティアによる快適な道路環境づくりを目指す東京都の「東京ふれあいロード・プログラム」に協力しています。このプログラムは、道路の清掃や植栽の手入れなどの道路美化活動を、地域住民の協力や地元自治体、企業団体と東京都が協力しあって進めていくものです。平成28年7月末現在、この「東京ふれあいロード・プログラム」に参加くださっている団体は148団体です。公社ではこのプログラムに参加する団体に対し、清掃グッズやジャンパー等を支援、活動費用を助成しています。



シャベルを使って空気を入れるように土を掘ります！



苗の根元の土を優しく押さえて！



道具を持って花壇まで移動。公社が支給したブルーのジャンパーが爽やかです。

好きな花を
自分で選んで
ポットを配置



少し離れると色のバランスがよくわかります。



拾ったゴミはポリバケツへ。



仕上げにたっぷり水をあげます。花の生命線の水やりも防災井戸が使えるようになって、楽になりました！



丹精込めて大切に育てた花たちが、
みんなに笑顔運びます。
小さな花壇のお世話を通して
地域との交流が
始まっています。

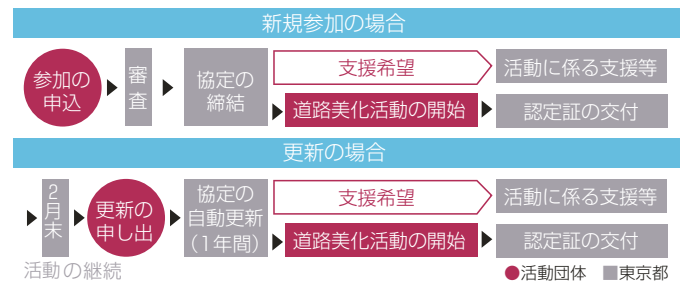


みんなお花が大好き！

可憐なお花畑が、
オアシスになっています！



■「東京ふれあいロード・プログラム」認定までの流れ



●平成28年7月末現在、148団体が活動しています。
●公社では、東京ふれあいロード・プログラム参加団体を対象に、「清掃用具やジャンパー等の物品支援」を行っています。物品支援について、詳しくは公社にお問い合わせください。
（公財）東京都道路整備保全公社 総務部 公益事業課
【電話：03-5381-3380（直通）】

■「東京ふれあいロード・プログラム」についてのお問い合わせ

東京都建設局 道路管理部 路政課 管理担当
【電話：03-5320-5298（直通）】

参加団体募集中！

■「東京ふれあいロード・プログラム」の概要

対象となる活動	対象となる活動は、都道で行う次の（1）、（2）に該当する活動です。
	1 清掃活動 清掃活動とは、紙くず・空き缶・吸殻・落ち葉などを拾う活動です。
対象となる団体	東京都内の自治会、町内会、商店会、学校、企業、NPO法人、ボランティア団体等
	活動場所 都道の歩道部分（供用を開始した道路）
活動に係る支援等	募集期間 随時募集しています。
	活動期間 年間を通じて活動することとし、特に期間は定めていません。
認定方法	原則として、無償で活動していただきますが、活動の補助として、活動用具等の費用の一部支援を受けることができます。
	支援の内容 活動費の支援（1年間 最高8万円まで）※ 活動区域内へのサイン（表示板）の設置 ※審査の結果、有償団体として認定した団体に限りです。

夢のみち 道路標語・絵画コンクール 作品展示

新宿駅西口プロムナード・ギャラリー
8月14日(日)▶9月23日(金)

都庁第一本庁舎1階アートワーク台座
8月17日(水)▶8月19日(金)

『人・街・未来』つながる“みち”づくりをテーマに、都内の小・中学生の皆さんからご応募いただいた標語と絵画を展示します。
※掲載スケジュールは夢のみちHPをご覧ください。(http://www.tmpc.or.jp/yume/)

最優秀賞

絵画



「みんなであつなぐあわせの道」
関澤 澄鈴さん(小学校6年生)

道路標語

ひととひと
こころもつながる
ゆめのみち

猪野 愛未さん(小学校1年生)

優秀賞

絵画



「みんなとあだち つながるみち」
安藤 心之助さん(小学校1年生)



「お空の遊園地ロード」
岸野 倫子さん(小学校1年生)

道路標語

人とまち
みらいをつなぐ
このどうろ

松川 実穂さん(小学校2年生)

人々の
きずなのリボン
つなぐ道

大澤 楽々花さん(小学校4年生)

人と街
未来がつながる
道づくり

舟橋 観思さん(小学校4年生)

つくろうよ
笑顔がたえない
夢のみち

田中 孔明さん(小学校6年生)

手をつなぎ
道を歩けば
笑顔咲く

山本 紗愛さん(小学校6年生)

人の未来
道から始まる
街づくり

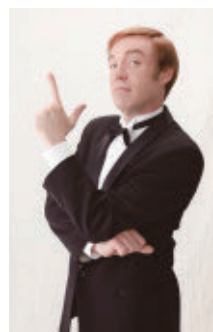
多鹿 修真さん(中学校3年生)

フォーラム

9月13日(火)開催

「東京ふれあいロード・プログラム」認定団体や都内で地域貢献活動を行うボランティア団体等の相互交流・連携を目的とし、ボランティア団体の活動発表や著名人による講演を行います。また、交通の安全、道路の正しい利用、道路愛護活動等にご尽力された団体または個人に対する道路功労者表彰をあわせて行います。

フォーラム 14時～17時 都議会議事堂1階「都民ホール」 講演者 ダニエル・カール氏
交流会 17時15分～18時15分 都議会議事堂1階「TOKYO都庁議事堂レストラン」
参加対象 ・都内で「道」に関するボランティア活動をしている団体
・道路功労者表彰を受賞する個人または団体



ダニエル・カール氏



2015年度の様子

公益目的事業①(道路に関する普及啓発事業)
(公財)東京都道路整備保全公社と東京都建設局は、都民のみなさんが、道とふれあい、道に親しみをもち、道が日々の生活に身近な施設であることを実感していただくために、平成22年度から「夢のみち」を実施しています。期間中、様々な行事を開催しますので、ぜひご参加ください。

道路について楽しく学べる2日間!

夢のみち 2016

「人・街・未来」
つながる“みち”づくり

主催:(公財)東京都道路整備保全公社
共催:東京都建設局
後援:国土交通省・東京都教育委員会
道路占用工事企業者連絡協議会

「夢のみち」イベントに行こう!

8月18日(木)・19日(金) 10:00～18:00
8月19日(金)は15:00まで

会場 新宿駅西口広場イベントコーナー(新宿駅西口地下1階)

体験!

実感!

会場では、楽しいイベントが盛りだくさん! 入場無料



喋って成長していくクルマ「ブチェコ」
人工知能を搭載し会話ができる楽しい車です!



道路お掃除隊「ロードスイーパー(路面清掃車)」がやってくる!

※当日は走行しません。



除雪作業で大活躍!「ウニモグ」がやってくる!

※当日は走行しません。



京王電鉄キャラクター「けい太くん」グリーティング
鉄道運転士を体験できる「なりきり運転台」もやってくるよ!

きかんしゃトーマスファミリーミュージカル公演記念!

きかんしゃトーマスがやってくる!

みんな大好き!きかんしゃトーマスと写真を撮ろう!



東京トヨペットクルマにお絵かき!

鉛筆でクルマに自由にお絵かきできるコーナー!



スタンプラリー

スタンプラリーに参加して、記念グッズをもらおう!さらに抽選で素敵な賞品が当たるよ!



8/18(木) 榎木 孝明 トークショー

■時間:12時30分～13時



NHK大河ドラマ「真田丸」に出演し、「TR-mag.」の表紙イラストを10年以上に渡って描き続けている人気俳優の榎木孝明さんが、訪れた東京の道や橋などをテーマにした楽しいトークショーを開催!絵画のアドバイスなども聞いちゃおう!



8/19(金) 蝶野 正洋 トークショー

■時間:12時30分～13時

NHK Eテレ「Let's天才レビくん」で「茶の間戦士訓練教官」役で活躍中の蝶野正洋さんによる車の運転についてのトークショー!救命活動も体験してみよう!



花と笑顔の写真で復興の応援をしよう

東北から届いた花と一緒に笑顔の写真を撮ろう!!撮った笑顔の写真とメッセージを東北のお友達に届けよう!!

(公財)東京都道路整備保全公社と東京都第三建設事務所は、東北の被災地を花のある街にするための支援及び都道に東北の花を展示することで潤いのある道路空間を創出することを目的として「道で咲かせよう東北の花」に取組んでいます。

道で咲かせよう東北の花



※展示内容やプログラムは変更することがございます。

詳しくはホームページをご覧ください。

夢のみち

検索

http://www.tmpc.or.jp/yume/

平成28年度「電線共同溝整備講習会」に講師として参加しました

公益目的事業①（講習会事業）

東京都建設局道路管理部安全施設課が開催した「電線共同溝整備講習会」に公社道路部みちづくり推進課から3名が講師として参加しました。この講習会は7月6日（水）から8日（金）の3日間にわたって行われ、公社は7月8日の実践編にて、都内区市町村の電線共同溝担当者約100名に対し、講義を行いました。

講師が実際に業務で使用した設計図面や現場写真を多用することにより、単純明快でかつ専門的な講義を実施することができ、受講者の多くが熱心に耳を傾けていました。



公社が講義した内容及び講師は以下のとおりです。

■「電線共同溝事業における（公財）東京都道路整備保全公社の役割」	講師：みちづくり推進課長 清水 孝次
■「設計時の注意点」 ～設計から施工までの具体例や注意点～	講師：みちづくり推進課地中化第一係主事 久保田 康寛
■「施工時の注意点」 ～施工、検査等における具体例や注意点～	講師：みちづくり推進課江東地中化工事事務所長 新井田 功

公社では無電柱化の更なる推進に貢献するため、このような講習会を通じて、区市町村に技術支援を実施しております。

News

公社駐車場がオープン！

自主経営事業（駐車場事業）

江戸東京博物館前駐車場



開場：平成28年4月28日（木）

所在地：墨田区横網一丁目4

駐車台数：自動車 時間制12台

料金：昼間 8時～22時 15分100円 平日のみ昼間最大2,000円
※平日は土・日・祝日以外
夜間 22時～8時 60分100円 全日夜間最大400円



千駄ヶ谷四丁目駐車場



開場：平成28年7月26日（火）

所在地：渋谷区千駄ヶ谷四丁目3番3

駐車台数：自動車 時間制7台

料金：昼間 8時～22時 30分 200円 昼間最大料金2,000円
夜間 22時～8時 60分 100円 夜間最大料金500円



●お問い合わせ先 事業部 営業推進課 企画開発係 03-5381-3388

※最新情報はホームページhttp://www.tmpc.or.jp/でご確認ください。

New Open

新宿駅西口広場イベントコーナー Free Wi-Fi 利用開始のお知らせ

自主経営事業（収益事業）

平成28年7月1日（金）より新宿駅西口広場イベントコーナーにて、ご来場のお客様の利便性向上を目的に、Free Wi-Fi サービスを開始いたしました。新宿駅西口広場イベントコーナーへお越しの際はどうぞご利用ください。なお、利用方法の詳細等につきましては、現地に設置されているポスターにてご確認ください。

みちに関する安全安心豆知識⑦

自転車に乗るとき、ヘルメットを被っていますか？

自転車は便利で手軽、そして環境にも優しい乗物ですが、昨年の都内で発生した交通事故のうち、3分の1は自転車絡み事故であり、また交通事故で亡くなった方の5人に1人は自転車に乗っていた方でした。そして亡くなった方の多くは頭部に損傷を受けています。自転車も「車両」です。命を守るため、「面倒」「自分は大丈夫」ではなく、ヘルメットを着用し、安全運転を心がけましょう。

情報提供／警視庁交通部



s-park

Search Safety Service



都内時間制駐車場のほぼ100%をカバーしており、インターネット・スマートフォン・携帯電話等を通じて約21,000場の駐車位置情報と、新宿・渋谷・池袋・六本木等を中心とした約7,300場の満空情報を提供しています。また、オートバイ駐車場情報や大型バスの駐車場情報も提供しています。

.....



インターネット・スマートフォン
<http://www.s-park.jp>
携帯電話
<http://i.s-park.jp>



インターネット・スマートフォン
<http://bike.s-park.jp>
携帯電話
<http://b.s-park.jp>



インターネット
<http://www.s-park.jp> (大型バス検索)
スマートフォン・携帯電話
<http://bus.s-park.jp>



携帯電話からQRコードで簡単アクセス！





公益財団法人

東京都道路整備保全公社について

Tokyo Metropolitan Public Corporation for Road Improvement and Management

公社の取り組み

【夢のみち】

都民の皆さんが道とふれあい、道に親しみを持ち、道が日々の生活に身近な施設であることを実感してもらうことを目的として、道路愛護・啓蒙をはかる参加型イベント「夢のみち」事業を実施しています。

平成 28 年度は、「『人・街・未来』つながる“みち”づくり」をテーマに、都内在住、在学の小・中学生を対象とした「道路標語・絵画コンクール」や「親子体験ツアー」、体感・体験を意識した「イベント」、ボランティア団体等の交流・連携を目的とした「フォーラム」などを通じて、道路の重要性を広く PR していきます。



親子体験ツアー



道路標語・絵画コンクール表彰式



夢のみちイベント

【道で咲かせよう東北の花】

東日本大震災の被災地の復興支援と、潤いのある道路空間の創出及び東北と東京の地域間交流を目的とし、被災地で生育された花苗の一部を都道に定植するプロジェクトに、被災地域・東京都建設局・公社の3者が連携して取り組んでいます。

平成 28 年度は、被災地の復興に向けた連携・協力体制の強化を目指すとともに、被災地域で育てられた花苗を、都内の子供たちと被災地の活動団体の人たちと一緒に、新宿副都心四号街路に設置したプランターへ定植するイベントなどにも取り組み、活動を広く PR していきます。



定植イベントには多くの皆さんが参加

公社の事業の仕組み

公社は全ての事業において公共性・公益性を追求し、首都東京の再生と都市機能の維持増進、都民生活の向上に貢献しています。

【公益目的事業】

道路事業

- 道路用地取得事業
- 無電柱化推進事業 等

駐車対策事業

- 都内駐車場案内サイト「s-park」の運営
- 都内駐車場への普及支援 等

【収益事業】

自主経営事業

- 新宿駅西口広場活性化事業
- 駐車場事業 等

得られた収益を広く
都民・社会に還元

- ▶ 首都東京の再生と首都機能の維持増進
- ▶ 都民生活の向上

広報の仕事

公社では、様々な事業を行っています。

今号から、公社の事業の仕組みと合わせて、

公社の部署とそこで働く職員にスポットを当てながら、

公社の仕事をご紹介します。

第一回は、広報の仕事です。

TR-mag.ってどうやって作られているの？

まずは掲載内容の企画から始まります。社内での編集委員会で話し合いをして、発行月の季節に合わせたイベントの紹介ページや、「東京を遊ぶ」の取材先等を決定していきます。内容が決まったら今度は実際に取材、そして取材したネタをもとに原稿を作成します。今回の「東京を遊ぶ」では、武蔵野市さんに協力をしていただき、紹介コースを

公社の広報って？

より多くの都民の皆様は公社の行っている事業を知っていただくために、TR-mag.やホームページ等を通じて、広く広報活動を行っています。活動を通じて収集した感想や意見を公社の事業に反映し、都民の皆様が貢献できるよう発展させることも広報の重要な役割です。

公社の行っている事業を知っていただくために
情報発信をしています。



自分の足で辿りながら取材をしました。原稿が出来たら校正確認です。社内各関係部署に確認してもらい、自分でも最後までしっかり確認します。確認が終わったら「色校」という見本が出来上がり、印刷されようやく1冊の本になります。社内はもちろん、取材先の方、編集業者や印刷会社の方など多くの協力があつてTR-mag.が出来上がるんです。

やりがいはない？

読者の方の声です。とても励みになります！アンケート結果を毎回楽しみにしています。公社主催の道路見学ツアーにも取材として同行するのですが、そこで

今後の意気込み

公社の行う道路見学ツアー、勝間橋の橋脚内見学ツアー、夢のみちなど、様々なイベントに多くの都民の方が参加してくださるような、広報活動をしていきたいと思っています。より多くの方に公社の事業を知っていただき、実際にご利用いただけるよう、TR-mag.を通じて積極的にPRしていきたいです。

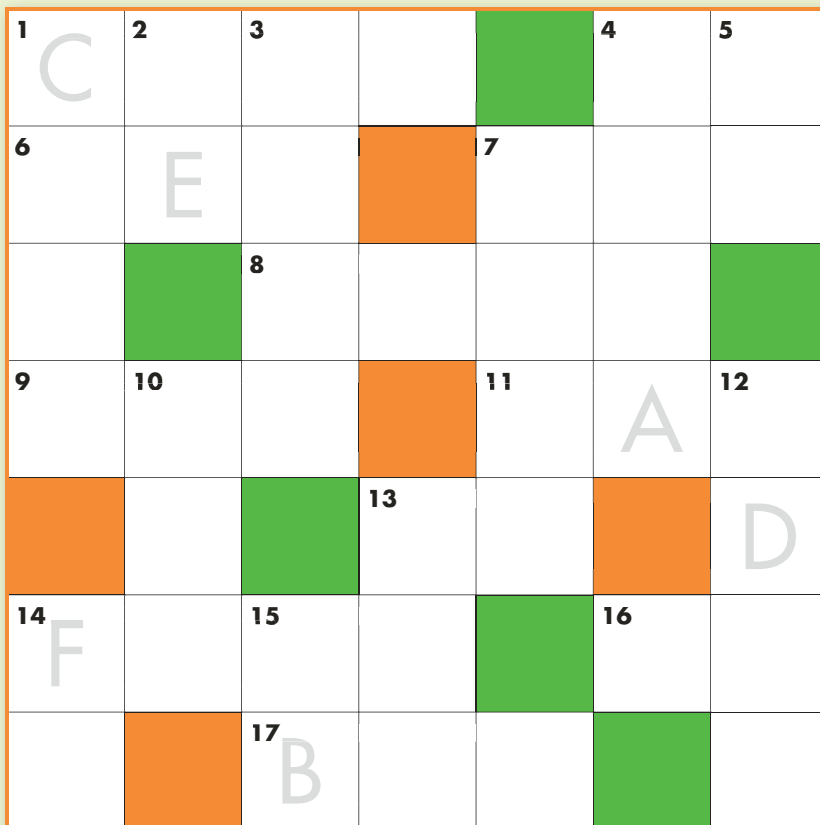
「TR-mag.を読んでツアーに参加したい」と思っただけで応募した」と参加者の方から聞いたことがあり、読者の方の声を直接聞ける機会はあまりありませんので、とても嬉しかったです。



Crossword Puzzle

頭の柔軟体操で
気分転換してみませんか?

★タテ・ヨコのカギを解いてパズルを完成させてください。
A～Fの文字を順番に並べてできた言葉が答えです。



タテのカギ

- 1 迷い込んだら大変! 富士の青木ヶ原が有名
- 2 華麗に馬を乗りこなし荒野を駆けまわります。〇〇ボーイ
- 3 固く誓います
- 4 尻尾までアンが入っていると嬉しいですね
- 5 ケンサキ、スルメ、ホタルなどの種類がいいます
- 7 サツマイモの生産量日本一の県です
- 10 明治政府の近代軍制を築いた大村益次郎の生涯を描いた司馬遼太郎の名作
- 12 竜王、名人、王位、王座、棋王、王将、棋聖が7大タイトル
- 13 台所に備え付けられている水槽状の台
- 14 世界の4大スピリッツの1つ。大麦、ライ麦、ジャガイモなどを原料とした蒸留酒
- 15 人や物が通るべきところ

ヨコのカギ

- 1 自分の家で作ります
- 4 東南アジアにある“微笑みの国”
- 6 位置・地位が他よりまさること
- 7 花が咲くこと。桜は毎年ニュースになります
- 8 登山者が山の中で休憩や宿泊が出来る施設
- 9 動物は歯をむき出しにしたり、奇声を発することが多いです
- 11 有名人にサインを書いてもらいます
- 13 的矢の海で獲れた牡蠣は絶品。2016年のサミットの舞台にもなりました
- 14 リンカーンの有名な演説。〇〇〇〇の〇〇〇〇による〇〇〇〇のための政治
- 16 めったにないとても珍しいこと
- 17 白身魚のすり身を竹の棒に巻き、焼いたり蒸したりした加工食品

TR-mag.43 クロスワードパズルの答え

1	ア	ー	2	ト	3	コ	ジ	4	キ
ジ			5	ス	6	パ	イ		ト
		7	イ		8	ツ	ン	9	ド
10	ア	カ	ツ	キ		ミ			
11	バ	ル		12	ヤ	シ	ノ	14	ミ
15	シ	ガ	16	ナ	オ	ヤ			ン
	リ		ダ		17	イ	ン		ク

答えは「ジンダイジ」でした。

パズルを解いて
プレゼントをゲット!!

応募方法

クロスワードパズルの答えを、添付のプレゼント応募はがきの答え欄にご記入の上、ご希望のプレゼント名をお書きになり、ご応募ください。正解者の中から抽選でご希望の賞品をプレゼントいたします。当選者の発表はプレゼントの発送をもってかえさせていただきます。尚、パソコンや携帯からもご応募できます。詳しくは、P22に掲載のプレゼント応募方法をご覧ください。

答えは、TR-mag.45号にて発表

締切／平成28年10月31日(締切当日消印有効)

※ご応募はお一人様一通一口とさせていただきます。

※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。

M ONAKA

最中なのにレモンティのような風味 吉祥寺 虎屋の「ハーモナカ」

吉祥寺といえばハーモナカ横丁。「ハーモナカ」は、いろいろなお店が並ぶハーモナカ横丁をイメージして作られたハーモナカ型のオリジナル最中。ずっしり詰まった白餡と爽やかなレモンとの絶妙なハーモニーが、飽きのこない上品な甘さを楽しませてくれます。



Present
for you

吉祥寺 虎屋の「ハーモナカ(6個詰)」を3名様にプレゼント。
詳細は応募方法をご確認ください。

M AP 『東京 橋のポケットマップ』

(公財)東京都道路整備保全公社では、国の重要文化財に指定された勝鬃橋、永代橋及び清洲橋等の歴史的価値やその他特徴のある橋などを水系別に紹介している「東京 橋のポケットマップ」(800円/5編1セット)の販売をしています。

橋を探索しながらまち散歩を楽しめる、携帯に便利なポケットサイズで、全309橋が

- ① 隅田川編
- ② 日本橋川・神田川編
- ③ 23区西部・臨海部編
- ④ 23区東部・荒川編
- ⑤ 多摩編

に分けて紹介されているスグレモノです。

Present
for you

『東京 橋のポケットマップ
(5編1セット)』を5名様にプレゼント。
詳細は応募方法をご確認ください。



R AYU

武蔵野市境産「境のとながらし」を 豊富に使用したMATSUHIROの 「金箔入り吉祥寺辣油」

武蔵野近郊では昭和の初め頃まで「八つ房唐辛子」というとても辛い唐辛子が栽培されていました。平成22年から武蔵野の唐辛子の栽培を復活させ「境のとながらし」の栽培がスタート。中華料理店を営むMATSUHIROが提供する「金箔入り吉祥寺辣油」は、「境のとながらし」をふんだんに使い、約20種類の香辛料と調味料をブレンドし、旨味とコクのある辛さに金箔で華やかさをプラスした、万能調味料です。

Present
for you

MATSUHIROの「金箔入り吉祥寺辣油」を3名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。



TR GOODS 公社オリジナル 『都内オートバイ駐車場MAP』 『特注トミカs-park都営バス』

(公財)東京都道路整備保全公社が編集したライダーのための『都内オートバイ駐車場MAP2016』が完成!掲載駐車場数もさらに充実しました。また、公社が開催する様々なイベントで大人気のノベルティー『特注トミカs-park 都営バス』も新しくなりました。

Present
for you

(公財)東京都道路整備保全公社のオリジナルグッズ(①②(非売品)のいずれか1点)をプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。



2 30名

プレゼント応募方法

Present
for you

Present for youマークのついたプレゼントをご希望の方は、専用応募ハガキに、P21のクイズの答えをご記入の上、ご応募ください。また、下記のプレゼント応募アドレス、QRコードにアクセスし、ご応募もできます。尚、プレゼントの色、柄、デザイン等は写真と異なる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

- 応募締切/平成28年10月31日(月)(専用応募ハガキによるご応募の場合は、締切当日消印有効)
- お一人様一口のみ有効です。

プレゼント応募アドレス

- パソコンからも携帯からも
<http://www.tmpc.or.jp/present>

プレゼント応募ページより
ご意見・ご感想もお寄せください。

※発表は発送をもってかえさせていただきます。
※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。



QRコード
携帯電話から簡単アクセス!
(機種によりうまく表示されない場合があります)

※掲載データは平成28年7月20日現在のものです。



次号は平成28年11月1日発行予定です。

公益財団法人
東京都道路整備保全公社

発行日/平成28年8月1日

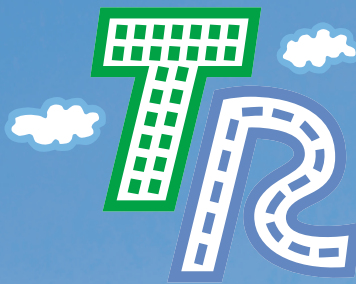
発行元/公益財団法人東京都道路整備保全公社

住所/〒163-0720東京都新宿区西新宿2丁目7番1号 小田急第一生命ビル20階

TEL.03-5381-3361 FAX.03-5381-3355

公社ホームページ <http://www.tmpc.or.jp>

企画制作・編集・デザイン/株式会社京王エージェンシー



人もクルマも、
ホッとする街づくり。

TR（「T」は「Tokyo」・「Town」を、「R」は「Road」を象徴）は、
東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。

これからも、渋滞対策や、うるおいのある道路空間の創出をはじめ、
様々な公益事業を積極的に展開していきます。



309橋を
水系別に紹介!

「東京 橋のポケットマップ」好評販売中!!

「東京 橋のポケットマップ」は、国の重要文化財に指定された勝鬃橋、永代橋及び清洲橋等の歴史的価値やその他特徴のある橋など全309橋を水系別に紹介!また、橋を探索しながらまち散歩ができるように、携帯に便利なポケットサイズです。この機会に是非お求めください。



■マップの内容

- ①隅田川編
- ②日本橋川・神田川編
- ③23区西部・臨海部編
- ④23区東部・荒川編
- ⑤多摩編

※5編1セットとなっております。
■販売価格/800円（5編1セット）

東京 橋のポケットマップ

検索



■販売場所

①公益財団法人東京都道路整備保全公社＜事業係＞

新宿区西新宿2-7-1 小田急第一生命ビル20階
03-5381-3131 販売時間：9:00～17:00（土・日・祝日・年末年始を除く）
※商品についてのお問い合わせや郵送販売のご依頼はこちらで受け付けております、お気軽にお問い合わせください。

②錦糸町パークタワー（公益財団法人東京都道路整備保全公社）

墨田区江東橋3-5-16
03-3635-0074 販売時間：24時間営業（年中無休）

③東京水辺ライン（公益財団法人東京都公園協会）

墨田区横網1-2-15
03-5608-8922 販売時間：9:00～16:30（月曜日を除く）

④東京観光情報センター（公益財団法人東京観光財団）

新宿区西新宿2-8-1 東京都庁第一庁舎1階
03-5321-3077 販売時間：10:00～18:00（年末年始を除く）

⑤首都高速道路大黒パーキングエリア

神奈川県横浜市鶴見区大黒埠頭15
045-505-0161 販売時間：6:30～22:30

⑥首都高速道路平和島パーキングエリア（上り）

大田区平和島2-1-2
03-3766-5281 販売時間：6:00～21:30

⑦首都高速道路川口パーキングエリア（上り）

埼玉県川口市大字赤山字曲輪430-1
048-294-4811 販売時間：6:00～21:30

⑧首都高速道路湾岸線市川パーキングエリア

千葉県市川市高浜町11番地
047-395-3381 販売時間：6:30～21:00