



TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ

北千住駅界隈を楽しもう!

散歩の時間 高橋尚子さん

夢のみち2017



C o n t e n t s

- 2 東京 Michi 百景
葛飾北斎の浮き世絵に描かれた墨堤通り
- 3 TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ
Scene49 北千住駅界隈を楽しもう！
- 6 TR-mag.Topics
夢のみち2017
フォーラム～地域主導のみちづくり～開催！
道路愛護ポスターコンクール表彰式
イベント開催
「道で咲かせよう東北の花」プロジェクト定植イベント開催
親子体験ツアーを実施！
- 11 Interview 散歩の時間
街を歩く、季節を歩く、心を歩く。高橋尚子 さん
- 13 道物語・「東京・まち・今昔」③②
江戸時代から、東京の北の玄関として栄えていた千住大橋周辺
- 15 東京・橋物語 ― 酒井茂之
「白鬚橋」
- 17 Information & News
公社駐車場 再開場のお知らせ
東京ブリッジサポーター講習会受講者を募集します！
勝鬃橋 橋脚内見学ツアーの一時中断について
都内時間貸駐車場検索サイトs-park
みちに関する 安全安心豆知識⑫
- 19 (公財)東京都道路整備保全公社について／道路見学ツアーの仕事
- 21 クロスワードパズル⑬
- 22 Random Review

表紙・榎木孝明の世界

時代と共に街の顔も移り行く。かつて宿場町だった頃の面影は、今は少なくなかったが、新しいビルが増えても人情の香りは残っている。絵を描いている最中にも何人かが気安く声をかけてくれた。

榎木孝明

「街の変貌」スケッチ場所:北千住



Takaaki Enoki

鹿児島県出身。武蔵野美術大学に学び、劇団四季を経て、NHK 朝の連続テレビ小説『ロマンズ』主演でデビュー。映画・テレビ・舞台で俳優として活躍する一方、アジアを中心に世界各地の絵を描き続ける。

26 冊目の最新刊画文集『Artfully Walking TOKYO & BEYOND 榎木孝明と歩く関東名所』のほか、『猫のくすっ』、詩画集『光 KOU』・『風 FUU』・『空 KUU』など著書多数。全国各地で個展を開催。

公式 HP <http://www.officetaka.co.jp/>

Twitterやってます！



http://twitter.com/tr_tmpc

TR-mag.のバックナンバーを
WEBでご覧いただけます！

TR-mag.

検索

http://www.tmpc.or.jp/06_trmag

TR / ティーアールは、東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。
この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。

葛飾北斎の浮き世絵に描かれた墨堤通り

墨堤通りは無電柱化によってすっきりとした景観になっています。

葛飾北斎の「冨獄三十六景」には、

現在の墨堤通り沿いを疾走する早馬が描かれています。

場所は千住仲町の氷川神社の南側辺りだと考えられ

墨堤通り沿いの千住仲町公園に顕彰碑が設置されました。

この公園は、春のお花見スポットとして人気があり、

区の木・さくらを楽しめます。



千住仲町公園は墨堤通りに面した区立の公園です。

(公財)東京都道路整備保全公社では、特例都道吾妻橋伊興町線(第461号)墨堤通りの足立区千住曙町地内から千住元町地内までの区間、道路延長約3.3kmの無電柱化事業を東京都から受託しました。平成29年3月末時点で、千住曙町地内(綾瀬橋)から千住仲町地内(日光街道(国道4号線))までの区間、道路延長約1.7km(約52%)の無電柱化を完了しています。



一歩路地に入ると商店街とは違った雰囲気がある



毎日通り飲食店街



工事中の囲いにも訪れる人を飽きさせない工夫があります



商店街の南に残されている一里塚と高札跡の標柱

東口ロータリーと東京電機大学



地域に開かれたキャンパスは、学生たちや地域の人たちが自由に空間を共有できるようになっています。近隣の幼稚園の子どもたち



キャンパスプラザ

魅惑のラビリンス・千住の路地歩きを楽しもう

千住の街を南北に貫く旧日光街道。この街道を背骨にして、たくさんの細かい路地が魚の骨のように左右に延びています。駅の近くでも、一歩路地に入ると、静かな住宅があったり、下町の風情を残した生活感あふれる空間などを感じる事ができます。また、毎日通り飲食店街や飲み屋横丁など、昭和の香りが漂う飲食店街もあります。昭和の町並と下町人情溢れる、ここ千住を舞台にしたNHKの足立区発の地域ドラマ「千住クレイジーボーイズ」も注目されました。



千住の街を南北に貫く旧日光街道。この街道を背骨にして、たくさんの細かい路地が魚の骨のように左右に延びています。駅の近くでも、一歩路地に入ると、静かな住宅があったり、下町の風情を残した生活感あふれる空間などを感じる事ができます。また、毎日通り飲食店街や飲み屋横丁など、昭和の香りが漂う飲食店街もあります。昭和の町並と下町人情溢れる、ここ千住を舞台にしたNHKの足立区発の地域ドラマ「千住クレイジーボーイズ」も注目されました。

プロの市場で買い物をしよう! あだち市場の日

入場無料 11/11 1/20 3/10

千住の魚河岸・足立市場。普段はプロだけの聖域にこの日だけは誰でも入れます。鮮魚や野菜、加工食品などプロ御用達の商品を買うことができます。プロのアドバイスでとびっきり美味しいものが買えます。普段は買い出しにくるプロが立ち寄り魚河岸食堂で、市場メシや「あだち市場の日」特別メニューを満喫しましょう。買った商品は宅配できます!



時間:9時~11時
問い合わせ:
03-3879-2750
(一般社団法人足立市場協会)

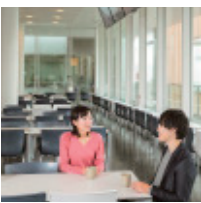


北千住駅の東口は、東京の新しい学生街に

南に行くとも、問屋場跡と高札場跡などの標柱があります。



西口と東口をつなぐ北千住駅地下自由通路



3号館2階の学生食堂は、混雑しない時間なら一般の人でも利用できます



東京電機大学2号館前のノースガーデンのベンチでひとやすみ



3号館の学生食堂に続く2階の通路



4号館前の並木道

もしばしば遊びに来ているようです。門や塀のない緑豊かなキャンパスは通り抜け可能で、学生食堂は混雑していない時には一般の人でも利用できます。

TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ Walking

賢く駐車場を利用して

※取材協力/足立区



街なかの散策はマナーに気をつけて!!



パーク&ライド

自動車を駅周辺の駐車場に停めて(Park)、電車やバスに乗り換える(Ride)。渋滞緩和の方策の一つで、TR東京都道路整備保全公社も渋滞緩和や環境改善を図るためにパーク&ライドを推進しています。



千住街の駅
休館日:火曜日
年末(12月29日~31日)
※火曜日が祝日の場合と
1月1日~3日は開館
開館時間:9時~17時
(1月1日~3日は
10時~16時)



千住宿本陣跡

日光街道・千住宿の面影を残す宿場通りへ

隅田川と荒川という大河に挟まれた千住の街は、江戸時代、日本橋から日光街道・奥州街道へと続く江戸四宿の一つでした。四宿とは、江戸から地方へ延びる五街道の最初の宿場のこと。千住宿は品川宿や内藤新宿より人口も多く、宿場というよりもむしろ商家の多い町として栄えていました。

北千住駅の西口から真つ直ぐに延びる、人通りの多いきたろーど1010を少し歩き、右に行くと宿場町通りに入ります。

すぐ左の壁に、千住宿本陣跡の説明板があり、この辺りで大名たちが、宿泊したり休憩したりしていました。



江戸期の地蔵き紙間屋・横山家(内部非公開)

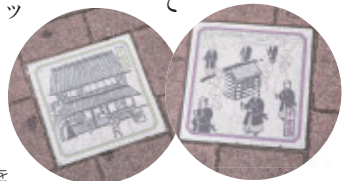


千住ほんちょう公園

通りの少し先の右手には千住街の駅があり、大正期に建てられた、元は魚屋さんの建物がお休み処になっています。ここでは千住の歴史を学べるほか、イベント情報、パンフレットなどが入手できます。その先に千住ほんちょう公園があり、千住宿と記された門が建っています。

公園の近くに、江戸期は地蔵き紙間屋だった商家・横山家があります。安政2年に建てられた木造二階建て、細格子造りの重厚な家で、後に改修されていますが、ほぼ建築当初の姿を保っています。玄関柱には、上野戦争で彰義隊が日光街道を敗走した時に付けたという刀傷が残っています。この通りにはかつての千住宿の面影を偲ぶことのできる建物がそこに残されています。その他にも江戸期から昭和初期に建てられた、土蔵やレンガ造りなどの個性的な蔵が数多く残されています。

通りのあちこちに置かれた宿場町をイメージしたタイルを探すのも楽しみの一つ



ちょっと足を
のびして

千住の名物・お化け煙突

北千住駅の西方、隅田川沿いにある帝京科学大学千住キャンパスには、かつて千住の名物だった、お化け煙突のモニュメントがあります。火力発電所の煙突で、見る場所によって煙突の数が1〜4本に見えたことから「お化け煙突」と呼ばれました。昭和39年(1964)まであった煙突は映画にもたびたび登場した、東京の名物でもありました。近くには、葛飾北斎の「富嶽三十六景 武州千住」の碑があり、絵はこの辺りから描かれたと推定されています。その他、千住仲町公園と大橋公園にも北斎の絵の碑があるので、ぜひ訪ねてみてください。



千住には、放送大学・東京藝術大学・東京未来大学・帝京科学大学・東京電機大学の5つの大学があり、1万人を超える学生が行き交う、東京の新しい人気です。



千寿常東小学校の正門脇にある甲良屋敷跡と前の通り

駅の東口からまっすぐに延びているのが、学園通り(千住旭町商店街)です。学生が増えたことで商店街がさらに活気づき、北千住駅東口の街全体が若返っています。千住旭町商店街が主催する学園通りフェアは、地域と若者との一体感があります。今年もサンバのパレードなどで盛り上がりを見せました。学園通りを少し行くと右に入ると、



学園通りに広がる千住旭町商店街

東京電機大学の裏手に千寿常東小学校があります。その正門の脇に、甲良屋敷跡の碑が建っています。甲良家は徳川幕府に仕え、江戸城をはじめ日光東照宮などの大きな建築物を手がけたことで知られています。

学園通りをしばらく歩きT字路を右に行くと桜並木に出ます。ここを左に行き、昭和の雰囲気を残す柳原千草通りを抜け、その先を左に行くと、柳原千草園です。

この公園は、元製紙工場だった土地に造られたもので、池の周りに四季折々の草木が茂り、のんびりとした散歩を楽しむことができます。数多くの植物が植えられていることから「千草園」と名付けられました。東武スカイツリーラインの線路が近いので、電車好きの子どもたちにも人気です。



柳原千草園



学生街になっています。各大学と地域の交流も活発で、各大学の特色を生かした公開講座やイベントも多く開催されています。



学園通りから柳原千草園へ

スタンプラリーにも挑戦しよう!

光の祭典 2017

12/2(土) ~ 12/25(月)

足立区の冬の風物詩となっている「光の祭典」。元洲江公園をメイン会場に、竹ノ塚駅周辺や竹ノ塚駅から元洲江公園までの街路樹が今年も鮮やかに彩られます。20m超の自然木が8本並んだツリーが珍しい!さらに公園の北側には約100mの長さがある光の壁の回廊が登場!足立区公式アプリ「アダチさん」に新たに搭載する機能を活用したデジタルスタンプラリーも開催します。

※竹の塚けやき大通りのイルミネーションは2018年1月10日(水)まで



場所:元洲江公園(足立区保木間2-17-1)
点灯式開催日時:
12月2日(土)16時30分~17時(予定)
問い合わせ:03-3880-0039
(お問い合わせコールあだち)

楽しいイベントが目白押しの足立区へGO!

花畑記念庭園・桜花亭で

「紅葉ライトアップ」を実施!

11/18(土) ~ 11/26(日)

花畑記念庭園では、美しい庭園や四阿と一緒に紅葉のライトアップをご覧ください。池に反射する逆さもみじは必見!また、期間中は桜花亭カフェでワインや軽なおつまみも販売(20日(月)~22日(水)を除く)。



ほろ酔い気分が紅葉を楽しむこともできます。ぜひ、お越しください。
場所:花畑記念庭園・桜花亭(花畑4-40-1) 時間:17時30分~20時30分
※20日(月)を除く。天候により中止の場合あり。
鑑賞料:300円(小学生以下の方は無料、要保護者同伴) ※日中は無料
問い合わせ:03-3885-9795

東京23区の中で3番目の面積を誇る足立区には、他にもバラエティーに富んだ魅力ある散策コースがたくさんあります。都心からのアクセスも良く、様々な顔を持つ足立区散歩に、ぜひお出かけください。

☆☆☆



公益目的事業①(道路に関する普及啓発事業)
道とふれあい、道に親む……道を身近に実感できる様々な行事を開催しました。

「夢のみち」事業とは…公益財団法人東京都道路整備保全公社と東京都建設局は、都民のみなさんが、道とふれあい、道に親しみをもち、道が日々の生活に身近な施設であることを実感していただくために、「夢のみち」事業を実施しています。「夢のみち」というネーミングは、その道に暮らす人々の願いや思いを「夢」という普遍的なイメージをもつ文字で表現することで、道に関する理想や未来像を想起させ、道と親しむきっかけを作りたいという思いをこめたものです。

夢のみち2017フォーラム ～地域主導のみちづくり～開催!

■平成29年9月12日(火)

公益目的事業①(道路に関する普及啓発事業)

都議会議事堂1階都民ホールにおいて、「夢のみち」2017フォーラム～地域主導のみちづくり～を開催しました。都内で地域貢献活動を行うボランティア団体等の相互交流を目的とし、交通の安全、道路の正しい利用、道路愛護活動等にご尽力された団体または個人に対する道路功労者表彰式もあわせて行いました。

「東京ふれあいロード・プログラム」認定団体をはじめ、都内で様々なボランティア活動を行っている団体や区市町村職員など、多くの皆様に参加していただきました。

第1部 道路功労者表彰式

●道路功労者 国土交通大臣賞表彰



受賞者(敬称略)
上代継町内会、木曾商工ネット

●道路功労者 建設局長賞表彰



受賞者(敬称略)
男さきの専門店SAMURAI銀座本店、株式会社小関田中園、金井商店会

●公益社団法人日本道路協会 道路功労者表彰



受賞者(敬称略)
白山通りの拡幅を考える会、中村友行、大戸花の会(春蘭の会)、コモンスクエア南大沢～サナリアの丘～、片倉台自治会、寺田町町会、散田東町町会、環境衛生部



開会挨拶をする
横溝良一理事長



表彰挨拶をする
三浦隆東京都建設局道路監

第2部 ボランティア団体等活動発表

①中野区東部ボランティア

(平成27年度道路功労者 建設局長賞受賞)

活動地域/中野区

発表者: 鈴木研治氏

平成21年から「東京ふれあいロード・プログラム」に参加。きれいな街があって「安心安全まちづくり」ができるという思いから、14町内会の有志が集まり街の美化活動をスタートしました。毎月、「やめよう、歩きだばこ」の幟を掲げ、ポケットティッシュを配り、大久保通り、青梅街道、山手通りの清掃活動をしています。



②木曾商工ネット

(平成29年度道路功労者国土交通大臣賞受賞)

活動地域/町田市

発表者: 安倍正浩氏

平成21年から「東京ふれあいロード・プログラム」に参加。町田市木曾周辺エリアの事業所、商店、飲食店などが集まる商店会の会員が、町田街道木曾交差点角周辺で毎月1回の緑化美化活動と、年2回の花壇定植をしています。活動を続けてきたことで、タバコなどのごみが減ってきたことを実感しています。



園芸講座

(公財)東京都道路整備保全公社が主催する街路樹ツアーでガイドを務める上田良就氏の園芸講座

「家庭園芸10の心得」と「幸せになる10か条」を通して、気持ちが温くなる園芸のエッセンスを話していただきました。「花が咲かないのは、肥料が少ないから」と思いがちですが、そうではありません。年中肥料をあげていると、こんなに環境がよいのだからと子孫を残さなくていいと思ってしまう、花を咲かせないのです。まずは、肥料をやらずにいいことが大切です。」(講座より抜粋、編集)



第3部 講演 山田五郎氏

テーマ「魅力ある街ってどんな街？」

編集者・評論家の山田五郎氏による講演が行われました。「ごちゃごちゃして見た目が悪く便利とは言えない街でも、住んでいる人が路地をいつも綺麗に掃除して、手入れをすることで魅力的な街になります。どんなに広くてまっすぐな道でも、ゴミだらけで拾う人もいなければ、殺伐とした景色です。どんなに曲がりくねった迷路みたいな路地でも、綺麗に掃いて、鉢植えを手入れする人がいれば、それはとっても美しい景色になります。

そういう意味で、ここに集まっている皆さんは、単に道を綺麗にしているだけでなく、住んでいる人の気持ちとか、住み方、暮らし自体を変え、地域のコミュニティに活力を与えてらっしゃると思います。道というのは、街に活力を与える血管です。血管が詰まったり、悪玉コレステロールがいっぱいだとよくないですね。皆さんはそれをサラサラにしているのです。これからも皆さんご自身の健康に留意されて、街の健康管理を進めていただきたいと思います。」(講演より抜粋、編集)



夢のみち2017を終えて

「夢のみち2017」は、「人・街・未来」つながる"みち"づくりをテーマに実施してきました。

今年度から実施の道路愛護ポスターコンクールには多くの応募があり、作品を掲出した新宿ブルナードギャラリーは華やかな雰囲気になりました。親子体験ツアーは、普段はなかなか体験することのできない、ロードスイーパーの体験試乗、標識工場と環七地下調節池の見学を実施し、お子様だけでなく、親御様達も熱心に参加されていたのが印象的でした。

新宿駅西口広場のイベントでは、東北復興支援として行っている「道で咲かせよう東北の花」プロジェクトの一環として、今年度新たに著名人との定植イベントを実施しました。

また、出展企業様から様々な体感・体験型のブースが多く出展され、来場された皆様楽しんでいただけたと思います。

フォーラムでは、2団体の活動発表と上田良就氏の園芸講座、山田五郎氏による魅力溢れる日本の街についての講演がありました。「夢のみち2017」の取り組みを通して、皆様を楽しみながら、改めてみちの役割やみちの大切さを実感していただけたと思います。

(公財)東京都道路整備保全公社 公益事業課長

漆戸喜一



交流会

フォーラム終了後に、交流会を開催。発表された皆さんや来場された皆さんの情報交換、交流の場として、親睦を深める貴重なひとときとなりました。



同じ思いを語り合う
コミュニケーションの場



フォーラムに参加された皆さんは、活動が続けることの大切さを実感されたようです。



絆は確実に
深まっています!



山田五郎氏も参加。参加者との歓談や記念撮影で盛り上がりしました。



笑顔いっぱいの記念撮影

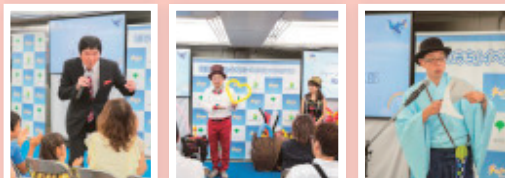
夢のみち2017 イベント開催

■平成29年8月17日(木)～18日(金)

新宿駅西口広場イベントコーナーにおいて「夢のみち2017」イベントを開催しました。「人・街・未来」つながる“みち”づくりをテーマに、ワークショップやスタンプラリーなどの参加型企画をはじめ、道路について学べるイベントが盛りだくさんでした。参加企業や東京都による道に関する取組みの紹介など、「道」に対する親しみをもっていたが、道路行政の重要性を体感・体験できる2日間となりました。



ステージゾーン



パレオンパフォーマンスやモノマネショー、紙切り、クイズなどで盛り上がりしました。



仮面ライダーエグゼイドの登場に大興奮!



メッセージは一つ、福島に来てください!



いわき市の復興状況を紹介した福島いわき復興ステージ



墨田区(左:8/17)と新宿区(右:8/18)は街の魅力を紹介



トークショー



書道パフォーマンスもしてくれた俳優の藤岡弘、さん(8/17)



AED救命救急講座もしてくれたプロレスラーの蝶野正洋さん(8/18)

道について 楽しく学べる 出展ブース



気軽に参加できる体験型の様々なブースは、子どもたちの笑顔がいっぱいででした!

スタンプラリー



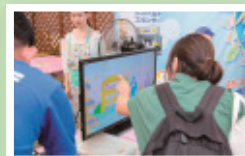
素敵な景品が当たるスタンプラリー



イベントゾーン



ブラーレールで自分の街づくりに挑戦!



想像した未来のノリモノを動かしてみよう!



「道で咲かせよう東北の花」プロジェクトブースでは、プランターに花を植え、応援メッセージが寄せられました。



働く車に体験試乗



ロードスイーパー(路面清掃車)



シートベルトコンビンサー(模擬衝突体験)

夢のみち2017 道路愛護ポスターコンクール 表彰式

■平成29年8月17日(木)

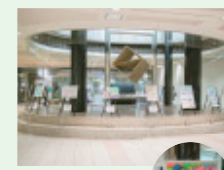
都内の小・中学生を対象に「人・街・未来」つながる“みち”づくりをテーマに道路愛護ポスターを募集し、表彰式を新宿駅西口広場イベントコーナーで行いました。夢のみちのロゴマークをデザインされた石川明さんからの講評もありました。



表彰にあたり挨拶をする横溝良一理事長



講評をする審査委員の石川明氏



入賞作品は都庁第一本庁舎1階アートワーク台座に展示(8月16日～20日)。



新宿プロムナード・ギャラリーに全ての応募作品を展示(8月5日～9月15日)。

コンクール表彰式



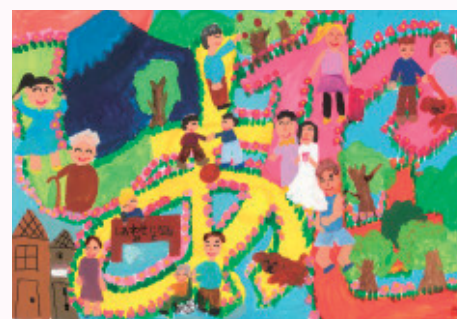
「楽しいと思っていると本当にそうなるから、しあわせを思っで描きました」と最優秀賞の及川侑和さん。



受賞された皆さんおめでとうございます!

賞

最優秀賞



「みんながしあわせになれるみち」
及川 侑和さん(小学校3年生)

賞

優秀賞



「たいすき わたしのみち」
有澤 星恋さん(小学校2年生)



「私と みんなをつなぐ道」
坐古 実怜さん(小学校3年生)



「オリンピックへの夢舞台」
福光 花蓮さん(小学校4年生)



「みんなで作る素敵な道」
江原 花音さん(小学校6年生)



「自分と未来をつなぐ道」
木村 歩帆さん(中学校2年生)



「この道は、ハッとするものじゃない。」
丸山 明華さん(中学校3年生)

東北復興支援事業

道で咲かせよう 東北の花

東北への思いが
書き込まれた
メッセージボード

「道で咲かせよう東北の花」プロジェクト 定植イベント開催

■平成29年8月17日(木)・18日(金)

被災地から贈られた花苗を、 復興への願いを込めて植えました!

夢のみち2017のトークショーに出演していただいた藤岡弘、さん(8/17)、蝶野正洋さん(8/18)と一緒に、新宿副都心4号街路のプランターに東北の花を植えました。



花苗を提供して頂いた自治体

岩手県沿岸広域振興局

岩手県沿岸広域振興局大船渡土木センター

宮古市

大船渡市

宮城県教育庁

石巻市石巻中央公民館

福島県いわき建設事務所

いわき市

8/17

藤岡弘、さんと一緒に東北から贈られた花苗を植えました!



藤岡さんとツーショットで大満足!

キレイに
咲きますように!

8/18

蝶野正洋さんと一緒に東北から贈られた花苗を植えました!



蝶野さんを中心にして丁寧に植えていきます!

蝶野さんと一緒に、
ハイポーズ!

東京都庁舎前で記念撮影。参加した皆さん、お疲れ様でした!

夢のみち2017親子体験ツアーを実施!

人知れず活躍する“道路お掃除隊”「ロードスイーパー（路面清掃車）」体験試乗 ■平成29年8月7日（月）

夜間に走りながら道路の汚れやゴミを清掃してくれている、“働く車＝ロードスイーパー”に体験試乗していただきました。



会場の「王子自動車学校」で、一般社団法人東京都道路清掃協会の担当者から、東京都の道路清掃の仕組みと体験試乗するロードスイーパーについて紹介していただきました。



デモンストレーション走行を見学。先行車、散水車、ロードスイーパー、ゴミ運搬車の4台が1チームとなって東京の道路清掃を行っています。



ホッパーを上げるとさらにダイナミックな姿に!



平均時速5～6kmのゆっくりした速度で走りながら、ブラシを使って道路をキレイにします。



作業中のホコリを防ぐために散水車には水がたくさん積まれています。



運転席が4トラックよりも高い位置にあるので、見晴らしの良さはバツグンです!



日本製(左)と外国製(右)との2台のロードスイーパーに試乗。



階段を上って運転席へ!



シャッターチャンス!



乗車証明とトミカがお土産です

集められた
ゴミはどうなる?

道路清掃で集められたゴミは、東京湾、中央防波堤埋立処分場に運ばれ、不燃物・可燃物等に分別されて、それぞれに適した処理をします。ゴミをきちんと分別して処分するのは、環境保護の大切なポイントです。落葉や土砂にまじったビンや缶類の分別作業は、機械と人力で行なっています。

参加者の声



街をキレイにするロードスイーパーに感謝です!

楽しかったのが夏休みの給食にしよう!



神田川・環状七号線 地下調節池見学ツアー ■平成29 年8月1日（火）

環状七号線地下調節池について知っていただくために東京都第三建設事務所のご協力のもと、善福寺川取水施設や地下調節池を見学しました。

講義



東京都第三建設事務所工事第二課の担当者から、調節池整備前の水害(平成5年8月)の映像を見ながら、施設全体の概要と調節池の役割等について説明を受けました。



模型室



調節池に川の水を引き込む仕組みや川の氾濫を防ぐ様子について模型を使っての解説。



こんな仕組みになっているんだ!

水の流れがわかるようにベクトルを使って実験!

中央監視室



川の水位を6つのモニターで24時間監視しています。



地下調節池

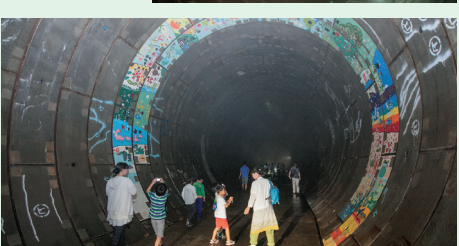


222段の階段はなんと14階相当! 階段を降りて地下約43mの調節池へ移動。



壁面に書かれた記号は点検箇所を示すマーク

縦穴から地下調節池までは約150mのトンネルでつながっています。



地元の小学生が描いたカラフルな色彩の絵。

参加者の声



トンネルの大きさは圧巻でした!

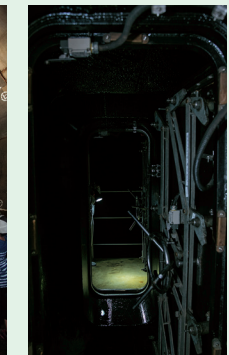


階段は大変でしたが面白かったです!

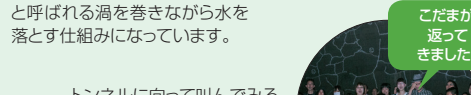
環七の下に大切な施設があったんですね!



地上の取水口から地下トンネルへ水を導く縦穴。騒音や振動を抑えるために「ドロップシャフト」と呼ばれる渦を巻きながら水を落とす仕組みになっています。



調節池との間を結ぶ扉は水の浸入を防ぐために二重になっています。



トンネルに向かって叫んでみる。



環七の地下にシールド工法で掘られたトンネル。延長約4.5kmという巨大な地下調節池です。



標識工場見学ツアー ■平成29年7月25日（火）

私たちの安全を支えている交通標識について知っていただくために一般社団法人全国道路標識・標示業東京都協会のご協力のもと、標識工場を見学しました。

講義



一般社団法人全国道路標識・標示業東京都協会の会長(左)の挨拶の後、同協会の職員から道路標識の歴史や標識の種類などの説明を受けました。



道路標識は江戸時代の道しるべや、巨匠が発祥とされているそうです。



これは規制標識の一時停止です。

道路標識の意味

標識とは、交通規制などを示す標示板のことをいい、本標識と補助標識があります。本標識には、規制標識(一時停止や駐車禁止など)、指示標識(横断歩道など)、警戒標識(信号機ありなど)、案内標識(出口の予告など)の4種類があります。補助標識(距離区間など)は、本標識と一緒に取り付けられ、本標識が示す規制などを補足するものです。

標示施工実演



道路標示線(矢印)の施工実演を見学。200度で溶かした塗料を機械で下給通りにラインを引いていきます。



チームワークが肝心です!



3分で乾燥したラインをおそろそろ触ってみます!

標識生産工場見学



コンピューターに文字が書かれ、同時にカットされます。



ベースになる色はグリーン。用途に合わせて蛍光色を使います!



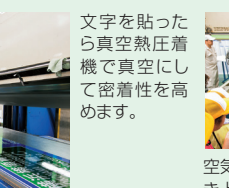
下書きに沿ってカットされた文字を手作業で全て貼っていきます。



66～71度の赤外線ランプで約10分間、アルミ、下地、文字を密着させます。



文字を貼ったら真空熱圧着機で真空にして密着性を高めます。



空気が完全に抜けると文字が浮き上がります。



66～71度の赤外線ランプで約10分間、アルミ、下地、文字を密着させます。



標識の材料のアルミニウムは、20センチ間隔で補強材を溶接。表面が凸凹にならない電気抵抗を利用したスポット溶接をします。

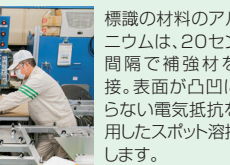
基板工場見学



補強材をボルトで留めたサンプルを触ってみました。とても頑丈です!



標識の材料のアルミニウムは、20センチ間隔で補強材を溶接。表面が凸凹にならない電気抵抗を利用したスポット溶接をします。



補強材をボルトで留めたサンプルを触ってみました。とても頑丈です!



補強材をボルトで留めたサンプルを触ってみました。とても頑丈です!

展示室見学



実物大の道路標識が展示されています。



灯火式標識は省エネ化のためLEDが主流となっています。

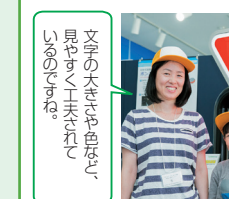


路面の材料に合わせて研究されている道路用の塗料も展示。ホタテの貝殻を使った「ボンラインシェル」の白線は夜間見やすく、エコな商品です。



視覚的にもわかりやすいピクトグラムを組み合わせたサイン。

参加者の声



文字の大きさや色など、見やすくていいですね!



標識のことがわかって楽しかったです!



夜間や雨天時の標識の見え方を実際に体験できる暗室。



散歩の Interview 時間

街を歩く、季節を歩く、心を歩く。

「Ｑちゃん」の愛称で親しまれる高橋尚子さんは、シドニーオリンピック女子マラソンの金メダリストであり、女性で初めて2時間20分を切りました。現在はキャスター、マラソン解説者として活躍しながら陸上教室を開催するなど、幅広く活動されています。そんな高橋さんに高橋尚子流の散歩術を伺いました。

——小さいときはどのようなお子さんでしたか？

高橋 小学校4年生くらいまではどちらかというと大人しいタイプ。友だちと遊ぶ時も外よりは家の中でお人形遊びの方が好きでした。そんな私を変えたのは、ショートカットです。当時住んでいた岐阜県でシラミが流行って、みんなショートカットにしなければいけなくなったのですが、私はショートカットが嫌で、最後まで切らずにいました。母に「美容室に行つて、髪の毛をセットしてもらおうよ」と誘われ喜んで行つたら、椅子に座った瞬間に「バッサ」という音とともに、髪の毛を短く切られてしまいました。あまりのショックに泣きながら「もう、男になるー!!」と外に飛び出しちゃいました。それからスカートを履かなくなり、遊びは外でドッジボールや虫捕りなど（笑）。クラス全員が手を上げる質問でも怖くて手を上げられなかった女の子が生徒会の役員に立候補し、ハキハキとみんなの前で発言できるようになりました。「瞬でこんなに変わるものなんだ」と自分でも驚きました。

——散歩の思い出はありますか？

高橋 家から5分くらいのところに田んぼが広がっていて、毎日ザリガニやお玉じゃくし捕りをしていました。山も近かったので、山の中をみんなで歩いて、クワガタを捕まえたりました。今思えばこれが私の散歩の原点なのかもしれないです。

父が小学校の教師で、日曜日になると父の学校の児童が突然遊びに来ることもありました。春先には「春を見つソンは個人競技ではなく、チーム競技で選手はアンカーという思いで走っていました。そして沿道の皆さんからの声援も心強かったです。現役時代は世界記録を目指し練習し、実際に達成することで、「人間はこれほどの可能性を秘めている」ということを自分の体で証明する楽しさがありました。

——初心者はマラソンをどのように始めたらいですか？

高橋 最初から高いハードルを設けないことがポイントです。初めは3分しか走れなくても続けているうちに走れるようになります！とにかく楽しむことが目的なので、楽しく続けることが一番大切です。まず歩くこと。散歩とジョギングを融合させるのもいいですね。私は「探検ラン」と言っているのですが、気分転換にコースを変えるのも長続きするコツだと思います。同じところはばかり走っているとやはり飽きてしまうので、いつも歩いている道から一本入ったり、逆走するだけでも違う景色が広がったりします。「こんな神社があったんだ」というような、新しい発見もあります。きっと皆さんの周りにもまだまだ面白い場所があると思います。自分とゆつくり向き合う時間を作るのにマラソンは最適です。

——東京でお気に入りの散歩コースはありますか？

高橋 東京では色々と探検ランをやりましたが、走りやすいのは隅田川周辺ですね。川沿いをずっと走れて、春は桜がとても綺麗で、散歩をしても気持ちがいいコースだなーと思います。代々木公園や砧公園もいいですね。砧公園の中にはゴルフ場のように綺麗なクロスカントリーがあつて走りやすいです。公園と河川敷はランナーにとつて走りやすいコースだと思います。街中の散歩は表参道や代官山が多いです。ウインドウショッピングが大好きなので、周りを見ながら、てくてく歩いています。

東京は華やかなところ、自然が多いところと散歩やジョギングコースがたくさんあります。その日の気分や走る距

けにみんなで行こうー」と山に行つて、図鑑を見ながら「これはワラビだね」「ゼンマイだね」「このタンポポは食べられるね」と言いながら採つてきて、それを母が料理をしてみんなで食べるのが定番。緑を感じ、風を感じ、天候を感じることで、季節を実感して心が清々しくなつて、気持ち良くなつていました。マラソンはいろいろな場所を走るので、陸上競技の中でも特に自然を直に感じられる種目です。小さい頃から自然に親しんでいたことが、私のマラソンが好きという気持ちにつながつたのかな？とも思います。

——マラソンはどのような存在ですか？

高橋 私とマラソンとの出会いは、小学校1年生の時のマラソン大会です。小さい時から走ることが大好きだったので、そのマラソン大会で優勝しました。「1番になった」という成功体験は自分の中で大きかったと思います。中学校に入つて陸上部に入り本格的に競技を始めました。

マラソンは一人で42.195kmを走らなければならないため、孤独な競技というイメージが強いですが、私は逆に人に支えられ、人と人の繋がりを感じられる競技でもあると思います。最後にゴールするのは一人ですが、私の体調をみて練習メニューを考え試合に送り出してくれる監督。疲労が残らないように体調管理してくれるトレーナー。しっかりとエネルギーが蓄えられる食事を考えてくれている栄養士。多くの人が自分の仕事をやりきつた後に、最後にバトンをもらうのが私です。私が一番になることで、支えてくれたみんなが1番になれるんです。だからマラ

離によつてメリハリをつけてコース選べるのも東京の魅力ですね。

——休みが取れたら何をしますか？

高橋 すぐにでも温泉に行きます！先週も突然仕事があいたので、前日の夜の10時くらいにインターネットで予約して行きました。犬を飼っているのですが、お留守番させることも多いので、せめてもの罪滅ぼしで犬と一緒に行ける温泉に行っています。温泉でもつい頑張ってしまうので、毎回、トータルで5時間は入つてしまいます。宿についてすぐにお風呂に入つて、夕飯まで出たり入ったりを繰り返す。夕飯を食べ終わつて少しのんびりしたらまた2時間くらい入つて、朝また入るというパターンです。根性比べみたいですが、追い込まないと気が済まないタイプなのかもしれないですね（笑）。

——チャレンジしたいことはありますか？

高橋 現役時代はマラソンとだけ向き合っていました。今はキャスターやスマイル アフリカプロジェクトを始め、様々な仕事をさせていただき、自分の世界の幅がだいぶ広がってきたと思います。マラソンだと練習で9割近くの納得と充実感や達成感を味わつて試合に臨めたのですが、今は仕事を終えて帰つてくると「ダメだったな」と落ち込むこともあります。もう少し自分のレベルを上げたい、納得できるように成長したいという思いが強いです。マラソンも元々はトップ選手だったわけではなく、少しずつ目標を立てて、階段を登つて行つたどおり着いたのがオリンピックであり、世界記録でした。1日を全力

で挑む現役時代に教えてもらうように仕事でも目標を立てて二所懸命階段を登つていきたいのです。



たかはし・なおこ

1972年5月6日生まれ。岐阜県出身。中学から本格的に陸上競技を始め、県立岐阜商業高校、大阪学院大学を経て実業団へ。98年名古屋国際女子マラソンで初優勝、以来マラソン6連勝。2000年シドニー五輪金メダルを獲得し、同年国民栄誉賞受賞。2001年ベルリンでは女性として初めて2時間20分を切る世界記録（当時）を樹立する。08年10月現役引退を発表。公益財団法人日本陸上競技連盟 理事、公益財団法人日本オリンピック委員会 理事、公益財団法人東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会アスリート委員会委員長。その他「高橋尚子のスマイル アフリカプロジェクト」や環境活動、スポーツキャスター、JICAオフィシャルサポーターなどで活躍中。



都心へのアクセスの良さに注目！



大正5年(1916)頃の千住大橋



国道4号を千住大橋に向かう聖火ランナー(昭和39年(1964)10月7日)



千住大橋、国道4号(昭和29年(1954))

■モノクロ写真提供／足立区立郷土博物館



千住大橋界隈に林立するマンション群



千住河原町・千住宮元町・千住緑町上空(昭和45年(1970)3月)



足立市場



隅田川に最初に架けられた橋・千住大橋。現在の橋は昭和2年(1927)に竣工(足立区側から)



奥の細道矢立初めの碑



千住大橋歴史資料空館



(荒川区側から)

道物語

東京・まち・今昔 ③

江戸時代から、東京の
北の玄関として栄えていた
千住大橋周辺

千住大橋が架けられ、
賑わった隅田川河岸

荒川と隅田川に挟まれた千住大橋辺りは、かつては湿地帯でした。江戸時代になると、耕地の開墾が進み、農業が盛んになりました。この地域が劇的に変わったのは、徳川家康が隅田川に千住大橋を架けてからです。

文禄2年(1593)、家康は、代官頭の伊奈忠次(いなたけつぐ)に北国に通じる道を確保するため、隅田川に橋を架けるように命じました。忠次は、関東周辺の新田開発や土木事業に優れた手腕を発揮した土木工事の大家でしたが、流れが複雑で速い大河・隅田川に架橋するのは、困難を極めたようです。近くの熊野権現に祈願して、ようやく完成したといわれています。

千住大橋は隅田川に架けられた最初の本製の橋で、何度も流出・大破したという記録があります。現在の千住大橋は、昭和2年(1927)に関東大震災の復興事業で架け替えられたものです。

さて、家康の命で隅田川に千住大橋が架けられると、多くの人や物が橋の上を行き交うようになりました。三代將軍家光の代に千住が、江戸と日光を結ぶ日光街道の一つ目の宿場に定められたことから、橋は大変な賑わいを見せるようになりました。

東北地方の多くの大名も参勤交代で千住大橋を往来するようになり、また、松尾芭蕉が「奥の細道」に旅立ったのも、ここからでした。橋の袂の大橋公園に、この地で「行春や鳥啼魚の目は泪」と詠んだ句の矢立初めの碑が建っています。

「やっちゃ場」から
千住の魚河岸・足立市場へと発展

かつて、米類や野菜などの物流に、中心的な役割を担っていたのは荒川でした。日光街道が通るこの地域は、隅田川に千住大橋が架けられたことで、交通の要衝の地になりました。

橋の周辺は、舟運によって上流の川越や人間などとも結ばれ、農作物を始め木材などの物資の集散地となり、「やっちゃ場」(青物市場)もできました。

大消費地の江戸近郊という地の利を活かして、千住市場は神田、駒込と並んで江戸の三大青果市場となり、幕府の御用市場としても賑わっています。

往時は、日光街道にたくさんの青物問屋や材木問屋が軒を連ね、早朝から威勢のいいせりの声や、ひきもきらず行き交う大八車で街道は活気にあふれ、おびただしい数の買い出しの人でにぎわっていました。

この青果市場の賑わいは、昭和20年(1945)、千住橋戸町に青果物と水産物を併設した中央卸売市場・足立市場が開設されるまで続きました。その後、取扱量が増加したことから、昭和54年(1979)に青果部門を北足立市場に分離、足立市場は現在、都内唯一の水産物専門の市場として、千住の魚河岸ともいわれています。

下町と新しい街並が調和した
千住大橋周辺

芭蕉が「奥の細道」に旅立った千住大橋を昭和39年(1964)に東京オリンピックの聖火リレーランナーが走り抜けました。

今、千住大橋からほど近い千住大橋駅周辺は、大規模開発によって変化しています。かつては皮革などを製造する工場などがあつた広大な敷地には、大型商業施設や高層の集合住宅が建っています。

ここは東京駅から約7km圏内という恵まれた立地で、人気のエリアとなっています。

昔も今も都心へのアクセスが良い千住大橋周辺は、下町と新しい街並が調和した魅力ある街になっています。また、水や自然と親しめる住環境も整い、若い人たちが増え、活気溢れるエリアとして、これからも発展し続けていくことでしょう。

東京

TOKYO
Bridge

橋物語

橋にまつわる歴史やエピソードをひもときながら、東京の橋を紹介していきます。



白鬚橋

優美、そして骨太な橋

観光客で賑わう浅草の吾妻橋から、隅田川に沿って2・4kmほど北北東へ足を運ぶと、中央がアーチ状の白く塗装された橋が見えてくる。アーチの滑らかな曲線と、車道と歩道を隔てる鋼鉄の防護柵のラインが一体となっていて優美ですらある。遠くから眺めると女性的な印象だが、いざ近くに寄って組み上げられている鉄骨を眺めると、実に骨太で重量感がある。隅田川に架橋されている橋の中でも、デザイン的にひととき目をひく橋ではないだろうか。

白鬚橋が最初に架橋されたのは、大正3年（1914）5月のことだ。長さが130間（約234m）の木橋であった。珍しいのは、地元の人々が白鬚橋株式会社を立ち上げて基金をつくり、資本金10万円（約3億円）を集めて架けたという事実である。当時、墨田区側に番小屋を設け、大人一人1銭（約200円）の渡り賃を徴収して維持管理費にあてていた。しかし、経営はかなり厳しかったようである。さらに1銭の値上げをしたが、それでも追いつかず11年後の大正14



由緒ある名前を冠した白鬚橋

「橋場の渡し」の近くに架橋された橋の名前は「橋場橋」にはならず「白鬚橋」と命名された。橋名は墨田区向島3丁目に鎮座している白鬚神社に因んだもので、神社は白鬚橋の東詰から約400mほど南にある。

この付近はかつて寺島村といい、付近は水田を主とした農村地帯だった。なかでもとくに「寺島ナス」の産地として知られていた。『江戸名所図会』に「白鬚神社 隅田河堤の下にあり。祭神は猿田彦命なり。（中略）相伝ふ、天歷五年辛亥（951）、慈恵大師、関東下向の頃、靈示によりて近江国志賀郡打下よりこの地に勧請したまふとなり。（後略）」と紹介されている。猿田彦命は天孫降臨の際に、道案内をしたという神話から、江戸時代、お客を案内してくれる神様として信仰され当時、人気を集めていた山谷の料理屋「八百善」と、吉原の遊女屋・松葉屋半左衛門が奉納した狛犬が境内に鎮座している。

白鬚橋が架橋された場所は、かつては江戸の郊外だった。今でこそ近代的なアパートが建ち並び、自動車は絶え間なく行き交い、昔の寂しげな町の気配は薄れてしまった。しかし、白鬚橋という由緒のありそうな名前から、昔のひなびた風景を思い浮かべることができるように思えてくる。

小説家の永井荷風が、昭和11年（1936）に発表した随筆に「寺じまの記」がある。荷風はある日の夕方、雷門から乗合自動車に乗って私娼街だった玉の井に向かった。自動車は白鬚橋に近づいた時の印象を、このように書いている。

「行手の右側に神社の屋根が樹木の間に見え、左側には真暗な水面を燈火の動き走っているのが見え出したので、車掌の知らせを待たずして、白鬚（鬚）橋のたもとに來たことがわかる。（中略）わたくし

第19回

白鬚橋

荒川区南千住3丁目・台東区橋場2丁目～墨田区堤通2丁目・堤通1丁目

酒井茂之



酒井茂之 さかいしげゆき

文筆業・編集者。長野県生まれ。通信社記者、歴史関係出版社編集者を経て独立。著書に『一冊で日本の名著100冊を読む』『続・一冊で日本の名著100冊を読む』（友人社）、「東京お墓巡り～時代に輝いた50人～」(NHK出版)、「江戸・東京 橋ものがたり」『大江戸災害ものがたり』(明治書院)など多数。現在、江戸文化・故事・伝説の実証的研究をすすめている。

年（1925）に東京府が買い取るようになった。木橋だったから傷みも激しく、危険だと判断されたからでもあった。

こうして白鬚橋は、関東大震災後の都市計画の一環として鉄橋に架け替えられることになる。設計を担当したのは増田淳だった。増田淳は当時、橋梁設計の技術者として高い評価を得ていた人物である。東京帝大を卒業後、アメリカに渡り15年間米国に滞在し、30橋の設計・施工を手掛けたといわれている。帰国後の大正11年（1922）に設計事務所を開設し、白鬚橋をはじめ彼が設計した橋は、全国で80橋を越えていた。

白鬚橋は昭和3年（1928）7月に起工し、昭和6年（1931）6月に竣工した。橋長168.8mの堂々たる姿を見せることになる。この優雅でありながら骨太の橋は、増田がアメリカで学んできたことと無関係ではないように思えるのである。

「名にしおはば……」の都鳥

白鬚橋が架橋された場所には、かつて隅田川で運航されていた渡し舟のなかでも、最も古いと言われる「橋場の渡し」があった。江戸時代の地誌『江戸名所図会』の「隅田河の渡し」の項に、次のように

はふと大正二、三年のころ、初めて木造の白鬚橋ができて、橋銭を取っていた時分のことを思返した。隅田川と中川との間にひろがっていた水田隴畝が、次第に埋められて町になり初めたのも、その頃からであらうか。しかし玉の井という町の名は、まだ耳になかった。（後略）」

荷風が白鬚橋のそばを乗合自動車で通り過ぎたとき、橋は鉄の橋に架け替えられていた。しかし、暗くなり初めた車窓の外には、まだ江戸の田園地帯を偲ばせる風景が広がっていたに違いない。



白鬚橋 荒川区南千住3丁目・台東区橋場2丁目～墨田区堤通2丁目・堤通1丁目に架橋された、都道306号王子千住夢の島線（明治通り）を通す橋。都市計画事業（東京環状道路＜現在の明治通り＞）として、昭和6年（1931）8月に東京府により架橋された、鋼バランスタイプアーチ橋。

最寄駅／JR常磐線・東京外口日比谷線・つくばエクスプレス南千住駅

●架橋位置／荒川区南千住3丁目・台東区橋場2丁目～墨田区堤通2丁目・堤通1丁目

●橋長／168.8m ●幅員／22.0m

「東京 橋のポケットマップ」
好評販売中です！

※詳細につきましては、裏表紙をご覧ください。



歌川広重・画「名所江戸百景」の「墨田河橋場の渡かわら竈」。遠方に描かれている二艘の渡し舟が橋場の渡しである。（国立国会図書館デジタル化資料）より

注都の名をもっている鳥ならば、さあ聞いてみよう、私の恋しい人は、京で元気にしているのだろうか

東京ブリッジサポーター講習会受講者を募集します！

公益目的事業①（市民協働型道路管理の支援事業）

当会社では、都内の道路をはじめ種々の構造物（インフラ）を多くの目でみまもり、都内にお住まいの方、及びお勤めの方と協働で都市の安全・安心を確保するため、『東京ブリッジサポーター講習会』を開催しています。

講習会修了後には、受講した方々にブリッジサポーター認定証が発行され、都内インフラの健康確保において一翼を担うボランティア活動をお願いしています。

講習会を受講してボランティア活動に、ぜひ参加してみませんか？

開催日時：平成30年2月23日（金）13時～17時

募集人員：都内勤務在住者30名（申込多数の場合は抽選）

申込期間：平成29年12月11日（月）～平成30年1月31日（水）

※申込の詳細はホームページをご覧ください。

http://www.tmpc.or.jp/01_news/news_20171031.html

問合せ先：道路アセットマネジメント推進室

電話／03-5381-3351 FAX／03-5381-3835



勝鬨橋 橋脚内見学ツアーの一時中断について

当社が開催している勝鬨橋 橋脚内見学ツアーは、勝鬨橋の補強工事に伴い、**平成30年1月から平成32年3月末までの予定**で一時中断となります。

工事の進捗により中断期間に変更が生じる場合は、公社ホームページ等でお知らせします。

一時中断前の橋脚内見学ツアーは、平成29年12月28日（木）が最後となりますので、

ご注意ください。

●お問い合わせ先

総務部 公益事業課 03-5381-3388

※橋脚内見学ツアーは事前申込みが必要です。詳しくは公社ホームページをご覧ください。



都内時間貸駐車場検索サイト「s-park」

s-park
Tokyo Parking Search Service

都内時間貸駐車場のほぼ100%をカバーしており、パソコンやスマートフォン等を通じて約23,000場の駐車場位置と、新宿・渋谷・六本木等を中心とした約8,000場の満空情報を提供しています。

また、オートバイ駐車場情報や大型バスの駐車場情報も提供しています。

スマートフォンから
QRコードで
簡単アクセス！



PC、スマートフォン、携帯電話すべてこちらのURLから

s-park URL：https://www.s-park.jp



みちに関する安全安心豆知識^⑫ 踏切事故をみんなで防ごう！

「踏切の危険性」と聞いても、足腰が健康な方にとってはあまり実感がわかないのでは？でも、高齢者など足腰の不自由な方にとってはどうでしょうか？遮断中の踏切への立ち入りはもちろん大変危険ですが、それ以外にも、段差やレールの溝、横断中に警報機が鳴り始め、遮断機が下りてしまうなど、多くの危険が潜んでいるのです。「お手伝いしますよ。」「一緒に渡りましょう。」皆さんの優しさで防げる踏切事故があります。



情報提供／警視庁交通部

公社駐車場 再開場のお知らせ

自主経営事業（駐車場事業）

中台駐車場



再開場日：平成29年8月31日（木）

所在地：東京都板橋区中台2丁目44（高速5号線高架下）

駐車台数：自動車 時間制9台

料金：昼間 8時～22時 30分100円 入庫後24時間最大1,000円
夜間 22時～8時 60分100円 入庫後24時間最大1,000円
※30分未満無料（30分以上の場合は入庫時からの料金）



上板橋駐車場



再開場日：平成29年9月21日（木）

所在地：東京都板橋区南常盤台1丁目13（都道318号線環状7号線・板橋中央陸橋下）

駐車台数：自動車 時間制4台

料金：昼間 8時～22時 40分200円
夜間 22時～8時 60分100円
※30分未満無料（30分以上の場合は入庫時からの料金）



●お問い合わせ先 事業部 営業推進課 企画開発係 03-5381-3388 ※最新情報はホームページ<http://www.tmpc.or.jp/>でご確認ください。



公益財団法人

東京都道路整備保全公社について

Tokyo Metropolitan Public Corporation for Road Improvement and Management

公社の取り組み

【道路見学ツアー事業】

都内の道路工事現場や道路関連施設などを見学する道路見学ツアーを企画・運営し、道路整備や維持管理の必要性をPRするとともに、都民の道路行政への理解を深める機会を提供しています。

また、道路見学ツアーの予定や施設見学の概要、実施結果報告の閲覧が可能な「道路見学ツアーサイト」の運営を行っています。

※詳しくはホームページをご覧ください。

道路見学ツアー

検索



完成前の環状二号線築地大橋



街路樹ツアーで日比谷公園を散策



JR 中央線オーバースタジアム工事現場を見学

【自動二輪車用駐車場整備助成】

都内の自動二輪駐車場の絶対数は依然として不足しており、駅前の歩道等での自動二輪車の違法駐車が大きな問題となっています。公社は、地域の自動二輪車駐車場整備を促進するため、区の協力を得て、駐車場事業者に対し自動二輪車駐車場の整備に対する助成を行っています。



浦田駅前第二駐車場



渋谷三丁目バイク駐車場



五反田駅東口バイク自転車等駐車場

公社の事業の仕組み

公社は全ての事業において公共性・公益性を追求し、首都東京の再生と都市機能の維持増進、都民生活の向上に貢献しています。

【公益目的事業】

道路事業

- 道路用地取得事業
- 無電柱化推進事業 等

駐車対策事業

- 都内駐車場案内サイト「s-park」の運営
- 都内駐車場への普及支援 等

【収益事業】

自主経営事業

- 新宿駅西口広場活性化事業
- 駐車場事業 等

得られた収益を広く
都民・社会に還元

- ▶ 首都東京の再生と首都機能の維持増進
- ▶ 都民生活の向上

道路見学 ツアーの仕事

公社では、様々な事業を行っています。

このコーナーでは、公社の事業の仕組みと合わせて、公社の部署とそこで働く職員にスポットを当てながら、公社の仕事をご紹介します。

Q どうやって開催されているの？

まずは、見学場所の検討から始めます。東京都が発注している道路工事現場で見学可能な場所を探します。道路や橋梁、道路付属物である街路樹等、実際に下見をして場所の候補を絞ったら、現場関係者と打ち合わせをし、日時や見学内容、コース等を決めていきます。

次に、参加者を募集します。広報東京都や公社の道路見学ツアーサイトに参加者募集記事を掲載し、皆様からの応募を

Q 道路見学ツアーって？

普段なかなか見ることのできない都内の道路関連施設や道路建設工事現場などを見学するツアーです。東京都建設局等の協力を得て企画・運営しています。道路整備や維持管理の必要性・重要性をPRするとともに、都民の皆様が道路行政に理解を深めていただく機会を創出しています。



道路を身近に感じていただくために
様々な道路見学ツアーを実施しています。

Q やりがいはなに？

受け付けますが、個人情報保護を扱うので、慎重に仕事を進めています。締切後、抽選で参加者を決定し、当選者に通知します。道路見学ツアーは毎回人気があり、当選倍率が20倍になることもあります。開催に向けての準備は、講師や大型バス、会場の手配や資料作成を行います。当日は、集合から解散まで、皆様にとって安全で楽しいツアーとなるよう気を配りながら運営します。ツアーが終わると、道路見学ツアーサイトやTR・mag.で実施報告の記事を掲載します。1回のツアーにかかる時間は約半日ですが、半年前から準備しています。

都民の皆様と直接関わり、コミュニケーションが取れることです。公社の仕事は無電柱化や駐車場事業など、道路を支える縁



Q 今後の意気込みについて

の下力持ちな仕事が多いですが、中でも道路見学ツアーは参加者の方と直接お話ししてご意見やご感想をいただくことができる貴重な場だと思っています。「すごく楽しかった」「参加して初めて道路に興味を持った」等の声をいただくと、このツアーの必要性を実感するとともに、次への励みにもなります。



道路見学ツアーを通じて、道路が皆様にとって身近な施設であることを実感していただけるよう、子供から大人まで楽しめるツアーを企画していきたいです。道路見学ツアーは、場所や安全の都合上、参加できる人数や回数が限られています。今後も継続的にツアーを開催していくことで、一人でも多くの方にご参加いただき、道路に興味を持つ機会となれたいと考えています。

Crossword Puzzle

頭の柔軟体操で
気分転換してみませんか?

★タテ・ヨコのカギを解いてパズルを完成させてください。
A～Fの文字を順番に並べてできた言葉が答えです。



TR-mag.48 クロスワードパズルの答え

1	ア	2	ホ	3	ウ	4	ド	5	リ	6	ヒ
6	イ	7	タ	8	リ	9	ア	10	ボ	11	ス
8	ド	9	ル	10	マ	11	イ	12	タ	13	イ
	ル	11	ワ	12	ン	13	タ	14	ン	15	
		12	ナ	13	ラ	14	ガ	15	ミ	16	
14	コ	15	ル	16	ア	17	キ	18	サ	19	メ
17	ア	18	ト	19	オ	20	シ	21	カ	22	イ

答えは「ミタカアワオドリ」でした。

パズルを解いて
プレゼントをゲット!!

応募方法

クロスワードパズルの答えを、添付のプレゼント応募はがきの答え欄にご記入の上、ご希望のプレゼント名をお書きになり、ご応募ください。正解者の中から抽選でご希望の賞品をプレゼントいたします。当選者の発表はプレゼントの発送をもってかえさせていただきます。尚、パソコンや携帯からもご応募できます。詳しくは、P22に掲載のプレゼント応募方法をご覧ください。

答えは、TR-mag.50号にて発表

締切／平成30年1月31日(締切当日消印有効)

※ご応募はお一人様一通一口とさせていただきます。

※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。

タテのカギ

- 1 問題になっている○○○が山積
- 2 需要に対して供給が多すぎること。供給○○
- 4 白湯の読み方
- 5 首が落ちるのを連想させるので武士が嫌ったという花
- 7 距離をあげること。○○○を○○
- 10 長崎に鳴滝塾を開き西洋医学を教えた
- 12 臨済宗の名僧が考案したといわれる大根の漬物
- 13 第二次世界大戦中に少女が隠れ家を書いた○○○の日記
- 14 スペインが生んだシウルレアリスムの巨匠。口ひげが特徴的
- 15 焼き鳥で人気の鶏の首の肉。一羽からわずかしか取れない希少部位
- 17 エビやカニを使った濃厚な味わいのフランスのスープ
- 19 英語で気体を意味する

ヨコのカギ

- 1 高級なお寿司屋さんには値段がついていません
- 3 辛みの強いのが特徴で、葉に使われるネギ科の植物
- 6 ○○○隠して尻隠さず
- 8 豆乳を加熱した時に表面にできる薄い膜
- 9 食物などが腐りやすいこと。○○がはやい
- 11 南の反対方向
- 13 劇中歌の「凱旋行進曲」はサッカーの応援歌にも使われている
- 15 瓶などの口を塞ぐもの
- 16 「奇跡の絶景」といわれる広大な塩の大地・ウユニ塩湖がある
- 18 西アフリカ・サハラ砂漠西南端に位置する共和制国家。首都はダカール
- 20 空手や剣道で相手の体に当たる直前で止める。○○止め
- 21 物を蓄えること

A DACHINA

あだち菜うどん& あだち菜パスタ

足立区では、区内の農家が丹精込めて育てた小松菜を愛情込めて「あだち菜」と呼んでいるそうです。そんなあだち菜を練り込んで作られたのが、「あだち菜うどん」と「あだち菜パスタ」です。あだち菜の風味と色合いが楽しめる、着色料無添加のおみやげ乾麺で、足立区の新ご当地グルメとして話題となっています。

Present
for you

あだち菜うどん学会の「あだち菜うどん&あだち菜パスタ」がそれぞれ入った4袋詰め合わせセット(オリジナルギフトパッケージ入)を5名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。



M AP 『東京 橋のポケットマップ』

(公財)東京都道路整備保全公社では、国の重要文化財に指定された勝鬃橋、永代橋及び清洲橋等の歴史的価値やその他特徴のある橋などを水系別に紹介している「東京 橋のポケットマップ」(800円/5編1セット)の販売をしています。

橋を探索しながらまち散歩を楽しめる、携帯に便利なポケットサイズで、全309橋が

- ① 隅田川編
- ② 日本橋川・神田川編
- ③ 23区西部・臨海部編
- ④ 23区東部・荒川編
- ⑤ 多摩編

に分けて紹介されている
スグレモノです。



Present
for you

「東京 橋のポケットマップ(5編1セット)」を5名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。

W AGASHI

たから家の千住宿福俵

今号の東京を遊ぶで訪れた北千住駅界隈には、こだわりの和菓子店が数多くあります。千住の宿場町通りで見つけたのが、千住宿の名前を冠した最中「千住宿福俵」です。俵形の最中の中には、北海道小豆最高峰を使って炊き上げた餡がぎゅっと詰まっています。「無添加でいいもののみを提供すること」を大切にしてくださったお店の心が感じられるほっこりとした味わいです。

Present
for you

手造り和菓子の店 たから家の千住宿福俵(5個入り)を5名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。



TR goods

公社オリジナル 『都内オートバイ駐車場MAP』 『特注トミカs-park都営バス』

(公財)東京都道路整備保全公社が編集したライダーのための『都内オートバイ駐車場MAP2017』。掲載駐車場数もさらに充実しました。また、公社が開催する様々なイベントで大人気のノベルティー『特注トミカ s-park 都営バス』も新しくなりました。

Present
for you

(公財)東京都道路整備保全公社のオリジナルグッズ(①②(非売品)のいずれか1点)をプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。

① 30名



② 30名



プレゼント応募方法

Present
for you

Present for youマークのついたプレゼントをご希望の方は、専用応募ハガキに、P21のクイズの答えをご記入の上、ご応募ください。また、下記のプレゼント応募アドレス、QRコードにアクセスし、ご応募もできます。尚、プレゼントの色、柄、デザイン等は写真と異なる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

- 応募締切/平成30年1月31日(水)(専用応募ハガキによるご応募の場合は、締切当日消印有効)
- お一人様一口のみ有効です。

プレゼント応募アドレス

- パソコンからも携帯からも
<http://www.tmpc.or.jp/present>

プレゼント応募ページより
ご意見・ご感想もお寄せください。

※発表は発送をもってかえさせていただきます。
※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。



QRコード
スマートフォンから簡単アクセス!
(機種によりうまく表示されない場合があります)

※掲載データは平成29年10月20日現在のものです。



次号は平成30年2月1日発行予定です。

公益財団法人
東京都道路整備保全公社

発行日/平成29年11月1日

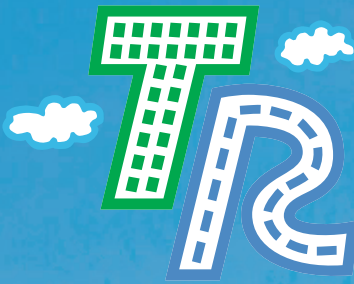
発行元/公益財団法人東京都道路整備保全公社

住所/〒163-0720東京都新宿区西新宿2丁目7番1号 小田急第一生命ビル20階

TEL.03-5381-3361 FAX.03-5381-3355

公社ホームページ <http://www.tmpc.or.jp>

企画制作・編集・デザイン/株式会社京王エージェンシー



人もクルマも、
ホッとする街づくり。

TR（「T」は「Tokyo」・「Town」を、「R」は「Road」を象徴）は、
東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。

これからも、渋滞対策や、うるおいのある道路空間の創出をはじめ、
様々な公益事業を積極的に展開していきます。



309橋を
水系別に紹介！

「東京 橋のポケットマップ」好評販売中!!

「東京 橋のポケットマップ」は、国の重要文化財に指定された勝鬃橋、永代橋及び清洲橋等の歴史的価値やその他特徴のある橋など全309橋を水系別に紹介！また、橋を探索しながらまち散歩ができるように、携帯に便利なポケットサイズです。この機会に是非お求めください。



■マップの内容

- ①隅田川編
- ②日本橋川・神田川編
- ③23区西部・臨海部編
- ④23区東部・荒川編
- ⑤多摩編

※5編1セットとなっております。
■販売価格／800円（5編1セット）

東京 橋のポケットマップ

検索



■販売場所

①公益財団法人東京都道路整備保全公社＜事業係＞

新宿区西新宿2-7-1 小田急第一生命ビル20階
03-5381-3131 販売時間：9:00～17:00（土・日・祝日・年末年始を除く）
※商品についてのお問い合わせや郵送販売のご依頼はこちらで受け付けております、
お気軽にお問い合わせください。

②錦糸町パークタワー（公益財団法人東京都道路整備保全公社）

墨田区江東橋3-5-16
03-3635-0074 販売時間：24時間営業（年中無休）

③東京水辺ライン（公益財団法人東京都公園協会）

墨田区横網1-2-15
03-5608-8922 販売時間：9:00～16:30（月曜日を除く）

④東京観光情報センター（公益財団法人東京観光財団）

新宿区西新宿2-8-1 東京都庁第一庁舎1階
03-5321-3077 販売時間：10:00～18:00（年末年始を除く）

⑤首都高速道路大黒パーキングエリア

神奈川県横浜市鶴見区大黒埠頭15
045-505-0161 販売時間：7:00～21:00

⑥首都高速道路平和島パーキングエリア（上り）

大田区平和島2-1-2
03-3766-5281 販売時間：7:00～21:00

⑦首都高速道路川口パーキングエリア（上り）

埼玉県川口市大字赤山字曲輪四430-1
048-294-4811 販売時間：6:00～21:30