

東京を楽しむ
パブリック・マガジン

ティーアール・マグ
TR-magazine
mag.
& TOKYO

TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ

杉並区高井戸・宮前界限を楽しもう!

散歩の時間 片岡鶴太郎さん

東京ふれあいロード・プログラム



C o n t e n t s

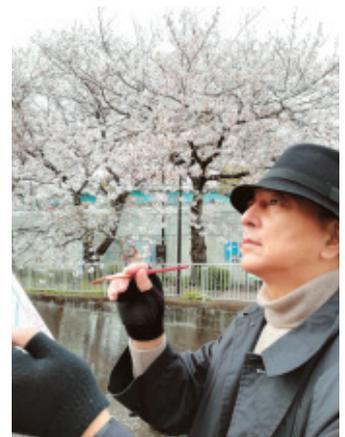
- 2 東京 Michi 百景
今も昔も江戸の開発と庶民の生活を
支え続けている五日市街道
- 3 TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ
Scene55 杉並区高井戸・宮前界限を楽しもう!
- 6 夢のみち 2019
- 7 TR-mag.Topics
公社主催の道路見学ツアーを開催しました!
雑司が谷(環状第5の1号線)トンネル工事現場見学ツアー
街路樹ツアー～銀座・有楽町に花の街路樹を訪ねる～
- 9 Interview 散歩の時間
街を歩く、季節を歩く、心を歩く。片岡鶴太郎 さん
- 11 道物語・「東京・まち・今昔」③⑦
荻窪駅周辺から防災公園・桃井原っぱ公園
- 13 東京・橋物語 —— 酒井茂之
「和泉橋」
- 15 TR-mag.Focus
東京ふれあいロード・プログラム
参加団体訪問-51/小川町一丁目南部町会(千代田区)
- 16 隅田川著名橋等ツアー
- 17 Information & News
道路メンテナンス講習会、東京ブリッジサポーター講習会(都民協働型
道路管理)を開催しました
公社駐車場が再開!
都内時間貸駐車場検索サイトs-park
みちに関する 安全安心豆知識⑩
- 19 (公財)東京都道路整備保全公社について/道路施設維持の仕事
- 21 クロスワードパズル②⑤
- 22 Random Review

表紙・榎木孝明の世界

満開から3日が過ぎた桜に運良く風が吹きはじめた。筆を走らせるそばから風で舞い散る花びらが、水面をピンクに染めてゆく。そんな風情を絵にできる幸せを思う一日だった。

榎木孝明

ほかいが
「花筏」スケッチ場所:杉並区高井戸



Takaaki Enoki

鹿児島県出身。武蔵野美術大学に学び、劇団四季を経て、NHK朝の連続テレビ小説「ロマンズ」主演でデビュー。映画・テレビ・舞台で俳優として活躍する一方、アジアを中心に世界各地の絵を描き続ける。

26冊目の最新刊画文集『Artfully Walking TOKYO & BEYOND 榎木孝明と歩く関東名所』のほか、『猫のくすっ』、詩画集『光KOU』、『風FUU』、『空KUU』など著書多数。全国各地で個展を開催。

公式HP <http://www.officetaka.co.jp/>

今も昔も江戸の開発と庶民の生活を 支え続けている五日市街道

五日市街道は、徳川家康が江戸入府後に、
五日市などから木材や炭などを運ぶために整備されました。
五日市街道と善福寺川が交差する杉並区の尾崎橋界限は
都内有数の花見の名所。
近隣の人だけでなく、遠方から訪れる人も多いビュースポットです。
都心を流れる清流に枝を広げる桜の種類は多く
訪れる人を楽しませてくれます。



五日市街道は、JR武蔵五日市駅前から、杉並区高円寺南で、青梅街道に合流するまでの約59.2kmの街道。現在の都道7号杉並あきる野線の本線とほぼ一致する。

DATA

TR-mag.Navigation 東京を遊ぶ Walking

Scene55 杉並区高井戸・宮前界隈を楽しもう!

東京都23区の西側に位置し、個性豊かな街が集まっている杉並区。今回は、その中で緑に恵まれた閑静な住宅地、高井戸・宮前エリアを、杉並区広報課の金子翔馬さんと木村永梨奈さんに紹介していただきました。パーク&ライドや駐車場を上手に活用して、のんびりと街の散歩を楽しみましょう。

※取材協力/杉並区広報課

賢く駐車場を利用して



街なかの散歩はマナーに気を付けて!!



パーク&ライド
自動車を駅周辺の駐車場に停めて(Park)、電車やバスに乗り換える(Ride)。洗滞緩和の方策の一つで、TR東京都道路整備保全公社も洗滞緩和や環境改善を図るためパーク&ライドを推進しています。

「アンネフランクのバラ(通称アンネのバラ)」を中心にした花壇

い館」では、杉並清掃工場が建設されるまでの歴史と、平成29年(2017)に新しく建て替えられた経緯を知ることができます。

高井戸の街のどこからでも眺めることができる清掃工場の高い煙突は「知る区ロード」タワーと呼ばれる街のランドマークタワーとして親しまれています。最先端の技術を駆使した杉並清掃工場では、工場見学も行っています。



街のランドマークタワー

日本初、唯一のゴルフ専門学校

工場から東に少し歩くと、住宅地の中に、日本初・唯一のゴルフ専門学校、東京ゴルフ専門学校のゴルフコースがあります。専門学



工場から東に少し歩くと、住宅地の中に、日本初・唯一のゴルフ専門学校、東京ゴルフ専門学校のゴルフコースがあります。専門学



園で、イルカの形をしたスプリング遊具が人気です。



高井戸藤が丘公園



東京ゴルフ専門学校
杉並区高井戸東3-27-11
受付時間: 9時~16時(水曜、日曜、祝日休校)
TEL.03-3247-3636

ゴルフにはまってしまいかも!

校では実技だけでなくゴルフのルールや歴史なども学び、プロゴルファー、ゴルフインストラクター、ゴルフのエキスパートを育成しています。生涯学習講座の学科聴講も申し込めます。

ゴルフコースから北西に行くと、高井戸藤が丘公園があります。住宅地に囲まれた公園で、イルカの形をしたスプリング遊具が人気です。

高井戸エリア 驚くほど清潔!杉並清掃工場

京王井の頭線の高井戸駅北口、環八通りの東エリアから散歩スタートです。線路に沿って右に行くと、街にけだまのように、杉並清掃工場があります。建物の外壁や屋上は、周辺の街並みの景観に調和するように、美しく緑化されています。

また、建物の周りは、武蔵野の自然の面影を残した樹木や、四季折々の草花を楽しみながら散歩できるウォーキングロードになっています。敷地内には高井戸中学校から株分けされた「アンネ・フランクのバラ(通称・アンネのバラ)」を中心にした花壇もあります。



ウォーキングロード

杉並清掃工場
杉並区高井戸東3-7-6
個人の工場見学: 毎月第3土曜日(工場点検時を除く)
対象者: 東京23区在住または在勤・在学の方ですが、それ以外の方も見学できます。10名以上は団体見学をお申し込みください。
申し込み: 見学希望日の2日前の15時までに電話(月~土曜日の9時~17時の間)。電話申し込みが困難な方はFAXで申し込み可能。
申し込み先: 杉並清掃工場
TEL.03-3334-5301
FAX.03-3334-5321

工場の建物の中に入ると右手にごみ焼却で発生する熱エネルギーを有効利用した「高井戸の里 あし湯」があり、オススメです。タオルをお忘れなく。また、東京のごみ戦争の歴史を伝える「東京ごみ戦争歴史みら



高井戸の里 あし湯

いよいよ清掃工場見学!

ごみバカゲート

工場内のプラントホームに到着

ごみバカごみクレーン

中央制御室

焼却炉内見学

分別はなかなか難しい!

杉並区ルールのごみ分別ゲーム

ドラマのロケ地・浴風会の歴史的建造物を訪ねる

吉祥院から西にしばらく歩くと、浴風会の建物が見えてきます。浴風会は、関東大震災で被災した高齢者を支援するため大正14年(1925)に設立されました。敷地内には高齢者施設・医療施設などが作られましたが、ほとんどが建て替えられ、今は本館と礼拝堂が当時の面影を残したまま活用されています。

本館の設計者は、東京大学の安田講堂を手がけた内田祥三と土岐達人です。中央に高い塔が垂直に聳え、鳥のように両翼を広げた形は、安田講堂と共通するもので、この時代の特徴的な建物です。壁にはスクラッチタイルの大きな窓があり、デザインにも工夫が凝らされている本館は「東京都選定歴史的建造物」に選定されています。モダンな建物は、ドラマやコマースにも登場しています。

また、様々な宗教に対応するユニークな礼拝堂は、海外の建築デザインを日本風にアレンジした珍しい建物です。建物内部の列柱などはキリスト教風ですが、塔には鐘楼ではなく、仏教風の梵鐘が下がっていて、大みそかには除夜の鐘がつかれるとか。



浴風会本館
杉並区高井戸西1-12-1
TEL.03-3334-2101

神田川を南に行くと、こぢんまりした山中公園があります。なぜかゴリラの像が公園前の道沿いに、じつと正座したまま佇んでいます。

公園の少し南、環八通り沿いに吉祥院があります。ここは高井戸不動尊とも呼ばれている天台宗の寺院で、本尊は不動明王坐像。境内にある築山は、千葉県の成田山を模して造られたといわれ、たくさんの石仏があります。



神田川親水プロムナード

山中公園



高井戸不動尊
杉並区高井戸西1-5-44



五日市街道をしばらく歩くと春日神社があります。江戸時代の初めに名主の井口八郎右衛門が、新田開発の成功を祈願ら勸請・創建したといわれています。

環八通りを北に向かい、春日神社のある宮前エリアへ。人見街道と井ノ頭通りを越えると五日市街道にぶつかります。この交差点を左に行き、



二対の神鹿

浴風会から北に向かい、井の頭線の線路を渡ると高井戸わんぱく公園があります。



高井戸わんぱく公園

春日神社 杉並区宮前3-1-2

境内には春日大社ゆかりの神社らしく狛犬ではなく、大小の神鹿が二対置かれています。また、境内にある力石は杉並区の登録有形民俗文化財に指定されています。

みみのオアシス



何が聞こえるの？



遊びに来てね!!

杉並区に



春日神社の裏側に宮前中学校があります。この先に広々とした宮前公園があります。



慈宏寺 杉並区宮前3-1-3

春日神社の隣には、本尊の「荒布の祖師」で知られる日蓮宗の寺院、慈宏寺があります。日蓮上人が伊豆に配流された時、随行を許されなかった弟子の日朗が、沖合から流れてきた霊木で師の像を二体彫りました。

そのうちの一体が、慈宏寺の本尊で、荒布（昆布の二種）の茎で作った杖を持つようになっています。そこから「荒布の祖師」と呼ばれるようになりました。寺の裏手には、竹林が広がり心落ち着く空間になっています。

公園の奥の方には竹林があり、耳で遊べる「みみのオアシス」があります。竹林を渡る風のうなりや、気流の響きをキャッチする「ぶらさがるみみ」、竹林の中の足音や声など、林の音を拾う「かがむみみ」など、7つの色々な形の装置に耳を当てることで、さまざまな音を聞くことができます。



宮前公園

楽しいイベントが目白押しの杉並区へGO!

第66回阿佐谷七夕まつり

【日時】2019年8月3日(土)～7日(水)
【場所】JR阿佐ヶ谷駅周辺
昭和29年から始まり、東京の夏の風物詩となりました。名物のくすだま飾りや大きなハリボテは、商店街のお店や近隣学校などが、アニメキャラクターや世相など、飾り付けにアイデアを競い合います。



第63回東京高円寺阿波おどり

【日時】2019年8月24日(土)・25日(日)
【場所】JR高円寺駅周辺
昭和32年、地元商店街の青年部がJR高円寺駅にある氷川神社の奉納行事として「高円寺ばか踊り」の名称で始まりました。今では東京を代表する真夏の一大イベントです。
毎年、3日間で、100万人以上の観客が見守る中、のべ150以上の連(踊り手のグループ)と、のべ1万人以上の踊り手たちが、見事に踊りを披露します。



高井戸北B 駐車場



所在地: 杉並区宮前2-1 (都道311号 環状八号線・高井戸北陸橋下)
駐車台数: 自動車 時間制11台
オートバイ 時間制5台
料金: 自動車 昼間 8時～22時 20分100円 24時間最大1,000円
夜間 22時～8時 60分200円 夜間最大500円
30分未満無料 ※30分以上の場合は入庫時からの料金
オートバイ 全日60分100円 入庫後24時間最大500円
その他: 荷さばき可能駐車場 電気自動車用急速充電器設置



※掲載データは平成31年4月20日現在のものです。



「夢のみち」って？

都民のみなさんが道とふれあい、道に親しみを持ち、道が日々の生活に身近な施設であることを実感してもらうために実施している4つの行事をまとめて「夢のみち」と言います。

道路について
楽しく学ぼう！

夢のみち 2019「人・街・未来」 つながる“みち”づくり

道路愛護ポスターコンクール

2019年
4月5日金から
6月7日金まで
当日消印有効

公益目的事業①(道路に関する普及啓発事業)



募集内容

「人・街・未来」つながる“みち”づくりをテーマに作品を募集します！

人や車が通り、物を運び、まちとまちをつなぐ道は、私たちの生活を支えるとても大切な場所です。そんな道について、「こんな道があったらいいな」という気持ちや、「みんなで道を大切にしたい」という思い、「私の大好きな道」や「自動車に乗ってドライブしたい道」の紹介などを、皆さんの自由な発想でポスターを送ってください。

応募資格

東京都内在住、在学の小・中学生

応募方法

詳細は「夢のみち」ホームページでもご確認ください

1 用紙等

用紙：四つ切りサイズ(約40cm×約55cm・縦横自由)の画用紙
画材：絵の具、クレヨン、マジック、色鉛筆など

2 応募点数

1人につき1作品まで

3 応募条件

作品には、「道路」または「みち」等、道路を表す言葉を使った標語を必ず入れてください。標語が入っていない作品は審査の対象外となりますのでご注意ください。

4 必要記入事項

- ① 作品名(ふりがな)、② 学校名もしくは団体名、③ 学年、④ 名前(ふりがな)、⑤ 応募区分(個人または団体)、⑥ 作品返送先、⑦ 担当者名(学校・団体でご応募の場合)または保護者名、⑧ 電話番号(団体応募の方は団体の電話番号)、⑨ コンクールを知った方法

5 作品の送付先

〒223-0053 神奈川県横浜市港北区綱島西2-7-6-3F「夢のみち2019事務局」宛
※作品が折れ曲がらないように、台紙などを当ててから封筒などに入れてお送りください。

6 応募上の注意事項

- 応募作品の著作権は、作品の作者に帰属します。
- 公社及び東京都は応募作品を使用する権利を保有します。本コンクールの広報活動のほか、公社が製作するホームページ及び印刷物や主催・出展するイベントにて無償で使用場合があります。使用にあたっては、作者の氏名・学年・作品名などの表示を行います。
- 公社が受賞作品を第三者に貸与する場合は、著作権者である作者に事前に利用目的、使用条件(有償、無償)を説明した上で、承諾が得られたものについてのみ貸与いたします。
- 応募作品は未発表のオリジナル作品かつ自分で創作したものに限り(共同制作作品は不可)。応募作品が他のコンクールでの入賞や印刷物、展覧会などで公表されていることが判明したときは、主催者は入賞を取り消します。
- ご応募いただいた作品は、応募時に指定された住所へ返送いたします。

7 個人情報の取扱いについて

応募の際にいただいた個人情報につきましては、「夢のみち」事業の目的以外には使用しないものとし、その保護には万全を期してまいります。

受賞発表

受賞発表は、2019年7月中旬を予定しています。「夢のみち」ホームページでの発表のほか、受賞された方には、応募時に指定された連絡先へ事務局よりご連絡します。

表彰式

最優秀賞及び優秀賞の受賞者を対象に、2019年8月8日(木)10時から新宿駅西口広場イベントコーナーにて開催する「夢のみち」イベント内で表彰式を行います。
※入選された方の表彰式の参加はございません。入選の受賞者には応募時に指定された住所へ賞状と副賞をお送りします。

募集等に関するお問い合わせ先 夢のみち2019事務局 電話:045-633-1960

(受付期間 2019年4月5日～6月7日 平日10:00～17:00) ※通話料はお客様のご負担となります。

最優秀賞

全作品から1点

賞状と副賞(図書カード2万円分)

優秀賞

全作品から10点

賞状と副賞(図書カード1万円分)

入選

全作品から10点程度

賞状と副賞(図書カード5千円分)



2018年度表彰式の様子



応募してくれた方全員に「参加賞」として
図書カード(500円分)をプレゼントします！

作品の活用

最優秀賞・優秀賞作品を展示します

- 入賞作品は「夢のみち」事業で活用させていただきます。ほか、道路事業のPRに活用させていただきます。
- 入賞作品は都庁第一本庁舎1階アートワーク台座で展示いたします。
- 展示期間：2019年7月30日(火)～8月2日(金)



2018年度展示の様子



詳しくはホームページをご覧ください。

夢のみち

検索

公益目的事業①（道路見学ツアー事業）

（公財）東京都道路整備保全公社主催 道路見学ツアーを開催しました！

（公財）東京都道路整備保全公社は、普段なかなか見ることのできない都内の道路関連施設や道路建設工事現場などを見学する道路見学ツアーを、道路整備や維持管理の必要性・重要性をPRするとともに、都民の皆様が道路行政に理解を深めていただく機会を創出しています。平成31年3月7日（木）、4月9日（火）、19日（金）の3日間、抽選で選ばれた皆さんに参加していただき、道路見学ツアーを開催しました。

道路見学ツアーに参加してみませんか？

（公財）東京都道路整備保全公社では、道路見学ツアーの参加者を募集しております。道路見学ツアー開催のお知らせや参加方法等の道路見学ツアーに関する情報については、道路見学ツアーのWEBサイトに掲載しております。ぜひご覧ください。



QRコードで簡単アクセス

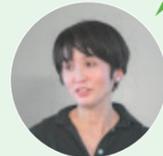
■問い合わせ先 **道路見学ツアー** **検索**

（公財）東京都道路整備保全公社 総務部公益事業課公益事業係
03-5381-3380 https://www.tmpc.or.jp/06_info/dourokengaku/

街路樹ツアー～銀座・有楽町に花の街路樹を訪ねる～ ■平成31年4月9日（火）・19日（金）

講義

街路樹は道路沿いの景観を彩るだけでなく、環境保全や防災機能の役割もあります。



東京の街路樹の現状と管理について東京都建設局公園緑地部の職員から説明していただきました。東京を緑あふれる都市にするために100万本の街路樹を目指し、現在既に約101万本に達しているそうです。

工夫をしながら街路樹は守られています！



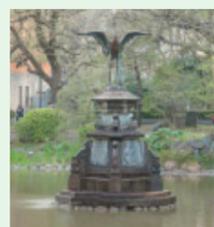
見学ルート

日比谷公園 ▶ 銀座地区 ▶ 東京国際フォーラム ▶ 有楽町地区 ▶ 日比谷公園

日比谷公園



日比谷公園は、幕末までは松平肥前守などの屋敷地、明治時代には陸軍練兵場となりました。その後「都市の公園」として計画、設計、造成され、明治36年に洋食、洋楽、洋花の3つの「洋」が楽しめる日本初の洋風公園として開園。平成18年には日本の歴史公園百選に選定されました。



手に取り実際に触れてみてください！

ヤエベニシダレザクラ。

幹にコブのようなものが垂れ下がったイチゴの老木。



満開のチューリップ。花が終わったら茎を切ると球根が大きくなるそうです。



青空のような花を一面に咲かせたネモフィラ。



明治35年に建てられた柱。



春を満喫！

多彩な街路樹を見ることができる銀座・有楽町界隈

- みゆき通り（ヒトツバタゴ他）●外堀通り（シタレヤナギ、サクラ）●晴海通り（ケヤキ）●並木通り（セイヨウシナノキ）●松屋通り（ハナミズキ）●銀座マロニエ通り（ペニバナチノキ）●銀座桜通り（ヤエザクラ）●国際フォーラム前（ペニバナチノキ）●国際フォーラム前（エンジュ）●丸の内仲通り（シナノキ、ケヤキ）●晴海通り（プラタナス、ユリノキ）

街路樹ツアー



上田講師が描いたスケッチでの説明！

緑を満喫！



枝張りが狭く竹ウキ状に生育した武蔵野1号。



若葉が出始めたヒトツバタゴはナンジャモンジャとも呼ばれています。



ヤエザクラ（銀座一丁目付近）



丈夫なイヌツグは好きな形に刈り込みができます。



ハート形の葉が可愛いカツラ（東京国際フォーラム）



昭和57年に都内で初めて造られた公園と道路が一体化した緑化道路。

参加者の声



先生のお話を聞いて、銀座を歩く時の目標が、空や花を見つめて変わりました。

銀座は街路樹の種類も多く、緑が多いのをあらためて実感しました！

工事中と完成部の差を見ることができ、とても面白かったです。



道路工事の現場は初体験！コンクリートで覆われた躯体が美しいと思いました。

雑司が谷（環状第5の1号線）トンネル工事現場見学ツアー ■平成31年3月7日（木）

講義



交通を分散化し渋滞の緩和を目的に進めている工事です！

工事施行者の東京都交通局工務部の職員から、これから見学する雑司が谷（環状第5の1号線）トンネル工事現場の説明を受けました。

環状第5の1号線

環状第5の1号線は、渋谷区広尾五丁目から新宿区、豊島区を経て北区滝野川二丁目に至る全長約14kmの都市計画道路で、都心に集中する交通の分散化や副都心（渋谷、新宿、池袋）の連携強化等重要な役割を担っている路線です。

現場見学



工事現場に到着。雑司が谷界隈の「都電の今昔」の写真を見ながら、見学区の状況を説明してもらいました。



カメラが設置された仮設の電柱柱。



防護ネットが張られた工事現場を覗いてみます。



間近に走る都電荒川線は大迫力！工事中は頑丈な鋼材で仮受けしています。



工事区間では線路を横に仮移動しています。



階段を降りて、いよいよ地下の工事現場へ。



狭い通路を歩いて歩きます。



トンネルの底に到着。真上に見えるのは都電荒川線の線路。



消火栓などの設備が入るスペース。



工事中の南池袋区には頑丈な鉄骨が張り巡らされています。



Hの文字は都電のレールを支えていた仮受杭を切断した跡。



トンネル内の通路を歩いて移動。



トンネル完成時に非常口となる部分から地上へ移動。



完成した雑司が谷工区のトンネルは約250m。



工事の終点部分。



完成した雑司が谷工区のトンネルは約250m。

皆様の参加をお待ちしています！

（公財）東京都道路整備保全公社
漆戸 喜一 公益事業課長

道路見学ツアーは、道路整備・維持管理の必要性と重要性を都民の皆様へ理解していただくために実施しているものです。非常に好評で多くの方からご応募いただき、定員に対して20倍を超える応募をいただいたツアーもありました。これからも都民の皆様にご満足いただけるツアーを企画し、安全に楽しく実施していきたいと思っております。皆様、ふるってご応募ください。



ヤエザクラ（銀座一丁目付近）

泰明小学校前の「銀座の柳二世」

散歩の Interview 時間

街を歩く、季節を歩く、心を歩く。

芸人・俳優・画家・書家、そしてヨーギーと、多彩なシーンで才能を発揮されている片岡鶴太郎さん。芸能生活45年、画業25周年を迎え、常に第一線でアクティブな活動をされている片岡さんに片岡鶴太郎流の散歩術を伺いました。

——子どもの頃はどんなお子さんだったのですか？

片岡 日暮里と三河島の間ぐらゐのところで育った、下町の子でもでした。そのまんま、全然変わらなずに64年生きてきました。家と小学校が近かったから、さつと帰って、ランドセルをバックとほっぽり投げて、近くの空き地でメンコをしたり、チェーリング(輪っか)をやっていましたね。

近所に「おすわさま」と呼んでいた諏方神社があって、毎年、夏祭りに行くのが楽しみでした。見世物小屋には蛇女がいたり、夜店にはヨーヨー釣りや射的、飴売りがあつたり……。中学生ぐらゐになると、男同士、女の子同士で集まって、いろんな噂話をしたり、思春期の甘酸っぱい思い出ですよね。

学校の校庭では、盆踊りや映画も上映されていました。スクリーンを立てて、風が吹くとそれが揺れたりして、そういう風情が良かったんですね。当時は娯楽といったら、紙芝居やお祭り、映画だったんです。テレビ時代が始まったのは私が10歳ぐらゐになってです。テレビは高級なもので、自分のうちにテレビが来たのが、11歳かそこらでした。それまでは、大工さんをしてたアパートの大家さんの縁側に、住人たちがテレビを観に来て、楽しく過ごしていました。映画の『ALWAYS 三丁目の夕日』のまんまですよ。

——お笑いの世界を目指したのはいつ頃ですか。

片岡 物心ついて一番最初にやってみようと思ったのが、お私としては、その年代、年代でやりたいと思ったことを突き詰めてきたんです。ものすごく器用な人のように見えるようですが、実際には、不器用でしてね。ですから、これをやりたい、何とか習得したいと思った時には、腹を据えて、人様よりも、5倍も10倍もゆつくり丁寧に時間をかけてやろうと、心の中で覚悟を決めてからことにあたるんです。

自分が何故、それをやりたいと思ったのか、その真意を知りたくてやっているものだから、途中でやめるということはないんです。途中でやめるんだつたら、はなつから手を出さないと思っているんですよ。

突き詰めてみたいというのは、意識として思ったのではなくて、もつと根源的なもの、潜在的なものなんでしょうか。自分の意識とは別なところで、持っているシード(種)があつて、芽吹かせてくれとサインを送ってくるのだから……。絵やボクシング、ヨーガも瞑想をやりたいというシードがあつたのだと思つているんです。その年代、年代によつて、シードの音が高くなつたという感じですね。

——ヨーガの魅力は何ですか。

片岡 最初は、瞑想をやりました。最初は、瞑想をやるのが、尊敬する人たちの文庫を読むと、みんな瞑想をしているんです。でも先生から瞑想はヨーガの最終的に到達することなんだと言われました。瞑想をやるとうなるのか、そんな単純な疑問から自分自身を人体実験してみようと。57歳の時です。だから、これから還暦を

笑いの世界。小学校の3、4年生の頃から、お笑いの芸人になりたつたんです。父親が寄席好きだったので、きつかけなのかもしれないね。上野、浅草は家から近かつたので、よく寄席に連れて行ってもらいました。じいさんが背中を丸めて、お茶を飲みながら語る落語なんかは、話もわからないし、子どもにとつちや、苦痛なわけですよ。でも、その合間に出てくる、漫才や動物のモノマネ、コントや曲芸などの色物は、子どもにもビジュアル的に伝わり、笑いを提供している芸人さんがかっこいいな〜と思つたんですよ。

寄席には歩いて行つてたんです。それが僕の散歩の原点なのかな。散歩の最初の思い出は父親とのものですが、自分で少しずつ道を覚えてくると、日暮里駅の近くで家から10分ぐらゐで行ける谷中の墓地に行くようになりまし。近くに野球のグラウンドがあつて、草野球をやつたり。子どもの頃に唯一、東京の下町にある自然が谷中の墓地でした。そこに夏は、トノサマバッタやトンボを採りに行きました。カブトムシは流石にいないんですが、カブトムシが欲しくてね。本当に昆虫が好きでしたから、虫採りに行くというのが、小学生の頃の夏の朝の定番で、とにかくずっと外で遊んでましたね。

——芸人・俳優・画家・書家・ヨーギーと、表現し続けていらつしますが、その原動力は何ですか。

片岡 かなり多くのことをやっているようですけども、迎え、人生の後半、60代、70代、80代に向けて、自分の中でもきちんとした哲学を持ちたい、学びたいという気持ちがあつたんだと、今になって思つてますよ。

ヨーガも8年目になり、二ひつこの動作が柔らかくなつてきています。今、一番得意な動きは、ものすごく楽しいんですよ。それこそ、最初は乗れなかつた自転車、あつち転びこつち転びしながら、だんだん漕げるようになって、自転車で景色を見ながら空気を感ぜながら漕いで、心地良い風に吹かれてる感じですね。

今は、出発の8時間前に起きて、8時間かけています。「やめたくないのか」とよく聞かれますが、もう楽しみになつていんです。そんなにストイックで、苦痛で苦行だつたらやつてられないでしょ。私にとっては、二日の始まりのルーティンですから、体も気分も精神も肉体も瞑想をやつて全てがクリアになつて、最高の朝を迎えるわけなんです。何故、こんな素敵なことを皆さんおやりにならないのかと、逆に思つてますよ。

——今後の抱負をお聞かせください。

片岡 最近お会いした、83歳でメイクアップアーティストをされている小林照子先生に刺激を受けて、メイキアップをやつてみたいと思つていんです。ヨーガは、フェイスライン、プロポーション、スタイルなど、全て美容と関わつてくるものだと思います。要するにヨーガのアーサナーといういろいろなポーズ、浄化法や呼吸法は内臓とリンクしているんです。このポーズは、女性の子宮にいい、このポーズは呼吸系にいい、こつちは心臓にいいとか、内側から綺麗にしていきます。これからもヨーガを通じて、心と体の散歩をしていきます。



片岡鶴太郎 かたおか・つるたろう

1954年生まれ。東京都西日暮里出身。高校卒業後、片岡鶴八師匠に弟子入り。3年後、東宝名人会、浅草演芸場に出演。その後、バラエティー番組を足掛かりに広く大衆の人気者になる。目下、幅広いキャラクターを演じられる役者として活躍中。

画家としては、1995年に初の絵画展「とんぼのように」を東京で開催。2001年には、初の海外個展をフランス・パリにて開催、好評を博す。2013年に第69代横綱白鵬関の化粧まわしのデザインを担当し、伊勢神宮で奉納・お披露目された。2014年～2017年にかけて、還暦と画業20周年を記念した個展「還暦紅」を、全国20カ所で開催し、34万人を動員。

書家としては、2015年3月、書の芥川賞といわれる「第10回手島右衛門賞」、同7月「第32回産経国際書展功労賞」を受賞。

2017年5月、インド政府公認プロフェッショナルヨガ検定に合格し、インド政府より、ヨガマスター、ヨガインストラクターの称号を授与され、第1回ヨガ親善大使にも任命される。2018年4月、第5回「ヨガジャーナル presents Yoga People Award 2018」にて、ベストオプヨギーを受賞。

2018年末からは自身の画業25周年と芸能生活45周年を記念した「片岡鶴太郎展 顔 -faces-」を東京・松屋銀座を皮切りに、大阪・阪急うめだ本店など、全国各地を巡回中。



荻窪駅周辺から
防災公園・桃井原っぱ公園



杉並公会堂 平成18年(2006)にリニューアルオープンした杉並区の文化的シンボル



荻窪駅前(青梅街道)



ロケット発祥之地



旧中島飛行機発動機発祥之地



桃井3丁目付近



荻窪駅前



明治24年(1891)に開業した荻窪駅



荻窪駅北口の市場(現・タウンセブン、再開発工事前)



青梅街道を走る都電杉並線(昭和38年頃)

中島飛行機の東京進出で桃井周辺は激変

杉 並区の北西部に位置する桃井は東に環八通り、南には青梅街道が通っており、古くから豊富な地下水と湧水が多い土地として知られていました。「桃の井」と呼ばれる湧水もあり、野菜などの生産が盛んに行われた農村地帯でした。

また、青梅街道は、関東に入国した徳川家康が江戸城築城のため、青梅で採れる石灰を運ぶ道として整備し、後に多摩地域と都心を結ぶ生活道路として重要な役割を果たしてきました。

明治時代に入ると、現在のJR中央線が甲武鉄道として開通し、桃井周辺は農村地帯から徐々に住宅地に変わっていききました。大正12年(1923)の関東大震災で都心から多くの被災者が郊外に移住してきました。そんな中、この辺りは比較的早い時期から区画整理が行われたため、域内の道路は東西南北に規則正しく延びています。

大正末期から昭和30年代にかけて青梅街道を路面電車が走っており、荻窪・新宿間の移動に使われていました。営団地下鉄荻窪線(現・東京メトロ丸ノ内線)の開通に伴い、昭和38年(1963)にその役割を終えました。

関東大震災の2年後、群馬県太田町(現・太田市)を拠点としていた中島飛行機がこの地に進出し東京工場を開設しました。この工場では「零戦」や「隼」などのエンジンが生産されていました。

太平洋戦争の末期、日本各地の飛行機工場はアメリカ軍のB-29による空襲の標的になり、中島飛行機の東京工場も大きな被害を受けました。戦後、中島飛行機はGHQによって12社に解体され、飛行機の開発も禁止されました。

国産ロケットは、ここ桃井三丁目で誕生した

そ の後、航空機の開発が解禁されると、解体された中島飛行機の流れを汲む富士重工業(現・スバル)が航空機産業に参入し、糸川英夫博士を中心にロケットの研究を始めました。この研究は富士精密工業、後にプリンス自動車工業(現・日産自動車) 荻窪工場の宇宙航空事業部に引き継がれました。

ちなみに、初代プリンススカイラインもここで開発されました。しかし、平成10年(1998)、日産自動車荻窪工場の宇宙航空事業部が群馬県富岡市に移転したため、工場は閉鎖されました。

桃井三丁目の交差点の近くに「ロケット発祥之地」を示す碑があり、ペンシルロケットの实物大レプリカが収められています。そのすぐ傍に「旧中島飛行機発動機発祥之地」の碑も建てられています。

杉並区の防災公園・桃井原っぱ公園

日 産自動車は、工場跡地を長年お世話になった杉並区と地域住民に貢献する施設にしてほしいとして売却しました。そこで工場跡地は、防災公園と市街地が一体となるように整備されていきました。

市街地には、民間の分譲住宅と賃貸住宅、UR賃貸住宅、スーパーマーケットや介護老人保健施設などが建てられました。そして、平成23年(2011)に災害時の避難場所の役割を担う、防災機能を備えた杉並区立桃井原っぱ公園が誕生しました。

桃井原っぱ公園の広さは、東京ドーム約1個分もあるという広々とした原っぱで、圧倒的な開放感にあふれた公園となり、ワイドな空間では伸び伸びと遊ぶことができます。原っぱの周りの道には、50mごとに地面に白い字で距離が書かれてあり、ジョギングやウォーキングに活用されています。

公園の南側の道沿いに整備されたせせらぎは、子どもたちに人気の水遊び場になっています。北側には梅などの木が植えられている「四季の広場」があり、季節ごとに咲く花々が、訪れる人の目を楽しませてくれます。

また、防災機能が充実した園内には、災害備蓄倉庫や非常用防災トイレ、かまどベンチやソーラー照明灯などが設置されていて、公園の周囲には火災や水害に強い樹木が植えられています。さらに、広い原っぱは緊急時、ヘリコプターの発着場にもなっています。

桃井原っぱ公園では毎年秋に「すぎなみフェスタ」が開催されています。ステージイベントやパレード、物産展などが催され多くの人で賑わいます。

杉並区の防災力の核になっている桃井原っぱ公園は、人々の安全を守りながら、憩いの場、集いの場として、これからも愛され続けていくことでしょう。



緊急時にはヘリコプターの発着場となる桃井原っぱ公園



ソーラー照明灯



かまどベンチ



災害用トイレ



災害備蓄倉庫



大震災(震度6弱以上)が発生した時の交通規制に対応する、都心部への一般車両の流入を禁止、制御する特殊な信号になっている。防災型信号機で、通常の信号灯の下に信号灯器がもう1つ並んでいる。

■モノクロ写真提供/杉並区

東京

TOKYO
Bridge

橋物語

橋にまつわる歴史やエピソードをひもときながら、東京の橋を紹介していきます。

和泉橋



第24回
いずみばし
和泉橋
千代田区岩本町、岩本町3丁目～
千代田区神田佐久間町1、神田佐久間河岸
酒井茂之



酒井茂之 さかいしげゆき

文筆業・編集者。長野県生まれ。通信社記者、歴史関係出版社編集者を経て独立。著書に「一冊で日本の名著100冊を読む」(友人社)、「東京お墓巡り～時代に輝いた50人～」(NHK出版)、「江戸・東京 橋ものがたり」(大江戸災害ものがたり)(明治書院)など多数。現在、江戸文化・故事・伝説の実証的研究をすすめている。

藤堂和泉守に関係ある橋

JR秋葉原駅の東側を、「昭和通り」が南北に延びている。秋葉原駅を出てこの通りを100mほど南に行くと、神田川を渡る橋がある。これが「和泉橋」だ。最初に架橋された年月ははっきりしていないが、寛永9年(1632)の江戸切絵図に「いづみはし」とあるので、江戸の初期から架けられていたようである。

「昭和通り」は、関東大震災の震災復興事業で道幅が広げられたが、かつては切絵図に「此通御徒町ト云」と記載された細い道だった。江戸時代、道の両脇には御徒衆と呼ばれる御家人の屋敷が軒を連ね、小さな屋敷地に囲まれるように広大な大名屋敷が幾つも点在していた。御徒衆とは歩兵のことだが、彼らは將軍を警備するとき、黒縮緬の羽織に黒い頭巾という装束だったから「烏」とも呼ばれていた。

現在の和泉橋は、昭和5年(1930)に架けられた鋼アーチ橋で、親柱も小さくデザイン的には平凡な橋といっている。『御府内備考』によると「和泉橋 是も神田川にかゝる。藤堂和泉守の屋敷の通りなれば呼名とす」とある。現在は神田和泉町という町名だが、そこに藤堂和泉守の上屋敷があった。藤堂和泉守高虎は、伊勢津藩32万石の藩祖で家康か

「佐久間町」ではなく「悪魔町」

神田川の左岸に位置する秋葉原の電気街は、家康が江戸に入った頃、一面の原っぱだったといわれている。それが町家や下級武士の居住地になり、神田川沿いには「佐久間河岸」や「柳原河岸」が生まれた。わり、既製服問屋街へと姿を変えたのである。柳原の土手があったときの様子を幼少時、岩本町にいた江戸文化の研究家であった三田村篤魚は「柳原の土手」と題して、次のように書いている。「岩本町は柳原土手よりも低く、爪先上りに土手へ出た。(中略)まだ日が暮れて間もない宵の口、河岸側に出ていた昼間の露店は影もなく、片側の古着屋も店を仕舞っているから、ソヨソヨと吹く風に、柳の長く垂れた枝の先が揺らぐのも淋しい」。露店は夕方には閉じて人通りも少なくなり、そこが男女の恰好な逢瀬の場にもなった。草むらから白い影が出たり入ったりしている様子に、篤魚は子ども心に「お化け」ではないかと怖い思いをしたと書いている。今では、和泉橋の上を車が頻繁に行き交い、昔ののどかな風情は影をひそめてしまったが、歴史的なエピソードにことかかない場所といっている。



和泉橋の親柱

2年(1870)12月に発生した大火ののち、明治天皇の勅命により火伏の神である秋葉大権現を祀った「秋葉神社」を秋葉原に創建。ここから「秋葉の原」「秋葉つ原」と呼ぶようになったという。

古着の露店があった柳原の土手

「柳原の土手」は、浅草橋へ続く。その間、長さおよそ十町ばかりあり。享保年間(1716～1736)、このところの堤にこごとく柳を栽せさせらる。堤の外は神田川なり。(後略)と『江戸名所図会』にある。神田川の右岸側には江戸時代「柳原の土手」と呼ばれる土手が築かれ、浅草橋から上流にあった筋違橋まで、土手を補強するために約280本以上の柳が植えられていた。

江戸中期の元文年間(1736～1741)になると、土手に「土手見世」という、よしず張りの簡単な店を出すことが許される。間口が9尺(約2.7m)、奥行3尺(90cm)の店で、寝泊まりはできないし雨の日は商売ができないので「畳床」とか「雨店」とも呼ばれていた。この店の7割が古着屋で「柳原物」といわれ、怪しげな骨董品や薬を商う者もいた。これがのちに岩本町・東神田の絨織問屋街に発展していく。和泉橋の南詰に「既製服問屋街発祥の地」と書かれた掲示板があるが、この問屋街は柳原の土手の露店から始まったのである。

明治6年(1873)に柳原の土手は切り崩され、柳原通りとなり明治政府によって古着市場に定められた。やがて庶民の服装が古着から洋服に変わると、廉価な既製服を扱う店舗に変



和泉橋の南東側の広場にある既製服問屋街発祥の地の説明板。



「和泉橋の雨」高橋松亭(1871-1945年)の木版画。

神田川をさかのぼってきた舟から、これらの河岸にさまざまな物資が陸揚げされ、馬や大車などで江戸市中へ運ばれていった。佐久間町一帯には米問屋や材木店、薪炭問屋などが軒を並べていた。つまり火元の温床になりやすい店が多く、実際この町から火事がたびたび発生した。

文政12年(1829)3月21日に、神田佐久間町2丁目河岸にあった材木商の伏見屋から出火。北西の強い風にあおられ日本橋、芝、京橋、新橋まで燃え広がった。「文政の大火」というが、この火事では諸侯の屋敷が47軒、旗本・御家人の家が約900軒、橋が50以上、死者が約1千900人を数えた。それから5年後の天保5年(1834)2月7日、またもや神田佐久間町2丁目の琴師の家から出火。折からの強風にあおられて飛び火し、火は隅田川を越えて佃島まで燃え広がった。この火事は「甲午の大火」と呼ばれている。「神田佐久間町」から出火すると、大火になる例が多く、江戸の住人たちは恐怖に陥れたので、人々は「佐久間町」ではなく「悪魔町」と揶揄することもあった。

明治6年(1873)に柳原の土手は切り崩され、柳原通りとなり明治政府によって古着市場に定められた。やがて庶民の服装が古着から洋服に変わると、廉価な既製服を扱う店舗に変

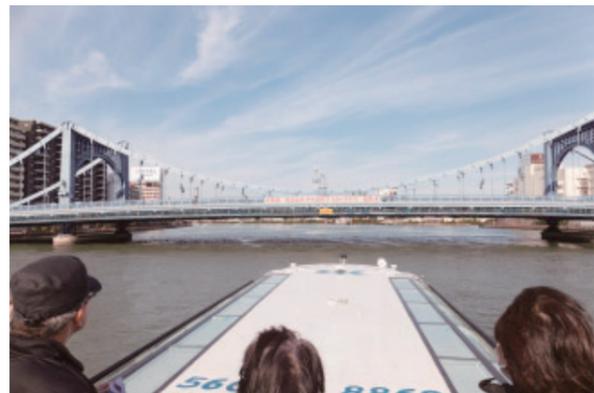


和泉橋 千代田区岩本町、岩本町3丁目～千代田区神田佐久間町1、神田佐久間河岸に架橋された神田川の136番目の橋。現在の橋は、昭和5年(1930)に改築された鋼アーチ橋。
●架橋位置／千代田区岩本町、岩本町3丁目～千代田区神田佐久間町1、神田佐久間河岸
●橋長35.7m

隅田川著名橋等ツアー

公益目的事業①（道路見学ツアー事業）

かちどき 橋の資料館を見学し、勝間橋を歩いて見て回った後、水上バスに乗船し隅田川の著名橋及び水門等河川施設を船上からガイドと一緒に見学します。



■内容

- 【開催日】毎月第4木曜日（祝日開催無し）
- 【集合時間】12時
- 【集合場所】かちどき 橋の資料館
- 【解散場所】浅草（水上バス・浅草寺二天門前発着場）
- 【参加人数】最大 15名
- 【参加費用】無料
- 【案内説明】東京都建設防災ボランティア協会
- 【所要時間】2時間程度（水上バス乗船 50分程度）

■申込方法

往復はがきに①希望月日②住所③氏名④年齢⑤当日連絡が取れる電話番号⑥参加人数（1通で3名様まで可）を記入し下記宛先へ送付してください。

- ※希望月の前月末日着をお願いします。例：希望日が6月第4木曜日の場合→5月末日着
- ※応募多数の場合は抽選となります。
- ※返信用にはご自分の住所、氏名のご記入をお願いします。
- ※お送りいただいた個人情報については、ツアー運営以外の目的には使用いたしません。

■宛先

〒163-0720
新宿区西新宿2-7-1 小田急第一生命ビル20階
（公財）東京都道路整備保全公社「隅田川著名橋等ツアー」予約係

■決定通知方法

返信はがきにて、毎月10日頃までに抽選結果をお知らせします。

■申込の条件

①歩行距離約1km、階段の上り下り及び水上バスの乗下船などがあるため、安全面を考慮し、体力的に自信があり自力で行動できる方。②小学生以上の方

■参加にあたってのお願い

・ツアー実施中の食事はご遠慮ください。動きやすい服装、歩きやすい靴をお願いします。荷物は各自で持ち歩きます。

この「隅田川著名橋等ツアー」は、勝間橋の補修工事に伴い勝間橋橋脚内見学ツアーが一時中断となる期間のみ実施いたします。

お問い合わせ先
（公財）東京都道路整備保全公社 公益事業課
03-5381-3380



訪問団体 51 小川町一丁目南部町会（千代田区）



小川町一丁目南部町会の活動スケジュール
活動場所／小川町一丁目南部町会のある靖国通り（都道302号）の小川町一丁目交差点から淡路町交差点までの歩道
主な活動内容／年4回の花壇の花植えと植栽の管理、水やりやゴミ拾い、歩道清掃。



花壇を中心に広がる地域とのコミュニケーション。みんなが楽しめるから続いています。

平成18年から花壇と清掃活動を始め、平成28年に東京ふれあいロード・プログラムに認定されました。

私どもは60世帯という小さな町会ですが、地域に貢献したいという思いから花壇の手入れを始めました。空き缶が一つでもあつたら次に捨てられますので、活動日だけでなく、気づいた人がごみ一つ、枯れ草一本でも拾っておき、後で回収するようにしています。とにかくこまめな気配りと掃除が大切だと思っています。

「自分たちの街をきれいにしたい」という共通の目的があるので、清掃や花壇の手入れに企業も積極的に参加いただき、結束も強まっています。

また、花壇を中心に夏の風鈴、雪だるま、お正月の飾りつけなど、いろいろな行事をしているので、花壇の認知度も高くなって、新たな参加も増えました。

外国の方やご家族で花壇をバックに写真を撮られて「きれい！」という声を聞近に聞くと嬉しです。花壇の手入れをしている時に、「いつもたばこの吸い殻やごみが落ちていないですね」と声をかけてくださる方も増えました。また、違法駐輪も少なくなりました。

水道がないので45リットルのポリバケツを台車に乗せて水やりをしています。特に夏場はみんなが花壇の花を気にかけてこまめに確認しています。花に誘われて蝶々や蜂が来たり、バツもいるんです。

今では小川町の交差点に花壇があるのを地元で知らない人はいないと思います。これからもこの活動を継続することを一番の目標に頑張っていきたいと思っています。



小川町一丁目南部町会町会長 布河谷文孝さん

東京ふれあい

みんなで育てる
東京の道

ロード・プログラム

公益目的事業①（道路に関する助成支援事業）



環境に対する意識は年々高まり、道路空間にもうおいと安らぎが求められています。私ども公社では、ボランティアによる快適な道路環境づくりを目指す東京都の「東京ふれあいロード・プログラム」に協力しています。このプログラムは、道路の清掃や植栽の手入れなどの道路美化活動を、地域住民の協力や地元自治体、企業団体と東京都が協力しあって進めていくものです。

平成31年4月現在、この「東京ふれあいロード・プログラム」に参加くださっている団体は約150団体です。公社ではこのプログラムに参加する団体に対し、清掃グッズやジャンパー等の支援や、活動費用を助成しています。



小川町一丁目南部町会の活動を支える皆さん

花壇の名物となっているシクラメン！

毎朝の清掃が1日のスタートです！

笑顔でいい汗かいています！

花壇を中心に深まる地域の絆

千代田区の一斉清掃日

千代田区の一斉清掃日に一斉刈り込みで花壇も元気になりました。

毎年恒例となっている雪だるまフェアーには、地元企業の精鋭が参加！

新年の準備も万端です。

都会の真ん中で自然を感じられるオアシス。四季折々の花を楽しめる花壇は、小川町一丁目南部町会のシンボルです。



靖国通りと本郷通りが交差する小川町一丁目交差点にある花壇。



鮮やかな花たちがひととき目を引きまします！

「東京ふれあいロード・プログラム」に参加してみませんか？

■「東京ふれあいロード・プログラム」とは
地域の住民や企業の皆様と東京都が協力して、道路の清掃や植栽の手入れなどの美化活動を行うことにより、道路利用のモラル向上と潤いのある道路空間の創出を目的とする制度です。

■「東京ふれあいロード・プログラム」認定までの流れ

新規参加の場合

参加の申込 → 審査 → 協定の締結 → 支援希望 → 活動に係る支援等 → 活動に係る支援等 → 道路美化活動の開始 → 認定証の交付

更新の場合

2月末更新の申し出 → 協定の締結(1年間) → 支援希望 → 活動に係る支援等 → 活動に係る支援等 → 道路美化活動の開始 → 認定証の交付

活動の継続 ●活動団体 ■東京都

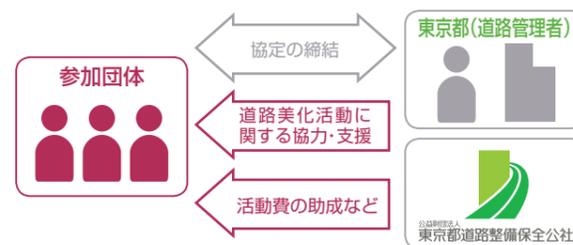
●平成31年4月現在、約150団体が活動しています。

■「東京ふれあいロード・プログラム」についてのお問い合わせ
東京都建設局 道路管理部 路政課 管理担当
【電話:03-5320-5281(直通)】

参加団体募集中！

■公社の役割

公社は、「東京ふれあいロード・プログラム」に協力し、参加団体の皆様に活動費の助成などを行い、道路美化活動をサポートしています。



■公社による TRみちづくりサポート事業

●公社では、東京ふれあいロード・プログラム参加団体を対象に、「清掃用具やジャンパー等の物品支援」を行っています。物品支援について、詳しくは公社にお問い合わせください。
（公財）東京都道路整備保全公社 総務部 公益事業課
【電話:03-5381-3380(直通)】

■「東京ふれあいロード・プログラム」の概要

対象となる活動	対象となる活動は、都道で行う次の(1)、(2)に該当する活動です。 1 清掃活動 清掃活動とは、紙くず・空き缶・吸殻・落ち葉などを拾う活動です。 2 緑化活動 緑化活動とは、植栽の手入れ・花苗の植替え・種まき等を行う活動です。
対象となる団体	東京都内の自治会、町内会、商店会、学校、企業、NPO法人、ボランティア団体等
活動場所	都道の歩道部分（供用を開始した道路）
募集期間	随時募集しています。
活動期間	年間を通じて活動することとし、特に期間は定めていません。
活動に係る支援等	原則として、無償で活動していただきますが、活動の補助として、活動用具等の費用の一部支援を受けることができます。 支援の内容 活動費の支援（1年間 最高8万円まで）※ 活動区域内へのサイン（表示板）の設置 ※審査の結果、有償団体として認定した団体に限りです。
認定方法	団体等から、活動を希望する区間（都道）を提示された後、活動の場所等が適切かどうか、東京都が確認した上で認定します。

公社駐車場が再開！

自主経営事業（駐車場事業）

京葉陸橋(B)駐車場

再開場：平成31年4月19日（金）

所在地：江戸川区大杉2丁目23（京葉陸橋下）

駐車台数：自動車 時間制7台

料金：昼間 8時～22時 60分 200円

夜間 22時～8時 90分 100円

入庫後24時間最大700円

※30分未満無料（30分以上の場合は入庫時からの料金）

※荷さばき可能駐車場



●お問い合わせ先 事業部 営業推進課 企画開発係 03-5381-3388 ※最新情報はホームページ<https://www.tmpc.or.jp>でご確認ください。

Open

道路メンテナンス講習会、東京ブリッジサポーター講習会
（都民協働型道路管理）を開催しました

公益目的事業①（道路アセットマネジメント支援事業）

（公財）東京都道路整備保全公社では、都内区市町村への技術支援及び都民協働型道路管理の支援に取り組んでおります。平成30年10月26日（金）に「道路メンテナンス講習会」、平成31年2月22日（金）に「東京ブリッジサポーター講習会」を開催しました。

開催内容

道路メンテナンス講習会



維持管理業務を担当する都内区市町村職員を対象に、道路管理を適正かつ合理的に行うことができる人材育成を目的とした講習会です。橋梁の点検や診断、補修方法などの知識を習得するための講義を行い、さらに丸八橋において、点検を体験する実地トレーニングを実施しました。当日は、32名の区市町村職員にご参加いただき好評でした。



東京ブリッジサポーター講習会（都民協働型道路管理）

一般都民を対象に、道路の法令や構造等の基礎をわかりやすく解説し、道路の維持管理についての知識を身に付けてもらうことを目的とした講習会です。講習会終了時には、「ブリッジサポーター」としての認定試験を行い、試験に合格した方をサポーターとして認定いたしました。サポーターに認定された方は、日常生活の中で道路施設の異常を発見した際、スマートフォン等を使用して公社に連絡していただき、公社ではこれを所管する道路管理者に報告いたします。被害を未然に防止し、道路施設の安全・安心な管理に少しでも役立てようとしております。今回の講習会では、新たに26名の方を認定しました。



みちに関する
安全安心豆知識 ⑱

歩道では歩行者優先忘れずに

標識で自転車が歩道通行可になっている等、自転車も歩道を走行できる場合があります。自転車で歩道を走行するときは、歩道の中央から車道寄りを徐行し、歩行者の妨げになる場合は、一時停止するか自転車を押して歩きましょう。歩行者の間をすり抜け走行するのは大変危険です。「歩道では、歩行者優先」、歩行者に対する優しさと思いやりを持った通行を心掛けましょう。



都内時間貸駐車場検索サイト「s-park」



都内全域の時間貸駐車場をカバーしており、パソコンやスマートフォン等を通じて約24,000場の駐車場位置と、約8,000場の満空情報を提供しています。また、オートバイ駐車場情報や大型バスの駐車場情報も提供しています。



スマートフォンからQRコードで簡単アクセス!



PC、スマートフォン、携帯電話すべてこちらのURLから
s-park URL : <https://www.s-park.jp>

News



公社の取り組み

【道路管理受託事業】

地下歩道の運用管理業務

- ・新宿副都心西口広場等8箇所
- ・上野地下歩行者専用道 等

新宿駅と副都心一帯を結ぶ地下ネットワークの一部である新宿副都心西口広場、新宿副都心4号街路地下道、新宿歩行者専用地下道1・2号線等の一体管理を行っています。また、上野中央通りの地下にあり、JR上野駅や都営大江戸線上野御徒町駅等8駅を結ぶ、上野地下歩行者専用道の運用管理を行っています。施設の監視、設備の運転操作及び状態管理に加え、日常点検・定期点検等の管理業務を的確に行うことで、利用者の安全性と快適な環境を維持しています。



上野地下歩行者専用道

トンネルの運用管理業務

- ・環状八号線井荻・練馬トンネル
- ・環状二号線築地虎ノ門トンネル 等

環状八号線にある井荻トンネルと練馬トンネルの運用管理業務を受託し、一体管理を行っています。また、臨海部と都心部を結び交通・物流ネットワークを支える環状二号線築地虎ノ門トンネルの運用管理を行っています。利用者の安全性と快適な環境を維持するため、設備の状態管理や日常点検等に加え、監視カメラによる通行状況の24時間監視や火災・交通事故等の緊急対応を行うとともに、風向・風速、交通量等を勘案して換気設備の運転操作を実施しています。



環状二号線築地虎ノ門トンネル

公社の事業の仕組み

公社は全ての事業において公共性・公益性を追求し、首都東京の再生と都市機能の維持増進、都民生活の向上に貢献しています。

【公益目的事業】

道路事業

- 道路用地取得事業
- 道路管理受託事業
- 無電柱化推進事業
- 道路見学ツアー事業 等

駐車対策事業

- 都内時間貸駐車場検索サイト「s-park」の運営
- 都内駐車場への普及支援 等

【収益事業】

自主経営事業

- 新宿駅西口広場活性化事業
- 駐車場事業 等

得られた収益を広く
都民・社会に還元

- ▶ 首都東京の再生と首都機能の維持増進
- ▶ 都民生活の向上

道路施設 維持の仕事

公社では、様々な事業を行っています。
このコーナーでは、公社の事業の仕組みと合わせて、
公社の部署とそこで働く職員にスポットを当てながら、
公社の仕事をご紹介します。



井荻トンネル入り口

道路の施設維持業務について教えて

施設維持業務とは、確実な点検や整備を行うことで道路施設を良好な状態に保ち、いつでも道路を安全に使用できるようにすることです。また、地震、台風、交通事故など、いざという時のために緊急対応の体制を整えています。
公社では、道路を利用する方に安全で快適な道路空間を提供するため努力を続けています。

仕事をするうえで気を付けていることは？

2つのことに気を付けています。公共施設管理なので、施設利用者への対応では「誠実さと公平性」を意識したコミュニケーションを、保守点検業務では、いつもと何か違いがないかを感じるために「現場をよく見る、音をよく聞く」を心がけています。

仕事の魅力は？

私たちの業務は、24時間365日必要のため職員が交代で勤務します。事故や故障の緊急対応で忙しい時もありますが、安全で快適な通行の環境を「自分たちが守っている」という社会貢献性があることだと思います。

今後の意気込み

道路施設には、受配電設備、照明設備、防災設備など様々な設備があります。これらを適切に維持管理できるよう、電気・土

木・機械などの幅広い知識や技術を身に付け、施設管理のスペシャリストを目指したいです。また、組織人として、職場のチームワークづくりのけん引役を果たしていきたいと考えています。



Human Report

公社の職員に聞く

安全で快適な道路空間を目指して、
道路施設維持管理を実施しています。

Crossword Puzzle

頭の柔軟体操で
気分転換してみませんか?

★タテ・ヨコのカギを解いてパズルを完成させてください。
A~Fの文字を順番に並べてできた言葉が答えです。

1	2		3	4	5	
6 E		7		8 D		
	9		10		11	12
13			14	15		
C		16		A	17	
	18				19	B
20 F			21			

タテのカギ

- 1 三重県にある市。全域が伊勢志摩国立公園
- 2 森の大王と呼ばれ、漢字では「啄木鳥」と書く
- 3 重要人物。大きな影響力を持つ人
- 4 ○○クローム
- 5 アスリートにとって重要な人
- 6 英語では「ホーク」
- 7 一寸、○○○○○○、間
- 8 春になると時きます
- 9 まれなこと、珍しいこと、希少価値
- 10 ○○直弱
- 11 いろいろな才能を持っている
- 12 インドのカレーに欠かせない平べったいパン

ヨコのカギ

- 1 学名は「ニッポニア・ニッポン」。
- 2 佐渡に保護センターがある
- 3 テレビのチャンネルを変える時に使うもの
- 4 昆虫。トノサマ○○○
- 5 イエスの反対の言葉
- 6 用足しのために外出すること
- 7 ○○を得る、長年の○○
- 8 ナイヤガラ、イグアス、ビクトリア、華厳といえは
- 9 同伴者
- 10 融通がきかない人
- 11 野球の守備は外野と○○○に分かれる
- 12 $7 \times 9 \div 3 - 20 + 2 =$
- 13 ロング○○、ホーム○○
- 14 建物の骨組みなど、全体を構造的に支えている部分

TR-mag.54号 クロスワードパズルの答え

1	エ	サ		2	ネ	3	ツ	タ	4	イ
	ン		5	タ	ツ	チ				カ
6	マ	7	ダ	イ		8	ノ	9	ウ	リ
					10	サ	ヨ	ツ		
11	タ	チ	12	ダ	イ		13	リ	14	マ
						15	ク	バ	リ	
16	ル	ー	ジ	ユ			17	シ	ン	

答えは「ネリマダイコン」でした。

パズルを解いて
プレゼントをゲット!!

応募方法

クロスワードパズルの答えを、添付のプレゼント応募はがきの答え欄にご記入の上、ご希望のプレゼント名をお書きになり、ご応募ください。正解者の中から抽選でご希望の賞品をプレゼントいたします。当選者の発表はプレゼントの発送をもってかえさせていただきます。尚、パソコンや携帯からもご応募できます。詳しくは、P22に掲載のプレゼント応募方法をご覧ください。

答えは、TR-mag.56号にて発表

締切／令和1年7月31日(締切当日消印有効)

※ご応募はお一人様一通一口とさせていただきます。

※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。

Mini Lantern

可愛いミニランタン

なみすけのカラーイラストが目を引くミニランタン。高温にならないので、枕元や窓辺に置いてランタンの光を楽しめます。また、電池タイプなので、手軽に電池を交換できるため、大変便利です。また明るく発光するLED電球を使用しているので、災害の時にも役立つスグレもの。



Present for you なみすけグッズ「LEDランタン(高さ11cm・幅約8cm)」を3名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。

Sablé

香ばしい なみすけサブレ

サクサクとした食感とバターのかげり香ばしさが際立つ、手焼きサブレ。方南町の障害者施設「あすなろ作業所」の人たちが、一枚一枚心をこめて手焼きしています。小麦粉、バター、砂糖、卵だけを使ったシンプルな美味しさが人気で、ファンも多いです。

Present for you なみすけグッズ「サブレ(なみすけ型)5枚」を3名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。



Tote Bag

令和元号のトートバッグ

「Tote」の意味は運ぶ・携帯する。新元号の「令和」と杉並区のキャラクターなみすけがコラボのトートバッグ。柔らかく手触りのよいシーチング綿を使ったA4サイズのバッグは、丈夫なだけでなく、コンパクトに畳むことができるので、持ち歩きに便利。

Present for you なみすけグッズ「令和元号のトートバッグ(A4サイズ)」を3名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。



※なみすけは杉並区公式アニメキャラクターです。なみすけグッズは、杉並区役所中棟1階ロビーにある「コミュかるショップ」で販売しています。

Bus 公社オリジナル 『特注トミカs-park都営バス』

公社が開催する様々なイベントで大人気のノベルティー『特注トミカs-park都営バス』。車が大好きな子どもから大人まで、注目のグッズです。

Present for you (公財)東京都道路整備保全公社のオリジナルグッズ「特注トミカs-park都営バス」(非売品)を30名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。



MAP 公社オリジナル 『都内オートバイ駐車場MAP』

(公財)東京都道路整備保全公社が編集したライダーのための『都内オートバイ駐車場MAP2019』が完成!掲載駐車場数もさらに充実しました。

Present for you (公財)東京都道路整備保全公社のオリジナルグッズ「都内オートバイ駐車場MAP」(非売品)を30名様にプレゼント。詳細は応募方法をご確認ください。



次号は令和1年8月1日発行予定です。

公益財団法人
東京都道路整備保全公社

発行日/令和1年5月10日
発行元/公益財団法人東京都道路整備保全公社
住所/〒163-0720東京都新宿区西新宿2丁目7番1号 小田急第一生命ビル20階
TEL.03-5381-3361 FAX.03-5381-3355
公社ホームページ <https://www.tmpc.or.jp>
企画制作・編集・デザイン/株式会社京王エージェンシー

プレゼント応募方法

Present for you Present for youマークのついたプレゼントをご希望の方は、専用応募ハガキに、P21のクイズの答えをご記入の上、ご応募ください。また、下記のプレゼント応募アドレス、QRコードにアクセスし、ご応募もできます。尚、プレゼントの色、柄、デザイン等は写真と異なる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

- 応募締切/令和1年7月31日(水)(専用応募ハガキによるご応募の場合は、締切当日消印有効)
- お一人様一口のみ有効です。

プレゼント応募アドレス

●パソコンからも携帯からも
https://www.tmpc.or.jp/02_about-us/present.html

プレゼント応募ページより
ご意見・ご感想もお寄せください。

※発表は発送をもってかえさせていただきます。
※応募者の個人情報は、当選者への発送、お問い合わせに必要範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。



QRコード
スマートフォンから簡単アクセス!
(機種によりうまく表示されない場合があります)

※掲載データは平成31年4月20日現在のものです。

人もクルマも、ホッとする街づくり。



TR（「T」は「Tokyo」・「Town」を、「R」は「Road」を象徴）は、東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。

これからも、渋滞対策や、うるおいのある道路空間の創出をはじめ、様々な公益事業を積極的に展開していきます。

Twitterやってます!



https://twitter.com/tr_tmpc

TR-mag.のバックナンバーをWEBでご覧いただけます!

TR-mag.

検索

https://www.tmpc.or.jp/02_about-us/trmag.html

TR / ティーアールは、東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。