

東京を楽しむパブリック・マガジン

ティール・マガジン **TIR-MAC.**

2020 WINTER No.58

私のみちしるべ 福地桃子さん

東京を遊ぶ **中野駅エリア**を楽しむ!

東京ふれあいロード・プログラム

泉麻人が行く
東京 都電・トロリーバスが走った道

天達武史の **知っ得TOKYO防災術**

Contents

- 2 東京・まち・フォト
青山通り沿いのシンボル こどもの樹
- 3 インタビュー・私のみちしるべ
福地桃子さん
- 5 東京を遊ぶ
中野駅エリアを楽しむ！
- 8 TR-mag.Topics
道路見学ツアーを開催！
隅田川橋梁（水上バス乗船）と復興記念館見学ツアー
街路樹ツアー～丸の内界隈に秋の街路樹を訪ねる～
標識工場見学ツアー
- 11 TR-mag.focus
東京ふれあいロード・プログラム
参加団体訪問 -53 / 社会福祉法人七施 育正保育園（墨田区）
- 13 東京なに・なぜ探検隊
甲州街道
- 15 泉麻人が行く 東京 都電・トロリーバスが走った道
ゴールデン街裏の都電軌道
- 17 Information & News
公社駐車場がオープン！
大橋ジャンクションと標識工場見学ツアー参加者募集
「第47回日本橋・京橋まつり」に参加、地域との連携を深めています。
広報誌TR-mag.のポータルサイトがオープンしました！
みちに関する 安全安心豆知識②
- 19 Human Report ご存じですか？ 公社の仕事
用地取得のための測量の仕事
- 20 (公財) 東京都道路整備保全公社について
- 21 天達武史の知っ得TOKYO防災術
マイ・タイムラインを作りましょう！
- 22 Present for You
読者プレゼント



撮影：零 スタイリスト：武久真理江



【美術】 渡邊洋一（ヴェイサエンターテイメント株式会社 代表取締役）
大型天体望遠鏡の設計製造に携わる事によって得た「光学的知見」を、アニメーション美術業務にも生かしながら制作活動を行う。光学メーカー・スタジオジブリ美術部・フリーランスを経て、ヴェイサエンターテイメント株式会社設立。アニメーション美術の他に、自然科学や航空宇宙系研究機関等へのサイエンスビジュアライゼーション技術の開発・提供も行っている。
主な美術監督作品：宮崎駿監督作品「水ぐももんもん」 / 高坂希太郎監督作品「劇場版 若おかみは小学生!」

【キャラクター】 山田伸一郎（アニメーター）
東京造形大学卒業後、約15年間スタジオジブリにて数々の制作に携わる。現在は、日本工学院八王子専門学校の教員として後進の指導にあたる傍ら、フリーランスのアニメーターとして活動を行っている。
主な参加実績作品：高坂希太郎監督作品「劇場版 若おかみは小学生!」 / 米林宏昌監督作品「メアリと魔女の花」 / 細田守監督作品「未来のミライ」 / 百瀬義行監督作品「二ノ国」

Tokyo
 ・
 Town
 ・
 Photograph

東京・まち・フォト

太い幹から飛び出した一つひとつまったく違う
 ユニークな表情の顔・顔・顔。
 すべての子どもが文化や人種を超え、
 のびのびと自由に育ち、自分の顔を持って欲しいという、
 メッセージが込められているそうです。
 芸術を愛した岡本太郎さんのエネルギーが伝わってきます。



青山通り沿いのシンボル
 こどもの樹

「こどもの樹」(作・岡本太郎氏)

世界的な芸術家・岡本太郎さんが1985年に手がけた「こどもの樹」は、旧国立総合児童センター「こどもの城」の敷地内にシンボルモニュメントとして設置。こどもの城は2015年閉館しましたが、作品はそのまま残されています。近くには、1996年に84歳で亡くなるまで、アトリエ兼住居だった岡本太郎記念館があります。



DATA

場所／渋谷区神宮前5-53-1
 アクセス／①JR山手線・埼京線ほか渋谷駅から
 徒歩約10分(東口／宮益坂側)
 ②地下鉄銀座線・千代田線・半蔵門線・表参道駅
 B2出口から徒歩約8分、B4出口から徒歩約9分



毎回、ゲストの方に
これまで歩いてきた道（人生）、
これから歩いてみたい道について
語っていただきます。

福地桃子さん

高校卒業後の2016年に女優としてデビュー。
昨年はNHK連続テレビ小説「なつぞら」で
柴田夕見子役を熱演し、
お茶の間の人気者になった福地桃子さん。
様々な役を演じられる若手女優の一人として、
期待されています。



撮影：零
スタイリスト：武久真里江

私 は、兄が三人、姉が一人という五人兄妹の末っ子で、「あれが好き」というのも言えないくらいの恥ずかしがり屋で、自分のことをしゃべるのが苦手でした。いつも兄姉と一緒に映画を観に行ったり、面白そうなことを教えてもらっていました。

高校生になった頃、自分とは対照的な性格のキャラクターを映画で観て、「あの人がどういう気持ちなんだろう?」と思っていました。そして、自分では絶対に言わないような言葉をもし自分が言った時に、どんな気持ちになるのか、とても興味が湧いてきました。

小さい頃から、いろいろなことに自分から積極的に行ける方ではなかったのですが、「表現とは何か」「自分から発信できることが何かあるのだろうか」とお芝居に興味を持った自分にびっくりしました。そして、「この自分の思いを逃しちゃいけない」と思い、女

優に向いているかどうかもわからないまま、この道に進みました。

な つぞら「のオーディションは、朝ドラならではの独特の緊張感があったのですが、背伸びをしない、今自分がやれることを見ていただきたいという思いで臨みました。終わった時にすっきりしていたことを覚えています。夕見子は、常に自分の強い意志を持ち毅然とした女性で、憧れの女性の一人になりました。毅然とした女性ということでは、私の母もそうです。自分の生き方に対して迷いがなく、すごくかっこよくて、将来、私も母のように自分に自信を持つ女性になりたいです。

したが、自分の世界観を持っていて人とは群れない子です。この役は、これまで言ったことのないセリフが多いので、原作を読んだり、その言葉を普通に女子高生が使っているのか、ヤママイの世界観の言葉なのかを調べて台本に書き込んで、ヤママイの辞書を作りました。現場に入る時は、台本には書いていないけれども、役に近づくために自分が考えていることなどを必ず準備していきたくて思っているんです。

をやった時に、自分の中に新しい考え方が生まれたりする出会いを楽しみたいです。共通点の多い役をする強みはあると思うのですが、女優という仕事だから違った役を演じることができると、いろいろなことを教えてもらうチャンスがあるのだと思います。

これからも刺激を受ける良い作品に巡り会いたいですし、それによって自分自身も大きくなれる。そして観てくださった方に、この先も残り続ける作品に出演できたら幸せです。

Favorite things



料理をするのが好きで、得意料理は、ピーマンの肉詰め。見た目はちょっとシナッとしていますが、味は美味しいです!好きな野菜はタケノコ、ピーマン、ナスとホウレンソウ。全部、アクの強いもので、それに合う料理を考えていると迷ってしまい時間がかかってしまうんです。理想はレシピを見ないで、ぱっと作れるようになることです。

1 月にスタートした「女子高生の無駄づかい」では、「ヤママイ」というニックネームの中心の女の子を演じています。彼女はちょっと人とは違うことを



1997年10月26日生まれ。2016年にドラマ「潜入捜査アイドル・刑事ダンス」(テレビ東京)で本格的に女優デビュー。2018年、TBS「あなたには帰る家がある」(チア☆ダン)に出演。2019年、映画「あまのがわ」にて映画初出演にして初主演を務める。2019年度前期NHK連続テレビ小説「なつぞら」に出演。1月24日にスタートしたテレビ朝日「女子高生の無駄づかい」に出演中。趣味は料理、旅行。

ふくち・ももこ



TR-mag.ポータルサイト
開設中です。

中野駅エリアMAP



中野駅前オートバイ駐車場
所在地: 中野区中野4丁目9番
駐車台数: 33台
料金: 60分100円
最大料金/入庫24時間まで
最大500円
充電車室: 普通充電器有り
(コンセント型100V)

中野区シティプロモーション 「中野大好きナカノさん」

「中野大好きナカノさん」は、人形の世界からやってきました。中野区で会う様々な日常やスポットを、まちの新しい仲間「ナカノさん」が訪ね、SNSなどを中心に地域の魅力を発信しています。問い合わせ: 中野区民部産業観光課 シティプロモーション係 ☎ 03-3228-5467

@nakano_san_desu
@nakano_san.desu

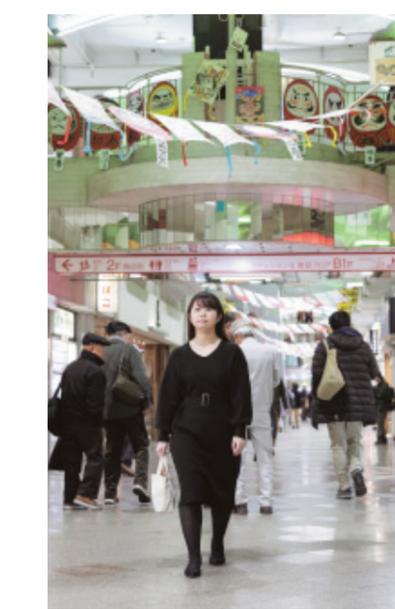


東京を 遊ぶ

TR-Mag.
Navigation

中野駅エリアを楽しむ!

北口エリアに、中野四季の森公園を中心にオフィスビル、3つの大学キャンパス、病院、住宅など、先進的な都市機能が集まった「中野四季の都市(まち)」が誕生。さらに大規模な複合施設計画があります。南口エリアもオフィス、商業の集積と生活、コミュニティの核となる再開発が計画されています。中野通りの西側に橋上駅舎を新設し、駅ビルも整備されます。駅の南北を結ぶ通路も造られる予定で、魅力ある中野の玄関口として、新しく生まれ変わるまちをつなぎます。生まれ変わりつつある中野駅周辺を楽しんでみませんか!?



中野ブロードウェイ 商店街

昭和41年(1966)にオープン。当時は商業と住宅が複合した先端的ビルで、ここに住むのがステータスでした。商業施設は地下1階から地上4階まで、アニメやゲームグッズ、コスプレなどサブカル関連のショップが揃っています。



中野サンモール商店街

北口駅から真っ直ぐに延びる224mの商店街は、中野ブロードウェイに繋がっています。個性的なモニュメントが印象的なアーケードでは、時間ごとに曲が変わり、SLの走り抜ける時報や季節ごとの照明も楽しめます。



なかの 芸能小劇場

お笑いライブや落語、邦楽や日本舞踊、演劇公演など様々なイベントを開催。次代のスターを目指す芸人を発掘する場にもなっています。

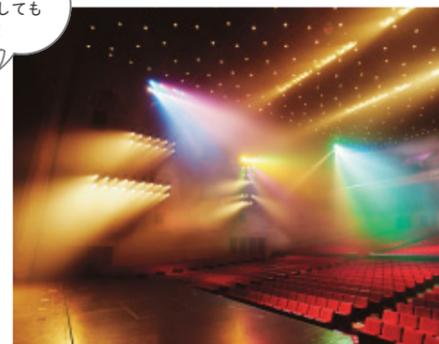
中野区中野 5-68-7
中野区社会福祉会館
「スマイルなかの」2階
☎ 03-5380-0931
座席数/110席



ステージと客席が
近くライブ感が
すごい!



冬季限定でライトアップされる
カリヨン時計



サンプラザホール

中野サンプラザ

中野駅北口に聳える白い三角ビル・中野サンプラザは昭和48年(1973)、コンサートホールやホテル、レストラン、結婚式場、研修施設などを持つ複合施設として開館しました。サンプラザホールでは時代をリードする国内外のアーティストが公演し、その名を世界中にとどろかせました。

中野区中野 4-1-1
☎ 03-3388-1151 (代)

北口 エリア

中野四季の森公園 (中野セントラルパーク)

警察大学校跡地の再開発で、平成24年(2012)に誕生した「中野四季の都市」。その中央にある広大な防災公園で、ウォーキングやジョギングに最適。「中野にぎわいフェスタ」などの大型イベントも開催されます。



中野サンプラザ脇を通る中野通りから新青梅街道まで、約2kmの桜並木(約300本)は一見の価値があります。



中野の犬屋敷

徳川5代将軍・綱吉がもうけた幕府の野犬保護施設。現在の中野区役所を中心に約30万坪に10万頭もの犬が集められていたことから「お困り御用屋敷」とも呼ばれていました。

中野区中野 4-8-1
中野区役所前

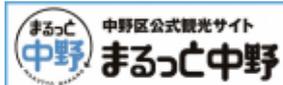
撮影協力/中野区
案内人/中野区民部産業観光課 観光係・川原彩果さん

中野レンガ坂商店会

中野駅南口の改札を抜けてすぐ右手にある商店街。敷き詰められたレンガの坂道には、ツタを這わせた白いベンチが置かれ、個性的な店が並ぶおしゃれなストリートです。



入口のワンちゃんに癒されます



食べる、遊ぶ、まち歩き情報など、中野区の魅力を中野区民や来街者に発信しています！ 観光モデルコースやフォトギャラリーなど、まるっと中野で確認してめいっぱい楽しんでください。



中野区内の観光やまち歩きに役立つおすすめ情報が満載！



なかの ZERO に続く歩道脇のオブジェ



南口エリア

なかの ZERO (中野区もみじ山文化センター)



中野区の生涯学習・文化芸術の発信拠点。コンサートや講演会が開かれる大ホール、小ホールや視聴覚ホール、美術ギャラリーなどの他、同施設内に図書館、プラネタリウムがあります。

中野区中野 2-9-7
☎ 03-5340-5000 (代)
休館日/2月、6月、11月の第4月曜日(休日の場合はその翌日)、年末年始



紅葉山公園内に展示されているSL機関車



紅葉山公園は四季折々の表情が楽しめます

ポケットスクエア

平成10年(1998)にオープンザ・ポケット、平成12年(2000)にオープンの劇場 MOMO、平成21年(2009)にオープンのテアトル BONBON、劇場 HOPE、4館の総称。小劇場ですが観やすさ、使いやすさにこだわり、全ての劇場でハイクオリティな設備が備わっており、舞台上に情熱を燃やす多くの劇団から支持されています。



ザ・ポケット
ザ・ポケットはポケットスクエアの中心となる劇場
中野区中野 3-22-8
☎ 03-3381-8422 (事務所)





TR-mag. Topics

道路見学ツアーを開催!

(公財)東京都道路整備保全公社は、東京都建設局等のご協力のもと、普段なかなか見ることのできない都内の道路関連施設や道路建設工事現場などを見学する道路見学ツアーの企画・運営を行っています。令和元年10月1日(火)、11月6日(水)、19日(火)、12月4日(水)の4日間、抽選で選ばれた皆さんが参加して、道路見学ツアーを開催しました。



令和元年
10/1 (火)

隅田川橋梁(水上バス乗船)と
復興記念館見学ツアー

水上バス
ならではの
迫力

東京都復興記念館と東京都慰霊堂



東京都慰霊協会事務局長が建設の経緯などを説明



永代橋の下をしゃがんで通過

水上バス



船内で隅田川に架かる橋について説明



築地大橋は隅田川に架かる一番新しい橋



復興記念館に入場

築地本願寺などを
手がけた伊東忠太が
設計した慰霊堂



隅田川の橋梁も
被災しました

説明もわかりやすく、
橋の見方が変わると
思います

水上バスで橋の裏側を
近くで見られて
うれしかった!

参加者の声



イベントの詳細は公社ホームページ
の実施報告をご覧ください。

TR-mag. Topics

道路見学ツアーを開催!



令和元年
12/ (水)
4 標識工場見学ツアー



令和元年
11/ (水)
6 街路樹ツアー
～丸の内界隈に秋の街路樹を訪ねる～

講義



道路標識の歴史や標識の種類などを説明

基盤工場



表面が凸凹にならない電気抵抗を利用したスポット溶接

展示室



実物大の道路標識を展示



暗室で夜間の標識の見え方を体験

標識生産工場



手作業で文字を貼り付ける



完成した文字を
触ってみました

皆様の参加をお待ちしています!

道路見学ツアーは、道路整備・維持管理の必要性和重要性を都民の皆様へ理解していただくために実施しているもので、道路整備や維持管理の必要性・重要性をPRするとともに、都民の皆様が道路行政に理解を深めていただく機会となっています。令和2年度も都民の皆様にご満足いただけるツアーを企画し、安全に楽しく実施していきたいと思っております。皆様、ふるってご応募ください。

(公財)東京都道路整備保全公社
公益事業課長
漆戸喜一



規制標識の厚さは1mm



標識の大きさに
びっくりした。作る
ところを見られて
良かった

日々の研究で
標識の素材などが
進化しているのが
わかりました

参加者の声

日比谷公園



東京都建設局公園緑地部の職員から東京の街路樹について説明



ツアーはイヤホンを使って説明



都市公園等の噴水としては日本で3番目に古いといわれる雲形池の鶴の噴水



害虫を駆除する「こも巻き」



イチヨウの木の下で

丸の内界隈へ



都内で初めて造られた緑化道路



白い八重の花が咲く十月桜



自然樹形と人工樹形との違い



東京中央郵便局前にある郵便局の木はタラヨウ

引っ掻いて文字が書ける



高倍率のツアーに選ばれてラッキーでした。楽しかったです

道路見学ツアーに参加してみませんか?

(公財)東京都道路整備保全公社では、道路見学ツアーの参加者を募集しております。道路見学ツアー開催のお知らせや参加方法等の道路見学ツアーに関する情報については、道路見学ツアーのWEBサイトに掲載しております。ぜひご覧ください。

■問い合わせ先 (公財)東京都道路整備保全公社
総務部公益事業課公益事業係 03-5381-3380

道路見学ツアー 検索

https://www.tmpc.or.jp/06_info/dourokengaku/



自然と動植物が大好きなので、いろいろと勉強になりました

参加者の声

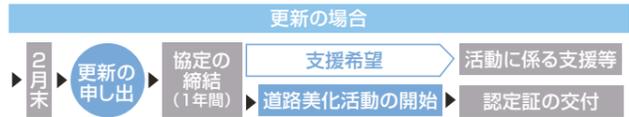
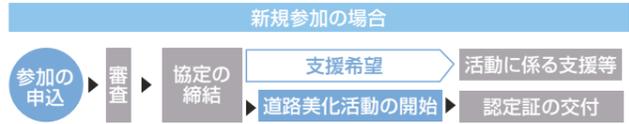


「東京ふれあいロード・プログラム」に参加してみませんか？

■「東京ふれあいロード・プログラム」とは

地域の住民や企業の皆様と東京都が協力して、道路の清掃や植栽の手入れなどの美化活動を行うことにより、道路利用のモラル向上と潤いのある道路空間の創出を目的とする制度です。

■「東京ふれあいロード・プログラム」認定までの流れ



活動の継続 ●活動団体 ■東京都

●令和2年1月末現在、約160団体が活動しています。

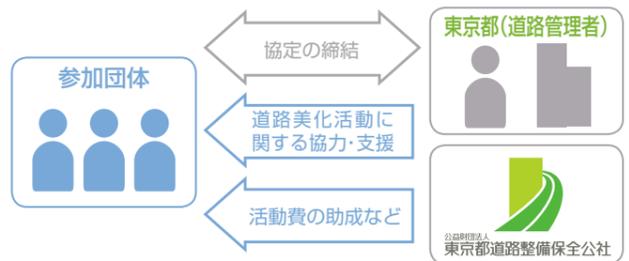
■「東京ふれあいロード・プログラム」についてのお問い合わせ

東京都建設局 道路管理部 路政課 管理担当
【電話:03-5320-5281(直通)】

参加団体
募集中!

■公社の役割

公社は、「東京ふれあいロード・プログラム」に協力し、参加団体の皆様に活動費の助成などを行い、道路美化活動をサポートしています。



■公社による TRみちづくりサポート事業

●公社では、東京ふれあいロード・プログラム参加団体を対象に、「清掃用具やジャンパー等の物品支援」を行っています。物品支援について、詳しくは公社にお問い合わせください。

(公財)東京都道路整備保全公社 総務部 公益事業課
【電話:03-5381-3380(直通)】

■「東京ふれあいロード・プログラム」の概要

対象となる活動	対象となる活動は、都道で行う次の(1)、(2)に該当する活動です。 1 清掃活動 清掃活動とは、紙くず・空き缶・吸殻・落ち葉などを拾う活動です。 2 緑化活動 緑化活動とは、植栽の手入れ・花苗の植替え・種まき等を行う活動です。
対象となる団体	東京都内の自治会、町内会、商店会、学校、企業、NPO法人、ボランティア団体等
活動場所	都道の歩道部分(供用を開始した道路)
募集期間	随時募集しています。
活動期間	年間を通じて活動することとし、特に期間は定めていません。
活動に係る支援等	原則として、無償で活動していただけますが、活動の補助として、活動用具等の費用の一部支援を受けることができます。 支援の内容 活動費の支援(1年間 最高8万円まで)* 活動区域内へのサイン(表示板)の設置 ※審査の結果、有償団体として認定した団体に限ります。
認定方法	団体等から、活動を希望する区間(都道)を提示された後、活動の場所等が適切かどうか、東京都が確認した上で認定します。



子どもたちが土に触れる大切な機会になっています。

育正保育園のある界隈は、花があまり咲いていないので、地元の皆さんも花壇の花を楽しみにしてくれているようです。声をかけてくださる方もおり、地域の人たちと交流できる場にもなっています。そして何より、子どもたちが土に触れ、植物の成長を間近に見られる大切な機会となっています。



社会福祉法人七施 育正保育園
園長 中村友美さん



主な活動内容/
駒形橋もとにある花壇の年4回の花植え。月4回の緑化活動(花壇)と水やり、育正保育園前から花壇までの清澄通りの清掃活動。



子どもたちが丹精込めて育てた色とりどりの花が、小さな花壇に咲き誇ります。

「みんなで育てた花を見に来てください!」

社会福祉法人七施 育正保育園(墨田区)

社会福祉法人七施 育正保育園は、隅田川に架かる駒形橋近くにあり、0歳から5歳までの子どもたちが通っています。草花を育てることが大好きな中村友美園長が中心になって、駒形橋のもとにある小さな花壇の手入れをするようになってから3年目。平成29年度に、東京ふれあいロード・プログラムに認定され、参加団体では平均年齢最年少の団体です。
年長クラスの子どもたちが毎年花壇に花を植えるのが恒例行事となっています。通園の行き帰りに、自分たちが植えた花が育つ過程を見ることができ、花が育つ貴重な体験となっています。花の名前を覚えたり、春にはチョウチョが来たり、てんとう虫が来たり、梅雨の時期になると、カタツムリがいたり、子どもたちは大興奮です。
普段の手入れは、年長クラスの花壇係の子どもたちがしています。不定期で、天気の良い日を選んで、子どもたちが3時のおやつを食べたあとに、1カ月に4回ほどしています。

みんなで
育てる
東京の道

東京ふれあい
ロード・プログラム

訪問団体

53

公社が協力している東京都の「東京ふれあいロード・プログラム」は、ボランティアによる快適な道路環境づくりを目指し、道路の清掃や植栽の手入れなどの道路美化活動を、地域住民の協力や地元自治体、企業団体と東京都が協力しあって進めていくものです。

TR-mag.
FOCUS

1位はアベ選手、日本の円谷選手は3位でした!

折り返し地点には「マラソン折り返し地碑」が建っています

甲州街道は江戸城有事の際、将軍の逃げ道だったよ!

ボクは土方歳三といえは栗塚旭さんですけどね!!

かっくん! オリンピックから話かましてるよ!?

甲州街道沿道は声援を送る人々に埋めつくされました

1回目当時のマラソンコースは旧国立競技場をスタートして甲州街道を走り、現在の飛田給あたりを折り返しました



?! 走ったの遠くまでこんなにかっくん!

ざっくりMAP

マラソンコースを往く新選組之困



その折り返し地点近くで生まれたのが幕末の天然理心流の剣士新選組の近藤勇

計らずも函館で最期を遂げた土方歳三ゆかりの北海道で

2020のマラソンが行われます



京で敗走した新選組の近藤勇は甲州街道を甲府へ向かう途中勝沼で官軍に敗れ

東京マラソン キャラバン なになぜ探検隊

ひろと、みさき、ゆかり、かつくん、東京の街を走る!

作画・檜垣



ゴールデンデン街裏の 都電軌道

泉麻人が行く

東京都電・トロリーバスが 走った道②



新宿三丁目電停付近を
走る都電13系統
(昭和45年)



いずみ・あさと

1956年東京生まれ。コラムニスト、作家。慶應義塾大学商学部卒業後、東京ニュース通信社に入社。「週刊TVガイド」「ビデオコレクション」の編集者を経てフリーに。東京や昭和、サブカルチャー、街歩き、バス旅などをテーマにしたエッセイを発表する一方、テレビにも出演しコメンテーター、司会を務める。著書に「大東京23区散歩」「カラー版 東京いい道、しぶい道」、小説「還暦シェアハウス」「1964 前の東京オリンピックのころを回想してみた。」など多数。

新宿ゴールデンデン街の脇を「四季の路」と名づけられた遊歩道が通っているけれど、ここはかつて都電の専用軌道だった。靖国通りの新宿区役所前の交差点の傍らから入ってくるこの筋は、ゴールデン街裏から右手にカーブを切つて、やがて明治通りと交差する。いま、新宿6丁目の町名表示が掲げられているところだが、都電の時代は新田裏という田舎めいた名前の電停があった。

この都電が走っていたのは1970年(昭和45)の3月(26日)までで、僕が乗ったのはもう晩年の頃だったが、13(系統)の番号を付けて新宿駅前から人形町の水天宮前までいくこの線は、靖国通りから明治通りを左折して新田裏へ向かうルートになっていて、ゴールデン街裏の線路はほとんど使われていなかった。大久保車庫に入りする回送車が時折走行するだけだった、と聞く。

この専用軌道が本線だったのは、国鉄(JR)駅に近い新宿通り

側に電停があった戦後3年目くらいまでで、とくにこの13番の乗り場は妙な場所にあった。紀伊國屋書店手前の現在「モア5番街」の名が付いている横道。「山本コーヒー」なんて看板を出したコーヒー豆屋などのある割と地味な道だが、ここを出て、アドホックビルの横から靖国通りを突っ切ってもっとも靖国通りが整備されたのは昭和以降)、四季の路の筋へ入っていた。

都電に興味をもった小学5、6年生の頃、靖国通りの新宿駅前停留所にはまだ3線の都電が出入りしていた。月島へ行く11番、両国へ行く12番、そして件の13番。11と12の都電は明治通りの先のバイパスを右に曲がって、画材屋の世界堂の角のところから新宿通りを四谷の方へ東進して行く。

さて、僕が13番の都電に初めて乗ったのは、おそらくもう中学生になった時期だろう。1969年の春が中学入学だから、廃線の

情報を鉄道誌などで知って、わざわざ乗車しに行ったのだと思う。1回乗ったきりだったかもしれないが、その記憶は鮮明だ。とくに明治通りの新田裏から右手の専用軌道へ入って行く時間。これがゴールデン街裏の軌道の続きで、ちよつと行った先に大久保車庫がある。現在は新宿文化センターが建っている場所だ。車庫を過ぎたあたりから上り勾配がきつくなつて、やがて大久保通りと合流したところに東大久保の電停が置かれていた。

降車した東大久保のホームから見下ろした都電の線路が急な谷底へ下るトロッコか登山電車のような感じに見えたのだが、いま改めて行ってみると、文化センター通りと名づけられたその道の勾配はどつっこことない。盛土などが施されて傾度が緩和された可能性はあるが、よくある記憶のデフォルメかもしれない。1970年代初めに撮られた

映画(DVD)を観ていると、この都電の廃線跡を使ったロケーションがよく出てくる。新宿の場末のムードを表わすのに格好の場所だったのだろう。とくに印象的なシーンが登場する作品を2本紹介すると、まず和田アキ子が初主演した日活アクション「女番長野良猫ロック」。新宿で大々的なアクションが展開されるこの映画、藤竜也率いる暴走集団がバギーカーやバイクで、大久保車庫前あたりの線路を爆走するダイナミックな場面がある。

そして、ほぼ同じ頃に制作され

た日活(ダイニ配給)の「盛り場流し唄 新宿の女」。ブレイク中の藤圭子のヒット曲をもとにしたホステスの物語。ギター流しの役で藤圭子本人も出演しているが、山本陽子と北林早苗のダブル主演作で、なんと山本が暮らすアパートが大久保車庫の隣りに設定されている。しかも、廃止直前か直後に撮られたのか、夜更けの車庫に並んだ都電(3000形や6000形)の前を山本が鼻唄を歌いながら歩く貴重なシーンがある。



新宿ゴールデン街脇の
遊歩道「四季の路」

「第47回 日本橋・京橋まつり」に参加、地域との連携を深めています。

令和元年 10月27日(日)に開催された「第47回日本橋・京橋まつり」に参加・協力しました。「日本橋・京橋まつり」は、毎年開催される伝統と格式のある行事であり、当社は平成16年の第32回から実行委員として管理運営に携わっています。当日は、まつりの運営や沿道警備のほか、警視庁中央警察署による中央パートナーシップの一員として中央通りのパレードにも参加しました。



ちびっ子ラガーマンのハカダンス



五街道の起点・日本橋に全国のお祭りが大集結しました

日本橋・京橋まつりとは

昭和47年(1972)に街路灯など国道完成記念として鼓笛隊・ぬいぐるみ・大名行列などのパレードが開催されました。それ以降、毎年10月に中央区観光商業まつりの協賛事業として開催されているのが「日本橋・京橋まつり」です。現在は毎年全国各地の伝統的な祭りや踊りが集まってくるお祭りとなっています。

広報誌TR-mag.のポータルサイトがオープンしました！

(公財)東京都道路整備保全公社の広報誌TR-mag.は、令和元年11月1日発行のNo.57から誌面をリニューアルし、12月からポータルサイト(<https://tr-mag.jp>)の提供を開始いたしました。

本誌で紹介する記事はもちろん、地図機能や本誌未掲載写真など、web版ならではの情報が満載です。パソコン・スマートフォンに対応していますので、ぜひご覧ください。

■更新予定 2月・5月・8月・11月

スマートフォンからQRコードで簡単にアクセスできます！



パソコン、スマートフォン、携帯電話すべてこちらのURLから

<https://tr-mag.jp>



TR-mag.のポータルサイト

みちに関する安全安心豆知識

②

高齢ドライバーの皆さん運転免許の自主返納をお考えください。

「運転に自信がなくなった」「家族から運転が心配と言われた」という方は、運転免許の自主返納をお考えください。自主返納すると「運転経歴証明書」が申請でき、公的な身分証明書(一部対応していない機関もあります。)として使えるほか、提示により、東京都の「高齢者運転免許自主返納サポート協議会」の加盟店や一部の美術館等で、商品割引など各種優待を受けることができます。



情報提供/警視庁交通部

公社駐車場がオープン！

中野駅前
オートバイ駐車場



開場:令和元年12月23日(月)

所在地:中野区中野4丁目9番
 駐車台数:オートバイ 時間制 33台
 車両制限:幅1m / 長さ2.5m
 料金:全日24時間営業
 0時~24時 60分 100円
 入庫から24時間まで500円
 繰返しあり
 備考:電動バイク充電器有り(100Vコンセント)



●お問い合わせ先

(公財)東京都道路整備保全公社 東部営業所 03-5638-3760
 ※最新情報はホームページ <https://www.tmpc.or.jp> でご確認ください。

自主経営事業
(駐車場事業)



大橋 JCT 空撮写真 画像提供:首都高速道路株式会社

大橋ジャンクションと標識工場見学ツアー

普段は入れない大橋ジャンクション管理施設と標識工場をガイド付で見学。はとバスに乗って、東京のインフラを支える裏側をご覧ください。



■申込の条件

- ①大橋ジャンクションは道路施設であるため、高速道路上の大きな事故の発生や、天候等により、見学ができない場合がございます。その際は、旅行代金を全額ご返金のうえ、コースを催行中止とさせて頂きます。催行中止の場合はご連絡をいたしますので、予約時に携帯電話等日中の連絡先をお知らせください。(振替日はございません。)
- ②各施設内は階段を含め徒歩での見学となるため、ご自身で歩行が困難な方、及び車いすのご参加はご遠慮ください。
- ③未就学のお子様の参加はご遠慮ください。

■参加にあたってのお願い

- ・見学中の食事はご遠慮ください。バス車内での飲食はご自由にして頂けます。
- ・動きやすい服装、歩きやすい靴でご参加ください。

お問い合わせ先

(公財)東京都道路整備保全公社 公益事業課 03-5381-3380

■内容

- [開催日] 令和2年3月23日(月)
- [受付開始] 12:30(出発12:50)
- [集合場所] はとバス東京駅丸の内南口のりば(昼食は済ませてご参加ください)
- [解散場所] はとバス東京駅丸の内南口のりば
- [参加人数] 先着40名
- [参加費用] 3,000円
- [案内説明] 首都高速道路株式会社(大橋ジャンクション) 信号器材株式会社(標識工場)
- [所要時間] 5時間程度
- [企画・運営] 株式会社はとバス
- [主催] 公益財団法人東京都道路整備保全公社

■申込方法

- ①はとバスホームページよりWEB申し込み 又は
- ②はとバス予約センターへ電話申し込み

03-3761-1100(8:00~20:00/年中無休)

※先着順となります。

※個人情報については、ツアー運営以外の目的には使用いたしません。



標識工場



大橋 JCT 換気塔



ご存じですか？ 会社の仕事

Human Report

会社の職員に聞く

会社では、様々な事業を行っています。このコーナーでは、会社の事業の仕組みと合わせて、会社の部署とそこで働く職員にスポットを当てながら、会社の仕事をご紹介します。

道路整備に必要な 用地の取得に向けた 測量業務を行っています。



用地取得のための測量の仕事

Q 用地取得のための測量について教えてください

公社用地部では、用地取得業務のほか、用地取得の前提となる測量業務を東京都から受託しています。用地取得のための測量とは、道路整備事業で取得する土地の区域や面積を確定することを目的と

Q どのように測量を行っていますか？

しており、大きくは「現況測量」と「用地測量」の2つがあります。現況測量とは、都市計画道路予定区域及びその周辺にある建物や塀、道路等の形状を調査し、現況の地形を表す平面図を作成する測量です。近年では、GNSS測量という人工衛星を用いた精度の高い測量を行っており、これにより用地取得の対象となる画地のおおよその寸法・面積・高さを知ることが出来ます。また、将来道路予定となる計画線を入れるのも現況測量の時点になります。用地測量とは、土地所有者による境界確認に基づき、画地ごとに測量を行い、用地取得に必要な面積の算出及び図面の作成するための測量です。用地を取得する際にお支払いする土地代金は、用地測量で確定した取得面積をベースに算出しています。

Q やりがいとはなに？

事業当初から道路事業の進捗を切り開いていけることは、大きなやりがいであると感じます。測量業務は、用地取得のスタートラインとなる重要な仕事です。測量をいかに円滑に行えるかで、その後の道路事業の進捗に大きく関わってきます。そのため、関係権利者

Q 今後の意気込みについて

の方々にご納得を得られるよう、測量の段階から入念な準備と丁寧な説明を心掛けています。時にはイレギュラーな対応に苦労することもあります。各所への調整をまとめ、測量担当から現場担当への引継ぎが行えた時には、着実に事業が進捗しているという達成感があります。公社は、平成31年4月より「東京都政策連携団体」に位置付けられ、都政との関連性が高い団体として、より一層の東京都事業への貢献が求められています。これまで用地取得事業において多くの困難案件を解決してきたノウハウを活かしながら、今後も安全・快適な道路環境の創出を通じて、都民の皆様のご生活に役立っていきたくと考えております。





公益財団法人

東京都道路整備保全公社について

Tokyo Metropolitan Public Corporation for Road Improvement and Management

公社の取り組み

【用地取得業務（都道・鉄道連続立体交差事業等）】

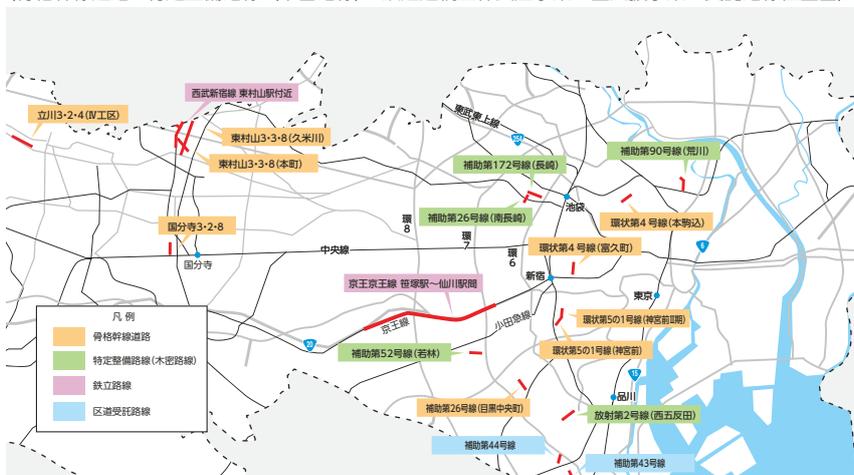
平成 16 年 4 月から、首都東京の再生のため整備が急がれる骨格幹線道路のうち、都道の新規事業認可路線を対象として、道路用地取得業務の受託を開始しました。平成 31 年度は、計 9 路線の用地取得業務や用地取得の前提となる境界確定等の測量業務を進めています。道路予定地にあるマンション敷地の用地取得業務についても、大規模マンションを含む 29 棟の用地の早期取得に向け、事業を推進しています。

また、震災時に、大規模火災の発生により特に甚大な被害が想定される木造住宅密集地域において、延焼遮断帯を形成する都市計画道路の整備を促進するため、特定整備路線（木密路線）5 路線の用地取得業務や測量業務を推進しています。

さらに、踏切による交通渋滞や踏切事故を解消するため、多数の踏切を一挙に除却する連続立体交差事業に伴い、京王京王線や西武新宿線の用地取得業務を受託しています。

そのほか、骨格幹線道路とのネットワークを形成する区道のうち、用地取得の支援が特に必要な区道について、事業主体である区から用地取得業務を受託しています。平成 31 年度は、大田区からの受託事業を実施しています。

〈骨格幹線道路、特定整備路線（木密路線）、鉄道連続立体交差事業、区支援事業の受託路線位置図〉



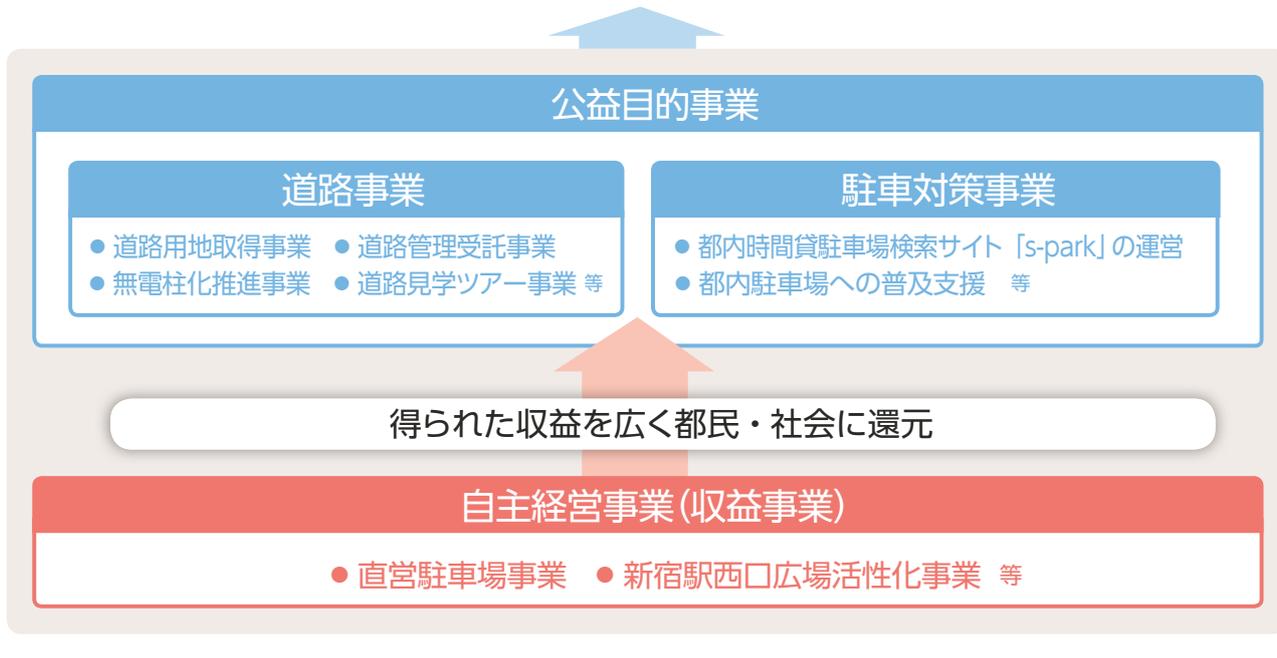
【用地相談窓口の設置】

補償契約、税務、生活再建など、用地取得に関して関係人の方々が抱える様々な問題や不安を解消することを目的として、ファイナシヤルプランナーの資格を併せ持つ税理士による無料相談窓口を設置し、運営しています。



公社の事業の仕組み

公社は全ての事業において公共性・公益性を追求し、首都東京の再生と都市機能の維持増進、都民生活の向上に貢献しています。





アマタツポイント



マイ・タイムラインを 作りましょう!

災害時に自分がしなければならないことを時系列に整理し、まとめておくのがマイ・タイムライン。いざという時に、余裕を持って自分や家族が安全に避難するために、マイ・タイムラインを作っておきましょう。



天達
武史の

知っ得
TOKYO
防災術

作成チェックシート

1 ハザードマップを チェック

住んでいる場所の浸水深や土砂災害警報区域か、などを区市町村のホームページで調べる

2 家庭の状況を チェック

車があるか、持病薬の準備が必要か、避難に支援が必要な人（高齢者など）がいるか、など家庭の状況を把握する

3 避難先の チェック

指定避難所や親戚・知人宅など避難する場所と、移動にかかる時間を確認する



台風発生から
川の水が氾濫するまで
マイ・タイムライン
マイ・タイムラインをもとに
家族や地域で
話し合しましょう!



テレビやラジオの天気予報などで台風の位置や強さ、今後の台風の進路、暴風域などを確認。

3日前

普段飲んでいる薬の準備をしておきましょう。

皆さんの住んでいる地域に大雨注意報、大雨警報などが出ている場合がありますので確認しましょう。

2日前

防災グッズを確認。不足しているものは風雨が強くなる前に買い足しておきましょう。

ハザードマップで避難所や避難手段を確認しましょう。携帯メールなどで通行止め情報も確認しましょう。

1日前

携帯電話の充電を忘れずに。

避難しやすい服装に着替え、移動に時間がかかる高齢者や小さな子どもがいる時は、早めに避難しましょう。

半日前

テレビやインターネット、などで、雨や川の様子を確認しましょう。



天気（台風、雨）、川、避難などの状況は刻々と変化します。最新の情報を集めて、避難先やルートを的確に判断しましょう。

5時間前

携帯メールなどで避難勧告や避難指示を受信したら、すぐに安全なところに移動しましょう。



3時間前
~0時間

すでに浸水していて避難場所への移動が危険な場合は、屋内の高いところに避難しましょう。

命を守りましょう。

あまたつ・たけし

1975年神奈川県生まれ。御茶の水美術専門学校卒業。2002年に気象予報士試験に合格し資格取得。2005年10月からフジテレビの「情報プレゼンター とくダネ!」でお天気コーナーのキャスターに。2017年「第13回 好きなお天気キャスター/気象予報士ランキング」では、通算6度目の第1位。



Present for you

読者プレゼント

応募締切
令和2年
4/30(木)
当日消印有効

応募方法

- ①専用応募ハガキの場合:必要事項をご記入の上、お送りください。
- ②Webの場合:東京都道路整備保全公社ホームページ「https://www.tmpc.or.jp/02_about-us/present.html」にアクセスし、応募フォームに入力の上、送信してください。

スマートフォンから.....
簡単アクセス!

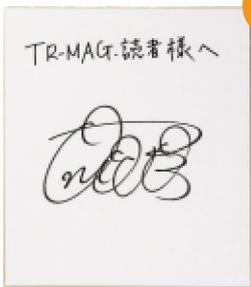


※お一人様一口のみ有効です。※プレゼントの色、柄、デザイン等は写真と異なる場合がございますので、あらかじめご了承ください。※発表は発送をもってかえさせていただきます。※応募者の個人情報、アンケートの集計および当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。

No.1

福地桃子さん
サイン色紙

3名



今号のインタビュー〈私のみちるべ〉にご登場いただき、素敵なお話をしてくださった福地桃子さんの直筆サイン色紙です。

No.2

あぶまた味噌
「江戸甘味噌」

3名



あぶまた味噌は、明治18年創業以来、江戸味噌の伝統を守り続けている中野区にある醸造メーカーです。中野区公式観光サイト「まるっと中野」でも紹介。「江戸甘味噌」は、「東京都地域特産品認証食品」に認証されています。

No.3

中野サンプラザ
オリジナルサブレ

3名



中野サンプラザの施設ロゴの焼き印が押されたオリジナル商品。サブレのほか、どら焼き、人形焼き、最中も1階ロビーで発売中です。中野のお土産としても最適です。

No.4

公社オリジナル
『都内オートバイ
駐車場MAP』

30名



(公財)東京都道路整備保全公社が編集したライダーのための『都内オートバイ駐車場MAP2019』が完成!掲載駐車場数もさらに充実しました。

No.5

公社オリジナル
『特注トミカs-park
都営バス』

30名

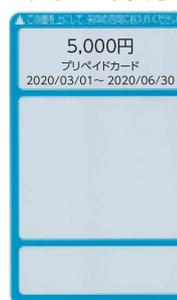


公社が開催する様々なイベントで大人気のノベルティー『特注トミカs-park 都営バス』。車が大好きな子どもから大人まで、大人気です。

No.6

錦糸町パークタワー
プリペイドカード

3名



画像はサンプルです。

東京都道路整備保全公社が運営する駐車場「錦糸町パークタワー」で使えるプリペイドカード(5,000円分)。発行日から6カ月間有効です。
※カードの到着と発行日は前後する場合がありますのでご了承ください。

公益財団法人
東京都道路整備保全公社

次号は令和2年5月11日発行予定です。

発行日/令和2年2月1日

発行元/公益財団法人東京都道路整備保全公社

住所/〒163-0720東京都新宿区西新宿2丁目7番1号 小田急第一生命ビル20階

TEL.03-5381-3361 FAX.03-5381-3355

公社ホームページ <https://www.tmpc.or.jp> 企画制作・編集・デザイン/株式会社京王エージェンシー

<主な配布場所>

- ・本社 ・新宿駅西口広場イベントコーナー ・錦糸町パークタワー ・都営駐車場営業所 ・東京都庁(受付、展望台)
- ・鉄道駅(JR「東京・新宿・池袋ほか」、都営「新橋・上野御徒町・泉岳寺ほか」)

配布場所によって、届出が遅れる場合もあります。なお、公社ホームページでも最新号を公開しております。



人もクルマも、ホッとする街づくり。



TR（「T」は「Tokyo」・「Town」を、「R」は「Road」を象徴）は、東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。

これからも、渋滞対策や、うるおいのある道路空間の創出をはじめ、様々な公益事業を積極的に展開していきます。

Twitterやってます!



https://twitter.com/tr_tmpc

TR-mag.をPCやスマホでもご覧いただけます!

QRコードで
簡単アクセス!



<https://tr-mag.jp>

TR / ティアールは、東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。



都内時間貸駐車場検索サイト「s-park」



都内全域の時間貸駐車場をカバーしており、パソコンやスマートフォン等を通じて約24,000場の駐車場位置と、約8,000場の満空情報を提供しています。
また、オートバイ駐車場情報や大型バスの駐車場情報も提供しています。



スマートフォンから
QRコードで
簡単アクセス!



PC、スマートフォン、携帯電話すべてこちらのURLから

s-park URL : <https://www.s-park.jp>