

東京を楽しむパブリック・マガジン

TR-MAG.

ティアーナル・マガ

2020 AUTUMN No.61

私のみちしるべ **荒磯親方** (第72代横綱稀勢の里)

東京を遊ぶ 生まれ変わった **渋谷駅周辺**を楽しむ!

泉麻人が行く
東京 都電・トロリーバスが走った道

天達武史の **知っ得TOKYO防災術**

Contents

- 2 **東京・まち・フォト**
建築とアートが融合した心地よい空間。
神保町の「Global Fusion」
- 3 **インタビュー・私のみちしるべ**
荒磯親方（第72代横綱稀勢の里）
- 5 **東京を遊ぶ**
生まれ変わった渋谷駅周辺を楽しむ！
- 10 **Information & News**
公社駐車場が再開！
広報誌TR-mag.<ポータルサイト>絶賛公開中！
みちに関する 安全安心豆知識②④
- 11 **TR-mag.focus**
東京ふれあいロード・プログラム
参加団体訪問-54/木曾商工ネット（町田市）
- 13 **東京なに・なぜ探検隊**
中山道、板橋宿の「縁切榎」
- 15 **泉麻人が行く** 東京 都電・トロリーバスが走った道
城東電車とトロリーバスの街
- 17 **勝どき橋 橋脚内見学ツアーのご案内**
- 19 **Human Report** ご存じですか？ 会社の仕事
「駐車対策事業」の仕事
- 20 **(公財) 東京都道路整備保全公社について**
- 21 **天達武史の知っ得TOKYO防災術**
大雨が降ったら
川の防災情報をチェックしましょう！
- 22 **Present for You**
読者プレゼント



東京都道189号 高尾山線
「高尾山登山道1号路 薬王院参道」

※令和2年6月19日、高尾山が
日本遺産に認定されました。



【美術】 渡邊洋一（ヴェイサエンターテインメント株式会社 代表取締役）
大型天体望遠鏡の設計製造に携わる事によって得た「光学的知見」を、アニメーション美術業務にも生かしながら制作活動を行う。光学メーカー・スタジオジブリ美術部・フリーランスを経て、ヴェイサエンターテインメント株式会社設立。アニメーション美術の他に、自然科学や航空宇宙系研究機関等へのサイエンスビジュアライゼーション技術の開発・提供も行っている。
主な美術監督作品：宮崎駿監督作品「水グモもんもん」／高坂希太郎監督作品「劇場版 若おかみは小学生！」

【キャラクター】 山田伸一郎（アニメーター）

東京造形大学卒業後、約15年間スタジオジブリにて数々の制作に携わる。現在は、日本工学院八王子専門学校の教員として後進の指導にあたる傍ら、フリーランスのアニメーターとして活動を行っている。
主な参加実績作品：高坂希太郎監督作品「劇場版 若おかみは小学生！」／米林宏昌監督作品「メアリと魔女の花」／細田守監督作品「未来のミライ」／百瀬義行監督作品「二ノ国」

神保町三井ビルディングの東側広場にあるGlobal Fusionは、
 `J`、の文字が記された2枚の曲線が組み合わされています。
 神保町の`J`、の音を世界の言語で表わす作品の中央には
 日本語の`和`、の文字が記され、世界中の人々の和を表現。

建築とアートが融合した敷地内には

Global Fusionの他にも多くの作品が配置され
 働く人たちがリフレッシュできる心地よい空間が広がります。

Tokyo
 ・
 Town
 ・
 Photograph

東京・まち・フォト



建築とアートが融合した心地よい空間。
 神保町の「Global Fusion」

「Global Fusion」(作:トーマス・ボルズリー)

トーマス・ボルズリーは、アメリカのシラキュース大学でランドスケープ建築を学んだ後、ニューヨークで活動を開始。彼の造る緑は、都市のランドスケープとニュー Yorkerの心を潤してきました。ロックフェラー大学の新校舎やゲートシティ大崎のプロジェクトなど多くの作品を手掛けています。



DATA

場所/千代田区神田神保町1-105
 (神保町三井ビルディング千代田通り側広場)
 アクセス/東京メトロ半蔵門線・都営三田線・
 都営新宿線の神保町駅A9出口から徒歩約1分



毎回、ゲストの方に
これまで歩いてきた道（人生）、
これから歩いてみたい道について
語っていただきます。

荒磯親方 （第72代横綱稀勢の里）

17歳で十両に昇進し、史上2番目の若さで新入幕した
元横綱稀勢の里関は、昨年1月、17年にわたる
力士生活にピリオドを打ちました。
現在は、年寄・荒磯を襲名し、
田子ノ浦部屋付き親方として若い力士の指導にあたるほか、
テレビ、ラジオで解説者としても活躍しています。



私 は2歳から鳴戸部屋に入
門する15歳まで、茨城県
の龍ヶ崎市で過ごしました。体も
同じ年頃の子より二回りほど大き
かったし、もう、手のつけられな
いやんちゃん子どもだったと思っ
ます。とにかく運動が好きで、常
に体を動かしていないと落ち着か
なかつたですね。だから、小学校
3年生の頃に、何かスポーツをや
りたいと思って、いろいろなスポー
ツを見学しました。柔道は受け身

が、野球は試合をし
ていたので、こっちの方が絶対面
白いなと思いました。
ラ グビーもやりましたが、一
番熱中したのが野球です。
本日は相撲をやったので、一
が、相撲をする環境がなかったん
です。それもあって、小中学校の
頃は野球少年でした。今、ロッテ
で活躍している美馬投手が隣町に
いたのですが、あまりにレベルが
違うスーパースターが近くにいた

ていました。今の子どもたちが、
YouTubeを見るような感覚です
ね。相撲界に入ってから組手は
左四つですが、子どもの頃は貴乃
花関の相撲を見て真似をしていた
ので、右四つだったんです。

中 学まで野球をしていたの
で、スカウトはありません
でした。入門した時に決めたこ
とは、5年以内に序二段になるこ
と。大相撲番付は、序ノ口、序二
段、二段目、幕下、十両、幕内になっ
て前頭、小結、関脇、大関、横綱
の十段階ですから下から2番目で
す。だから「関取になりたい、横
綱になりたい」という気持ちは
なかつたんです。それでも、親と
相談して、角界で番稽古が辛い部
屋に入ろうと決めて、鳴戸部屋を
選びました。

稀 勢の里の四股名は、先
代師匠の鳴戸親方が「稀
なる勢いを作りなさい」とつけて
くれました。師匠の四股名にある
「里」をどうしても入れたいとお
願っていました。両親には「番
付と共に四股名も育てなければい
けない」と言われました。幕内の

壁は厚く、スピード感も体力的に
も全く別次元で、2、3場所、勝て
ない時が続きました。でも、相撲
界での夢がどんどん膨らんで、「こ
の四股名と共に自分は強くなるん
だ」という気持ちで、稽古を重ね
つつひとつ階段を上り続けました。
4 月から早稲田大学大学院
のスポーツ科学研究科に
通っています。科学的に相撲をみ
たいというのがきっかけですが、
経済学も学んでいます。また、経
営者が多い社会人の同期とは異業
種交流で刺激を受けています。先
代師匠から「常に二つの頭を使

え」と言われていました。二つ
の頭とは、立ち会いで使う頭と考
える頭です。考え過ぎるとよくな
いと言いますが、考えることは大
事です。若手にも勝つためにどう
したらいいのか自分で考え、言葉
で伝えられるように指導していま
す。これからは新しい時代の力士
やファンが増えてきますので、教
えるのも解説するのも具体的に分
かりやすく伝えていこうと勉強を
しています。相撲界も時代に合わ
せながら、伝統を守っていく時期
なんだと思っています。

ので、プロ野球選手になる夢は持
たなかつたんです。でも、野球を
していたので、瞬発力や当てる感
覚、基礎体力が鍛えられたので、
良い選択だったなと思っています。
小 学校2年生の時、毎年
夏にある相撲大会で初
めて土俵に上がりました。指導
者がいなかったので、テレビの
相撲中継を夢中になって見なが
ら、こんな感じかなと相撲を取っ

昭和61年7月3日兵庫県芦屋市生まれ。2歳の時に転居した茨城県龍ヶ崎市で育つ。中学卒業後、元横綱隆の里の鳴戸部屋（のちに元幕内隆の鶴が継承。現田子ノ浦部屋）へ入門し、平成14年3月場所、15歳で初土俵。四股名は本名の「萩原」。平成16年1月場所、17歳6カ月での幕下優勝は、貴花田、富樫に次ぐ歴代3位の若年記録。同年5月場所十両昇進。17歳9カ月での十両昇進は、貴花田に次ぐ歴代2位の若年記録。同年11月場所幕内昇進。18歳3カ月での新入幕も、貴花田に次ぐ歴代2位の若年記録。新入幕を機に、四股名を「萩原」から「稀勢の里」へ改名。平成18年7月場所小結昇進。平成21年3月場所関脇昇進。平成22年11月場所、横綱白鵬の連勝63でストップさせる。平成23年11月場所後に大関昇進。平成29年1月場所、念願の初優勝を果たし、場所後に横綱に昇進。新横綱の同年3月場所は右上腕部に大怪我を負いながら2場所連続優勝。その時の怪我が元で平成31年1月場所中に引退。年寄荒磯を襲名。

荒磯親方
（第72代横綱稀勢の里）





TR-mag.ポータルサイトはこちら

ハチ公バス



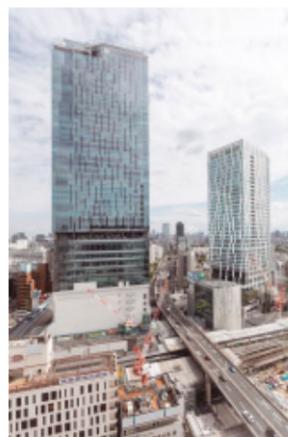
渋谷区コミュニティバス「ハチ公バス」は、地域の人々の足や、観光やショッピングなど、様々な用途で利用できる公共交通機関です。区民はもちろん、近隣区民や国内外の観光客など、誰でも利用できます。一乗車ワンコイン100円で、乗る人すべてに優しい小型のノンステップバスです。



渋谷東駐車場
所在地：渋谷区渋谷2-15
(首都高速3号渋谷線高架下)
駐車台数：自動車 時間制 14台
オートバイ 時間制 10台
料金：[自動車]
0時～24時 20分100円
24時間最大2,000円
30分未満無料
(※30分以上の場合は入庫時からの料金)
[オートバイ]
0時～24時 60分100円
24時間最大500円
最新の情報は、公社ホームページにてご確認ください。

スクランブル交差点

この交差点は、急増する通行人に対応するため、昭和48年(1973)にスクランブル化されました。5本の横断歩道が引かれた交差点には、毎日30万人の人が行き交い、日本の都市風景を象徴する存在として、世界で最も有名な交差点として知られています。



渋谷フラースから眺めた外観



寝そべりながらリラックス!



渋谷スクランブルスクエア

渋谷駅に直結した渋谷スクランブルスクエアは高さ約230m、地階から地上47階建ての大規模複合施設。ショップやレストランなど商業施設フロアには200以上の店舗が入る渋谷最高峰の新ランドマーク。



46階の屋内展望回廊「SKY GALLERY」
写真提供：渋谷スクランブルスクエア

SHIBUYA SKY(渋谷スカイ)

スクランブル交差点を直下に臨む渋谷スクランブルスクエアの展望施設。14階～45階の移行空間「SKY GATE」、屋外展望空間「SKY STAGE」、46階の屋内展望回廊「SKY GALLERY」の3つのゾーンで構成されています。解放感溢れる「SKY STAGE」からは360°のパノラマビューが楽しめ、足元に広がる立体的な渋谷の街並み、東京タワー、東京スカイツリー®などを一望できます。
※突然の天候変化などにより、予告なく屋上を閉鎖する場合がございます。

営業時間/渋谷スカイ 9時～23時(最終入場22時)
※当分の間、10時～23時(最終入場22時)の短縮営業を行っています。
※年末年始の営業時間は、変更となる場合があります。

渋谷スカイ当日窓口チケット料金(税込)
大人(18歳以上)2,000円、中学生・高校生1,600円、小学生1,000円、幼児(3～5歳)600円、乳児(0～2歳)無料
詳しくは、<https://www.shibuya-scramble-square.com/sky/> をご確認ください。

スリルとワクワク感が一杯!
屋外展望空間
「SKY STAGE」



全身で風を感じてま〜す!

撮影協力/渋谷区 案内人/渋谷区経営企画部広報コミュニケーション課/小田優さん、佐治菜苗さん
※新型コロナウイルス感染症予防を考慮し、ソーシャルディスタンスを保ち撮影を行いました。



生まれ変わった渋谷駅周辺を楽しむ!

100年に一度といわれる大規模再開発が驚くほどのスピードで進められる渋谷駅周辺。ファッションや音楽、エンタメなど、新しいカルチャーを発信し続ける若者の街は、大人も魅了する高感度な街に変貌しはじめています。また、駅の近くには、古い歴史を持つ神社や緑豊かな代々木公園などが広がっています。様々な顔を持ち、いま東京で最も注目されている渋谷駅周辺の散策を楽しみましょう。





渋谷スクランブルスクエアからの眺め

ミヤシタパーク

渋谷駅の近くにある宮下公園が、全長 330 m からなる3階建ての複合商業施設と屋上公園に生まれ変わりました。北海道から沖縄まで地域のソルフードやカシメシなどが堪能できる渋谷の新たな“たまり場”・渋谷横丁やおしゃれなショップがいっぱいの注目のエリア。開放感あふれる屋上の公園では、散歩はもとより大きなボルダリングウォールや多目的コートなどの施設が整備され、様々なスポーツ体験もできます。



開園時間／公園 8時～23時、スポーツ施設 9時～22時(受付は21時30分まで)
休園日／年末年始(12月29日から1月3日まで)、施設整備日

おいしそうなお店がいっぱい!



渋谷スクランブルスクエアがよく見えます。



ボルダリングウォール

床が柔らかいので安全です!



宮益御嶽神社

室町時代の初期に創建されたといわれる神社は、宮益坂から急な階段を上がると、高いビルに囲まれるように、鎮座しています。江戸時代中期の作といわれる御嶽神社の狛犬は、全国的にも大変珍しい日本狼の石像ですが、いまは修復され社務所内に安置してあります。現在、社殿前には像はブロンズ製で、原形と全く同じに複製されたものです。

渋谷で唯一といわれる酉の市には境内で神社熊手、商人熊手の市が立ち、宮益坂は様々な屋台で賑わいます。



珍しい日本狼です



東急プラザ渋谷 (渋谷フクラス)

旧東急プラザ渋谷の跡地に建てられた商業施設で、コンセプトは大人が楽しめる渋谷へ。2階～8階、17階、18階のフロアで構成されています。渋谷フクラスの1階には気軽に立ち寄れるカフェとともに、空港リムジンバスも乗り入れるバスターミナルがあり、渋谷駅西口の新たな玄関口としての役割を果たしています。



渋谷スクランブルスクエアから眺めたSHIBU NIWA

SHIBU NIWA

注目は17階にあるルーフトップガーデン・SIBU NIWA。入場無料の展望スペースで、新「東急プラザ渋谷」のシンボリック的存在。樹木やテーブル、椅子が置かれた開放的な空間は、買い物や街歩きの途中のくつろぎスポットにもぴったり。



この席は無料です!
※現在、テーブル席はBAO by CÉ LA VI専用のお席となっております。
※悪天候時、SHIBU NIWAは閉鎖しております。



待ち合わせスポット GMOデジタル・ハチ公

玄関口となる2階には大型モニターで渋谷のシンボル「ハチ公」を映し出すデジタルのハチ公があります。ここではオリジナルの「渋谷ハチ公物語」、専用の端末で世界7カ国の仮想旅行ができ、日本各地の自然を表現したパノラマ映像など、デジタルアート空間が体感できます。Wi-Fiや充電スポットも備えられており、渋谷・道玄坂付近での新たな待ち合わせスポットになっています。



スマホの充電が無料でできるので便利です



定番待ち合わせスポット

ハチ公像・ミニ庭園

渋谷駅の待ち合わせといえばハチ公像前。秋田犬のハチ公は、主人・東京大学の野英三郎教授を渋谷駅で毎日待ち、亡くなった後も9年あまり毎日、同じ場所で待ち続けていました。寄付金が集められ昭和9年(1934)、彫刻家の安藤照氏によって渋谷駅前に忠犬ハチ公像が建てられました。太平洋戦争中、金属の軍需品を造るため差し出されました。現在のハチ公像は、終戦から3年後に子息の安藤士氏によって、再度制作された2代目。



ハチ公像の後ろのミニ日本庭園のしだれ桜はハチ公生誕80周年記念で秋田県大館市から寄贈されたもの。

モヤイ像

ハチ公像に次ぐ、渋谷駅前の待ち合わせスポットは伊豆七島の新島から寄贈されたモヤイ像。モヤイとは、新島の方言で力を合わせるという意味です。新島特産の抗火石で造られ、表は若者・裏には老人の二人の顔が合わさった形で彫られています。



コスモプラネタリウム渋谷

渋谷区文化総合センター大和田の12階にあるプラネタリウム。キッズ向けの「ハチ公とめぐる月りょこう!」をはじめ、季節ごとに魅力あふれるオリジナル番組を投影しています。

美しい星空の下、宇宙や生命の神秘について専門解説員による生解説を楽しんでみませんか? 投影までの間に、渋谷区所蔵の天文資料の常設展示を見るのもオススメ。



誕生日の星座たち



開館時間/平日12時~20時、土日・祝日10時~20時
休館日/毎週月曜日(祝日の場合は、その直後の平日)
料金/大人600円、小中学生300円、小学生未満無料
TEL.03-3464-2131

こんのうほちまんぐう 金王八幡宮

金王八幡宮は寛治6年(1092)に河崎氏が創建。河崎氏は第73代堀河天皇から「渋谷」の姓を賜り、八幡宮を中心に居城を造りました。これが渋谷の地名の発祥ともいわれ、現在も境内に渋谷城「砦の石」が残されています。その後、渋谷金丸が源義朝・頼朝に仕え大きな手柄を立て、「金王八幡宮」といわれるようになりました。



神門(渋谷区指定有形文化財)



金丸を祀る金丸御影堂



渋谷城「砦の石」

鮮やかな朱色の社殿は、慶長17年(1612)に青山忠俊と春日局により造営。総漆塗り権現造りの建物は、江戸時代初期の様式がよく残された貴重な建築物として渋谷区指定有形文化財になっています。



「金王桜」は、源頼朝が金丸を偲んで、鎌倉の館にあった桜を移植し、金王桜と名付けたといわれています。

東京を遊ぶ

渋谷区は
アートで防災に
取り組んでいます!

シブヤ・アロープロジェクト 「命を守るパブリック・アート」

災害時に渋谷区の一時的避難場所(都立代々木公園一帯、青山学院大学など)の位置を、外国人や多くの来街者に知ってもらうためのプロジェクト。アート性あふれるデザインの「矢印サイン」を設置し、一時的避難場所へと誘導する取り組みです。



シブヤフォント

平成28年度渋谷みやげ開発プロジェクトとして、渋谷区内で暮らし働く障がいのある人が描いた文字や絵から、桑沢デザイン研究所の学生がフォントやパターンデータを制作。渋谷区公認のパブリックデータ「シブヤフォント」として誰でも利用できる専用サイトで公開しています。渋谷区では区役所新庁舎のデザインや、区職員の名刺などに活用するとともに、シブヤフォント製品を充実させ販売しています。フォントデータ使用料、商品売り上げの一部は渋谷区内の障がい者支援施設で働く利用者の工賃に還元されます。

<https://www.shibuyafont.jp>

渋谷区公式
Facebook



渋谷区公式
Instagram



自主経営事業
(駐車場事業)

公社駐車場が再開！

田園調布駐車場



再開場:令和2年8月21日(金)

所在地：大田区田園調布本町51
 駐車台数：自動車 時間制 6台
 オートバイ 時間制 4台
 料金：[自動車]
 8時～22時 15分 100円
 最大料金1,300円 繰返しあり
 22時～8時 60分 100円
 最大料金500円 繰返しあり
 30分未満無料
 (※30分以上の場合は入庫時からの料金)
 [オートバイ]
 0時～24時 60分 100円
 入庫から24時間まで700円 繰返しあり

備考：電気自動車充電設備有り

●お問い合わせ先

(公財)東京都道路整備保全公社 東部営業所 03-5638-3760
 ※最新情報はホームページ <https://www.tmpc.or.jp> でご確認ください。



広報誌TR-mag. 〈ポータルサイト〉 絶賛公開中！

(公財)東京都道路整備保全公社の広報誌TR-mag. は、令和元年11月1日発行のNo.57から誌面をリニューアルし、12月からポータルサイト (<https://tr-mag.jp>) の提供を開始しています。
 本誌で紹介する記事はもちろん、地図機能や本誌未掲載写真など、web版ならではの情報が満載です。パソコン・スマートフォンに対応していますので、ぜひご覧ください。

■更新予定 11月・2月・5月・8月

スマートフォンから
QRコードで簡単に
アクセスできます！



パソコン、スマートフォン、携帯電話
すべてこちらのURLから
<https://tr-mag.jp>



TR-mag. のポータルサイト

みちに関する 安全安心豆知識

24

自分自身の運転で 防げるバイク事故

朝夕は肌寒いですが、バイクの運転を楽しむには最高の季節となりました。バイクは自動車には無い開放感があり、四季や自然を肌で感じることができですが、その反面、交通事故を起こすと自動車より怪我をしやすい乗り物です。東京都内で特に多い死亡事故は中央分離帯やガードレールなどに衝突する「単独事故」で、自分自身で防げる事故です。
 ライダーの皆さん! ゆとりを持った運転を心掛けてください!



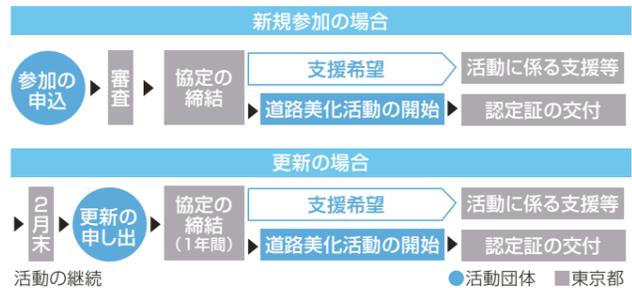
情報提供/警視庁交通部

「東京ふれあいロード・プログラム」に参加してみませんか？

■「東京ふれあいロード・プログラム」とは

地域の住民や企業の皆様と東京都が協力して、道路の清掃や植栽の手入れなどの美化活動を行うことにより、道路利用のモラル向上と潤いのある道路空間の創出を目的とする制度です。

■「東京ふれあいロード・プログラム」認定までの流れ



●令和2年10月末現在、約160団体が活動しています。

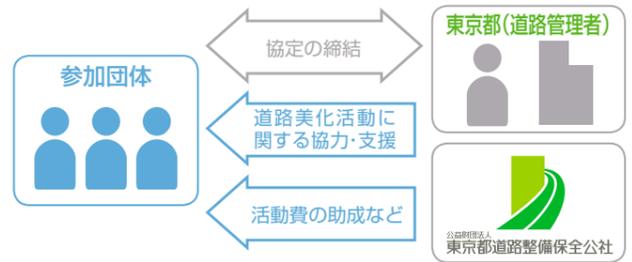
■「東京ふれあいロード・プログラム」についてのお問い合わせ

東京都建設局 道路管理部 路政課 管理担当
【電話:03-5320-5281(直通)】

参加団体
募集中!

■会社の役割

会社は、「東京ふれあいロード・プログラム」に協力し、参加団体の皆様に活動費の助成などを行い、道路美化活動をサポートしています。



■会社による TRみちづくりサポート事業

●会社では、東京ふれあいロード・プログラム参加団体を対象に、「清掃用具やジャンパー等の物品支援」を行っています。物品支援について、詳しくは会社にお問い合わせください。
(公財)東京都道路整備保全公社 総務部 公益事業課
【電話:03-5381-3380(直通)】

■「東京ふれあいロード・プログラム」の概要

対象となる活動	対象となる活動は、都道で行う次の(1)、(2)に該当する活動です。 1 清掃活動 清掃活動とは、紙くず・空き缶・吸殻・落ち葉などを拾う活動です。 2 緑化活動 緑化活動とは、植栽の手入れ・花苗の植替え・種まき等を行う活動です。
対象となる団体	東京都内の自治会、町内会、商店会、学校、企業、NPO 法人、ボランティア団体等
活動場所	都道の歩道部分(供用を開始した道路)
募集期間	随時募集しています。
活動期間	年間を通じて活動することとし、特に期間は定めていません。
活動に係る支援等	原則として、無償で活動していただきますが、活動の補助として、活動用具等の費用の一部支援を受けることができます。 支援の内容 活動費の支援(1年間 最高8万円まで)* 活動区域内へのサイン(表示板)の設置 *審査の結果、有償団体として認定した団体に限りです。
認定方法	団体等から、活動を希望する区間(都道)を提示された後、活動の場所等が適切かどうか、東京都が確認した上で認定します。



花植え活動を通して始まった地域との新たな交流。

10年経って、私たちの活動が少しずつ地域の皆さんに浸透してきました。活動エリア近くの高齢者支援センターから「花を見に散歩に行く人が増えている」という声もあります。それをきっかけに会員の店で誰でもトイレを使える「Dトイレ」という取り組みも始まりました。花植え活動を通し、地域全体の優しいまちづくりにつなげていきたいです。



木曽商工ネット
会長 安倍正浩さん

主な活動内容/
町田街道木曽交差点角にある花壇(4カ所)の年2回の花植え。月1回の緑化活動(花壇)と水やり、木曽交差点付近の道路の清掃活動。



団体の紹介情報は、こちらからご覧ください。

発足と同時に、東京ふれあいロード・プログラムに参加。「まちをきれいにしよう」を合言葉に、街角の花壇に四季折々の花を咲かせています。

木曽商工ネット(町田市)

木曽商工ネットは、町田市の木曽周辺エリアの事業者、商店、飲食店などが集まる点在型の商店会組織で、平成21年に発足しました。理念の「まちをきれいにしよう」を実践する第一歩として、初代会長をはじめとした発足メンバーが春と秋に開催される町田市の「花壇コンクール」と「東京ふれあいロード・プログラム」への参加を決めました。町田街道木曽交差点角周辺で、月1回の緑化美化活動と年2回の花壇定植をしています。

現在、木曽商工ネットの会員は約80社。月1回の活動には安倍正浩会長を中心に、毎回15人前後が参加しています。花壇定植は花壇コンクールに向けたもので、配られた同じ花苗を工夫して、きれいな花壇に仕上げていく醍醐味があります。普段は参加できない会員や地域の子どもの参加もあり、花を通じた交流の場になっています。

平成29年度には地道な活動が評価され「道路功労者国土交通大臣賞」を受賞しました。これは会員にとって活動の大きな力になっています。

みんなで
育てる
東京の道

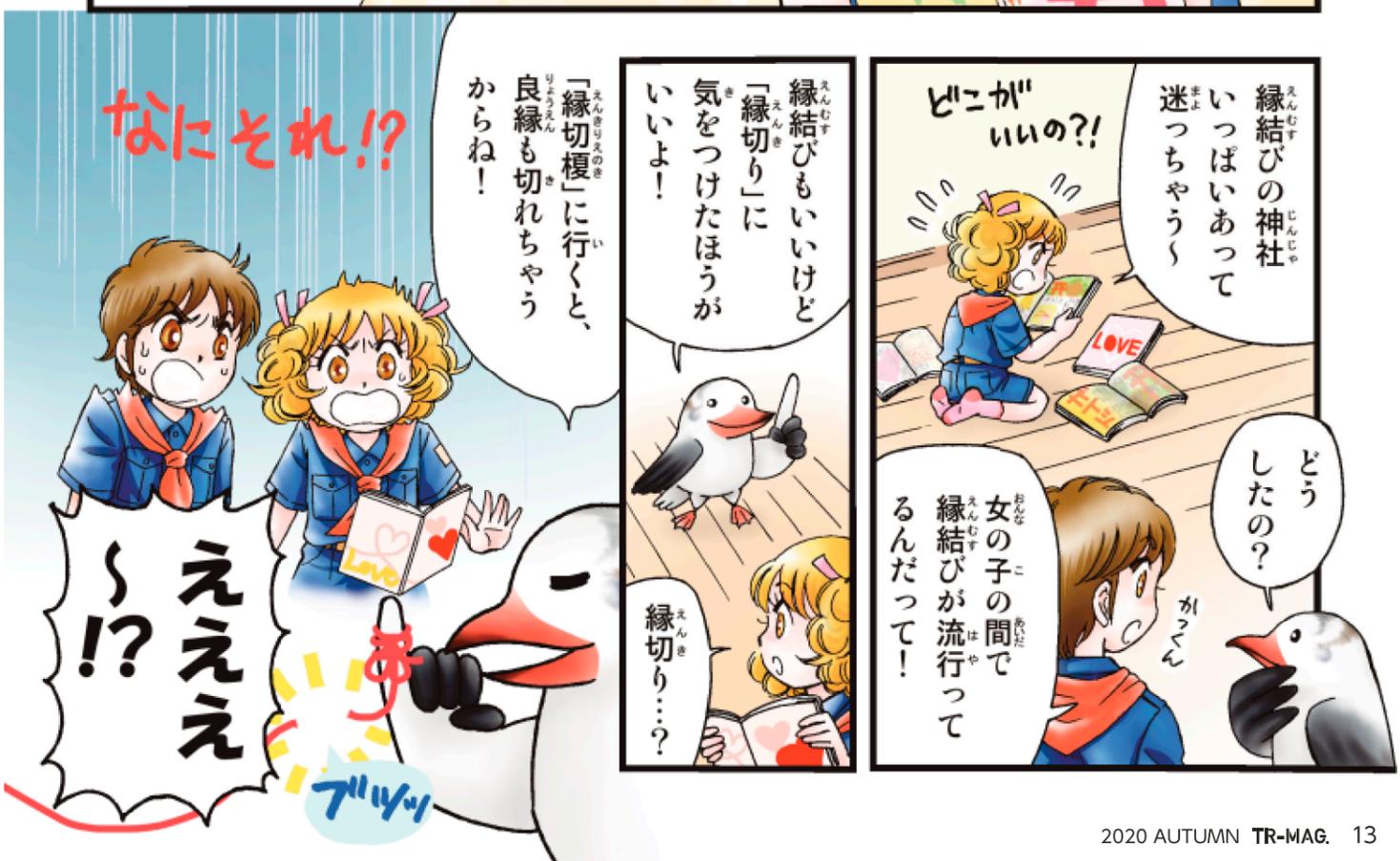
東京ふれあい
ロード・プログラム

訪問団体

54

公社が協力している東京都の「東京ふれあいロード・プログラム」は、ボランティアによる快適な道路環境づくりを目指し、道路の清掃や植栽の手入れなどの道路美化活動を、地域住民の協力や地元自治体、企業団体と東京都が協力しあって進めていくものです。

TR-mag.
FOCUS



和宮親子内親王(1846~1877) 孝明天皇の妹。江戸幕府14代将軍、徳川家茂の正室。江戸城の無血開城その他に隠れた功があった。



「縁切榎」旧中山道沿い板橋本町商店街の一角、小さな大六天神の横にあります。



城東電車と

トロリーバスの街

泉麻人が行く

東京都電・トロリーバスが走った道⑤



松江を通るトロリーバス
(1968年2月)



©江戸川区

いずみ・あさと

1956年東京生まれ。コラムニスト、作家。慶應義塾大学商学部卒業後、東京ニュース通信社に入社。「週刊TVガイド」「ビデオコレクション」の編集者を経てフリーに。東京や昭和、サブカルチャー、街歩き、バス旅などをテーマにしたエッセイを発表する一方、テレビにも出演しコメンテーター、司会等を務める。著書に「大東京23区散歩」「カラー版 東京いい道、しぶい道」、小説「還暦シェアハウス」「1964 前の東京オリンピックのころを回想してみた。」、短編集「夏の迷い子」など多数。

子どもの頃から東京23区の地図帳を眺めていた僕が興味をもっていた地名に、「今井」がある。東京の東の端の江戸川区のさらに隅っここの旧江戸川べりに、路面電車の停留所風に丸囲いをして記されたそれは、当時(昭和40年頃の)トロリーバスの終点で、周辺の町名が今井ではないのがより好奇心をかきたてた。

小松川のほうから今井にやってくるトロリーバスのルートの前身は、大正時代に開通した城東電車というローカル線で、その後短期間ながら東京市電、そして都電の系統に所属していたこともある。錦糸町あたりから都バスに乗って、この城東電車とトロリーバスが走っていた町を訪ね歩いてみたい。

錦糸町駅前(南口)から「錦25」(錦27でもよい)系統の都バスに乗る。京葉道路と四ツ目通りが交差する「コ」、都電時代は「錦糸堀」(怪談でおなじみ、おいてけ堀)の舞台ともされる堀があったの電停が置かれていたが、城東電車

の始点も交差点の南東方に存在した。この錦糸町の南口は「楽天地」と呼ばれる小浅草的な歓楽街だったのだ。

亀戸駅前の交差点を過ぎると、水神森という北方の亀戸水神に由来する城東電車時代からの古称がバス停に残る。ちなみに、トロリーバス(101系統)は上野公園から根津、谷中を通って、入谷から浅草、押上を經由して亀戸のこの交差点から小松川方面へ向かっていた(今も都バス「上26」と「亀26」を乗り継いでトロリーバスルートを迎えることができる)。

亀戸九丁目の車窓右手、交番の角から枝分かれする道が城東電



写真提供:江戸川区立図書館/デジタルアーカイブ

車(都電25系統)の専用軌道で、盲腸状に1キロほど進んだ荒川前前に西荒川という寂しい終着駅があった。須田町の行先(日比谷まで行くのもあった)を掲げた1500形の都電(この線の主力車両)が住宅裏の小駅にポツンと停まっている写真が所蔵する加藤嶺夫氏の写真集「東京消えた街角」に載っているが、ホーム脇に楽天地の映画館の看板が写り込んでいるのが往年の生活風景(この電車でたまに錦糸町まで映画を観に行く...)を想像させる。

さて、僕は荒川に架かる新小松川橋を渡った先の小松川警察署前でバスを降りて、道向こうの横道をとると右と南下した。首都高に突きあたって、右手の荒川の堤下あたりに城東電車の東荒川の乗り場があったという。城東電車の東荒川—今井間の開通は大正14年(1925)、当時荒川(放水路)は建設工事中の時期だったが、つまり川幅が広過ぎて向こう岸(西荒川)への架橋を断念した

のだ。東荒川のホームの脇には小野原稻荷という神社があったようだが、この神社、敷地をやや縮小させながら、新築住宅の裏手に存在している。

今井街道に出た僕は松江から再び都バスに乗った。ところでこの松江の商店街のあたりで歩道に注目すると、路面にトロリーバスのレリーフを発見できる。

トロリーバスのルートの中でもいち早く昭和27年(1952)5月に運行が始まった上野公園—今井間(101系統)、これに伴って東荒川—今井間の電車は廃止された。という書き方をすると、電車も今井街道の路面を走っていたように思われるかもしれないが、奥まった東荒川の周辺はともかくとして、松江、一之江のあたりも路面ではなく20メートルかさねたところを街道と並行するように走っていた。一之江五丁目バス停から近い一之江境川親水公園内に小川に渡されていた昔の線路の一部が残されているけれど、コレ、場所

はほぼ往時の位置として、その角度は公園整備された時にアレンジされたように思われる。ちなみに、親水公園のフェンス越しに見える池に囲まれた印象的な塔や庭園は、国柱会の妙宗大霊廟という施設で、城東電車の開通まもない昭和3年(1928)からこの地に存在する。

にぎやかな都営地下鉄新宿線一之江駅の横を通過して瑞江大橋(新中川)を渡ると終点の今井。ほんのひと頃まで都営マンションの一階にトロリーバスの時代からの車庫の一部が残されていたはずだが、今はない。愛読する林順信氏(都電・都バスを勢力的に撮ったカメラマン)の写真集「都バス・東京旅情・東部編」(大正出版)に、クモの巣のように張られた架線の下に何台ものトロリーバスが円を描いて並ぶ全盛期ラッシュアワーの今井乗り場の光景が記録されている。うーん、つくづくこの時代の今井へ行ってみたかった。



勝どき橋の開閉装置がご覧になれます

勝どき橋

橋脚内見学

ツアーのご案内

勝鬨橋は、昭和15年(1940)に隅田川河口部に築造された、わが国で最大規模を誇る可動橋です。橋の中央部を「八」の字型に開いて、1000トン級の大型船舶を通すことができました。

橋脚内見学ツアーは、橋や機械・電気に関する高度な技術的工夫がこらされた開閉の仕組みを多くの方々に知っていただくために開催します。

ツアーでは、東京都建設防災ボランティア協会が「かちどき 橋の資料館」で、勝鬨橋の構造や歴史、機械設備などを解説し、橋脚内にご案内します。

なお、一般の方を対象としたツアーのほかに、学生・技術者等の技術系団体向けのツアーも併せて開催します。

● ツアー問い合わせ先
(公財)東京都道路整備保全公社 公益事業課
☎03-5381-3380



ハーネスを装着し、高さ3.5mの橋脚内の梯子を垂直に降ります。



橋脚内での見学の様子。広さはテニスコート約1面、高さ9mという巨大な空間です。



勝鬨橋をもっと知ろう!

Q. 勝鬨橋は完成までに何年かかったの?

勝鬨橋の工事は昭和8年(1933)から始まり、7年の歳月をかけ昭和15年(1940)に完成しました。工事費は当時の金額で約420万円もかけられました。戦後、アメリカ軍が勝鬨橋を見た時に、日本人が設計・施工したことを信じなかったそうです。

Q. モデルとなった橋はあるの?

シカゴの橋をモデルにつくられた勝鬨橋はシカゴ・タイプの二葉の跳開橋といわれ、完成時は東洋一の規模を誇りました。二葉とは、両側にある「八の字」に開く橋桁を、軽やかな葉っぱにたとえて呼ばれたそうです。

Q. 国の重要文化財に指定されたのはいつ?

日本で最大規模の跳開橋は、当時の最先端の技術を駆使して建設されています。日本の橋梁技術史上、高い価値がある橋梁として、隅田川に架かる「清洲橋」「永代橋」と共に、平成19年(2007)6月に国の重要文化財に指定されました。

Q. 橋が開いた時、都電や車はどうしていたの?

昭和45年(1970)まで「八の字」に開閉していた勝鬨橋は、大きな船が通るたびに橋を開いていました。昭和30年代になると新宿駅と築地・月島を結んでいた都電や車が勝鬨橋を走るようになりましたが、橋が開いている間は停車して閉まるのを待っていました。現在も、橋梁の上部に橋が開いた時に交通を停止させる信号が残っています。信号機は今も動いていません。



Q. 可動式時代の面影は残っていますか?

「かちどき 橋の資料館」の勝鬨橋模型コーナーで、当時の勝鬨橋が開閉した姿を再現しています。また勝鬨橋の車道と歩道を隔てている安全柵に「閉じている・少し持ち上がっている・高く跳ね上がっている・船が通っている」の図案が施されているので、閉じている状態から全開までを見ることができます。

現在、見学ツアーについては、**新型コロナウイルスの状況により見合わせています。**

再開が可能となりましたら、ホームページ等で開催日時や申込方法をお知らせいたします。



かちどき 橋の資料館



開閉した当時の勝鬨橋を再現した模型

かちどき 橋の資料館 DATA

- 所在地 中央区築地6丁目20番11号 (勝鬨橋旧築地市場側橋詰)
- 開館日 火曜日・木曜日・金曜日・土曜日 9時30分～16時30分 (12/29～1/3を除く、12/1～2/28の期間は、9時～16時となります)
- 電話 03-3543-5672
- 入場料 無料
- アクセス 都営大江戸線:築地市場駅A1または勝どき駅A4出口から徒歩約8分 東京メトロ日比谷線:築地駅1出口から徒歩約8分 都営バス:築地6丁目バス停徒歩約3分(都03・04・05・業10系統)



勝鬨橋を動かしていた発電設備

かちどき 橋の資料館

「かちどき 橋の資料館」は、橋を開くために使用していた変電所を改修し、この勝鬨橋をはじめ隅田川の橋について、貴重な資料や関連情報等を展示・公開しています。



ご存じですか？会社の仕事

Human Report

会社の職員に聞く

会社では、様々な事業を行っています。このコーナーでは、会社の事業の仕組みと合わせて、会社の部署とそこで働く職員にスポットを当てながら、会社の仕事をご紹介します。

総合的な駐車情報の提供を通じて、都内駐車場の利用を促進しています。



「駐車対策事業」の仕事

Q 駐車場検索サイトについて教えてください

A 都内駐車場の利用を促進するため都内時間貸駐車場検索サイト「s-park」を管理・運営し、約2,000場の駐車場情報を

約9,400場のリアルタイムな満空情報を、インターネットを通じて提供しています。
s-parkでは自動車だけではなくオートバイやバスの駐車場情報も掲載しており、またウェブサイトの他に『都内オートバイ駐車場MAP』という書籍も作成しています。

Q 職員は事務所でどんな仕事をしているの？

A s-parkに関するご利用者様からのお問い合わせへの回答や、調査会社から報告を受けた駐車場調査のデータの内容を確認しs-parkに反映させています。また『都内オートバイ駐車場MAP』の校正作業や、民間事業者様や区役所に対して行っている自動二輪車駐車場整備や満空情報発信端末の設置等の助成制度に関するお問い合わせなどに対応しています。

Q どんな時やりがいい感じの？

A ご利用者様から「便利に使わせてもらっている」といっておっしゃるこの駐車場もぜひ掲載してほしいです。

とご要望のメールを受けた時などです。普段ご利用者様と接する機会が限られているため、やり取りを通じてs-parkが誰かの役に立っているのだと実感できた時は嬉しく思います。また、校正作業を終えて『都内オートバイ駐車場MAP』の美物を手に取った時や、助成事業が完了し助成事務を終えた時などにもやりがいを感じます。

Q 仕事をすすめるうえで大変なことは？

A 正確な情報を掲載しご利用者様に快適にご利用いただくため、できる限り最新の情報が掲載できるように、毎年の都内駐車場の調査や駐車場事業者様とのやり取りを適宜行っています。そうした作業の中で、情報を管理することの大変さや大切さを感じています。

また業務上駐車場事業者様、調査会社や区役所など、関係先が多岐にわたるため、各方面と調整することの難しさを感じています。そのため、こちらの意図を分かりやすく説明するにはどうすればいいのか、効率よく物事を進めるにはどうすべきかなどを考えながら仕事をしています。

Q 今後の意気込みについて

A 引き続きs-parkサイトの充実を図り、ご利用者様が事前に駐車場の検索(search)ができ安心(safety)して、駐車(park)できるサービス(service)としてより便利なものにするのが目標です。そして駐車場情報の提供を通じて違法駐車減少など安全な道路環境の確保に少しでも貢献できるように取り組んでいきます。

今後も業務経験を積み重ね「ミニタケシヨ」能力や問題解決能力などを高めていくことで、会社の事業を通じて都民の皆様のお役に立つことができると考えています。





公益財団法人

東京都道路整備保全公社について

Tokyo Metropolitan Public Corporation for Road Improvement and Management

公社の取り組み

☁️ 道で咲かせよう東北の花プロジェクト事業

東日本大震災により被災した東北の復興を支援するため、花苗の種子・資材等を提供し潤いのある道路空間の創出と 東北との地域間交流を図っています。

今年度は、復興五輪に位置付けられた東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を集大成として、野球・ソフトボール予選会場となる福島県あづま球場に花苗の定植を行っています。

東北の花プロジェクト

検索



☁️ 自動二輪車用駐車場整備助成

都内の自動二輪車駐車場の絶対数は依然として不足しており、駅前の歩道等での自動二輪車の違法駐車が大きな問題となっています。公社は、地域の自動二輪車駐車場整備を促進するため、区の協力を得て、駐車場事業者に対し自動二輪車駐車場の整備に対する助成を行っています。



新国際ビル自動二輪車用駐車場



パークイット外神田3丁目バイクパーキング



四ツ谷・市ヶ谷バイク駐車場

公社の事業の仕組み

公社は全ての事業において公共性・公益性を追求し、首都東京の再生と都市機能の維持増進、都民生活の向上に貢献しています。

公益目的事業

道路事業

- 道路用地取得事業
- 道路管理受託事業
- 無電柱化推進事業
- 道路見学ツアー事業 等

駐車対策事業

- 都内時間貸駐車場検索サイト「s-park」の運営
- 都内駐車場への普及支援 等

得られた収益を広く都民・社会に還元

自主経営事業(収益事業)

- 直営駐車場事業
- 新宿駅西口広場活性化事業 等



天達 武史の

知っ得 TOKYO 防災術



アマタツポイント

大雨が降ったら 川の防災情報をチェックしましょう!

川の防災情報は、大雨の時に身近な「雨の状況」、「川の水位と危険性」、「川の予警報」などをリアルタイムに知らせるウェブサイトです。全国、地方、都道府県、市町村と必要な表示エリアに切り替えると、エリアの川の水位や雨の現況図、洪水の浸水想定区域図が表示されます。

スマートフォンでチェック!

スマートフォンのGPS 機能で、いつでも、どこでも、今いる場所の状況を表示し、避難に必要な情報をいち早くチェックできます。



川の防災情報

パソコンから <https://www.river.go.jp/>

スマートフォンから <https://www.river.go.jp/s/>



得られる情報

現在の川の水位や雨の状況

- 水位の変化に応じて、予警報が発表されると川の表示の色が変わります。
- カメラのアイコンをクリックすると、現在の川の状況をカメラ画像で確認できます。
- レーダーによる雨の状況がわかります。



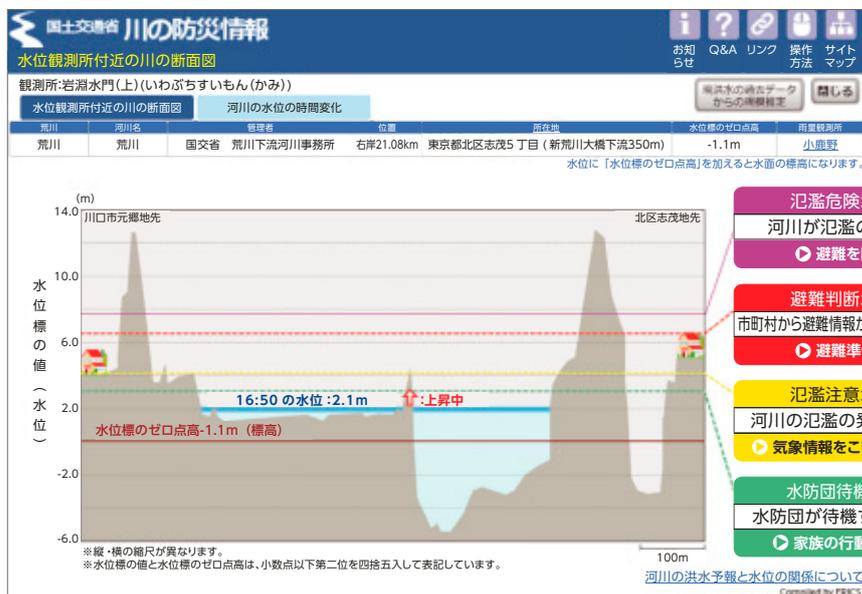
【令和2年7月豪雨】後、10月13日の熊本県球磨川(神瀬橋)のライブカメラの映像

浸水が想定される範囲

- 川が氾濫した時にどこまで水が広がるのか、どの位の深さになるのかなどがわかります。
- 自治体のハザードマップへのリンクを貼っています。

現在の氾濫の危険性

- 川の水位が上昇している時は水位情報と共に、**↑:上昇中**の表示がされます。
- 近くの川の水位が高いほど、身近で氾濫する可能性が高まります。
- 氾濫の危険性が高くなっている川の近くでは、身の安全の確保を図るなど、適切な防災行動を取りましょう。



- 氾濫危険水位 (7.70m)
河川が氾濫の恐れがある水位
▶ 避難を開始しましょう。
- 避難判断水位 (6.50m)
市町村から避難情報が発表される目安となる水位
▶ 避難準備をしましょう。
- 氾濫注意水位 (4.10m)
河川の氾濫の発生を注意する水位
▶ 気象情報をこまめに確認しましょう。
- 水防団待機水位 (3.00m)
水防団が待機する目安となる水位
▶ 家族の行動を確認しましょう。



アマタツポイント

情報を活かし迅速な行動をしましょう!

- 現在いる場所の浸水の程度を想定し、**避難のタイミング・仕方、家財道具等の待避や土のう積み**など、被害を避けるために必要な対応を考え、早めに行動するようにしましょう。
- 堤防が決壊すると堤防近くは大変危険な状況になりますので**十分な余裕を持って、早めに避難**することが必要です。
- 区市町村が発表する「**避難準備・高齢者等避難開始**」「**避難勧告**」「**避難指示(緊急)**」に十分注意してください。

あまたつ・たけし

1975年神奈川県生まれ。御茶の水美術専門学校卒業。2002年に気象予報士試験に合格し資格取得。2005年10月からフジテレビの「情報プレゼンター とくダネ!」でお天気コーナーのキャスターに。2017年「第13回 好きなお天気キャスター / 天気予報士ランキング」では、通算6度目の第1位。



Present for you

読者プレゼント

応募締切
令和3年
1/31(日)
当日消印有効

応募方法

- ①専用応募ハガキの場合:必要事項をご記入の上、お送りください。
- ②Webの場合: TR-mag.ポータルサイト「<https://tr-mag.jp>」にアクセス▶
「読者プレゼント」を選択▶アンケートに答えて応募してください。

スマートフォンから
簡単アクセス!

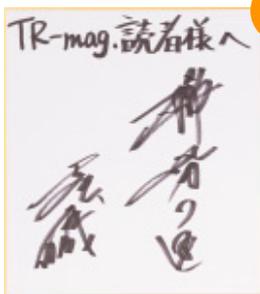


※お一人様一口のみ有効です。※プレゼントの色、柄、デザイン等は写真と異なる場合がございますので、あらかじめご了承ください。※発表は発送をもってかえさせていただきます。※応募者の個人情報、アンケートの集計および当選者への発送、お問い合わせに必要な範囲内で利用し、同意なく第三者への提供は行いません。

No.1

荒磯親方
(第72代横綱稀勢の里)
のサイン色紙

3名



今号のインタビュー(私のみちしるべ)にご登場いただき、素敵なお話をしてくださった荒磯親方の直筆サイン色紙です。

No.2

ハチ公ソース&
ハチ公ソースせんべい

3名

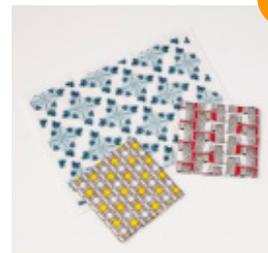


渋谷名物ハチ公がトレードマークのハチ公ソースは、昭和21年の発売以来、こだわりの味を守り続けています。そのソースを使ったハチ公ソースせんべいは、小粒のしっとりぬれせんべい。どんな料理にも合うコクのある中濃ソースとせんべいをセットにしてプレゼント。渋谷のお土産にも最適です。

No.3

シブヤフォント
「かや生地ふきん」

3名



渋谷の街から生まれたシブヤフォントで作った「かや生地ふきん」は、使えば使うほどふんわりと柔らかい風合いになり手になじみます。さらりとして吸収性・乾燥性バツグンのふきんは何枚あっても困らないものです。(約30×40cm)

No.4

公社オリジナル
『都内オートバイ
駐車場MAP』

30名



(公財)東京都道路整備保全公社が編集したライダーのための『都内オートバイ駐車場MAP2020』が完成!掲載駐車場数もさらに充実しました。

No.5

公社オリジナル
『特注トミカs-park
都営バス』

30名



公社が開催する様々なイベントで大人気のノベルティー『特注トミカs-park 都営バス』。車が大好きな子どもから大人まで、大好評です。

No.6

錦糸町パークタワー
プリペイドカード

3名



画像はサンプルです。

東京都道路整備保全公社が運営する駐車場「錦糸町パークタワー」で使えるプリペイドカード(5,000円分)。発行日から6カ月間有効です。
※カードの到着と発行日は前後する場合がありますのでご了承ください。

公益財団法人
東京都道路整備保全公社

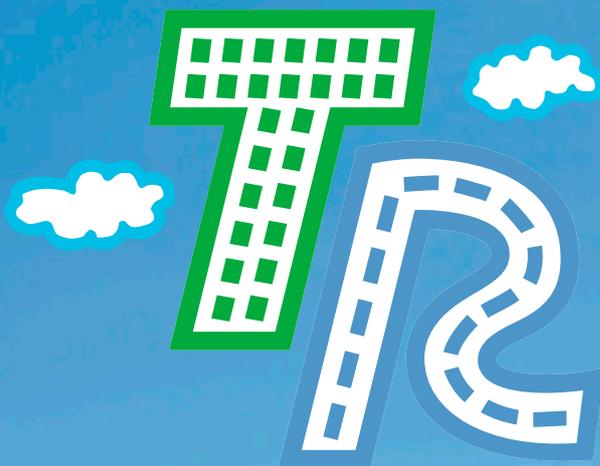
次号は令和3年2月1日発行予定です。

発行日/令和2年11月1日
発行元/公益財団法人東京都道路整備保全公社
住所/〒163-0720東京都新宿区西新宿2丁目7番1号 小田急第一生命ビル20階
TEL.03-5381-3361 FAX.03-5381-3355
公社ホームページ <https://www.tmpc.or.jp> 公式ポータルサイト <https://tr-mag.jp>
企画制作・編集・デザイン/株式会社京王エージェンシー

<主な配布場所>

- ・本社 ・新宿駅西口広場イベントコーナー ・錦糸町パークタワー ・都営駐車場営業所 ・東京都庁(受付)
 - ・鉄道駅(JR「東京・新宿・池袋ほか」、都営「都庁前・上野御徒町・大門ほか」)
- 配布場所によって、届出が遅れる場合もあります。なお、公社ホームページ、公式ポータルサイトでも最新号を公開しております。

※掲載データは令和2年10月22日現在のものです。



人もクルマも、ホッとする街づくり。



TR（「T」は「Tokyo」・「Town」を、「R」は「Road」を象徴）は、東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。

これからも、渋滞対策や、うるおいのある道路空間の創出をはじめ、様々な公益事業を積極的に展開していきます。

Twitterやっています!



@tr_tmpc

https://twitter.com/tr_tmpc

TR-mag.をPCやスマホでも
ご覧いただけます!

<https://tr-mag.jp>

QRコードで
簡単
アクセス!



TR / ティアーナルは、東京都道路整備保全公社の事業を表すブランドネームです。この冊子は、東京都道路整備保全公社の駐車場事業収益等をもとに制作しています。



都内時間貸駐車場検索サイト「s-park」

s-park
Tokyo Parking Search Servi

都内全域の時間貸駐車場をカバーしており、パソコンやスマートフォン等を通じて約25,000場の駐車場位置と、約9,400場の満空情報を提供しています。

また、オートバイ駐車場情報や大型バスの駐車場情報も提供しています。



スマートフォンから
QRコードで
簡単アクセス!



PC、スマートフォン、携帯電話すべてこちらのURLから

s-park URL : <https://www.s-park.jp>